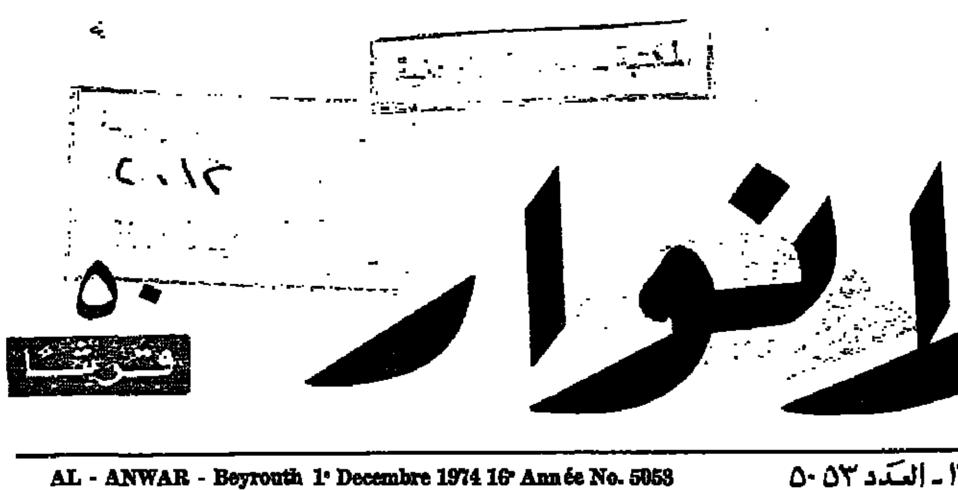
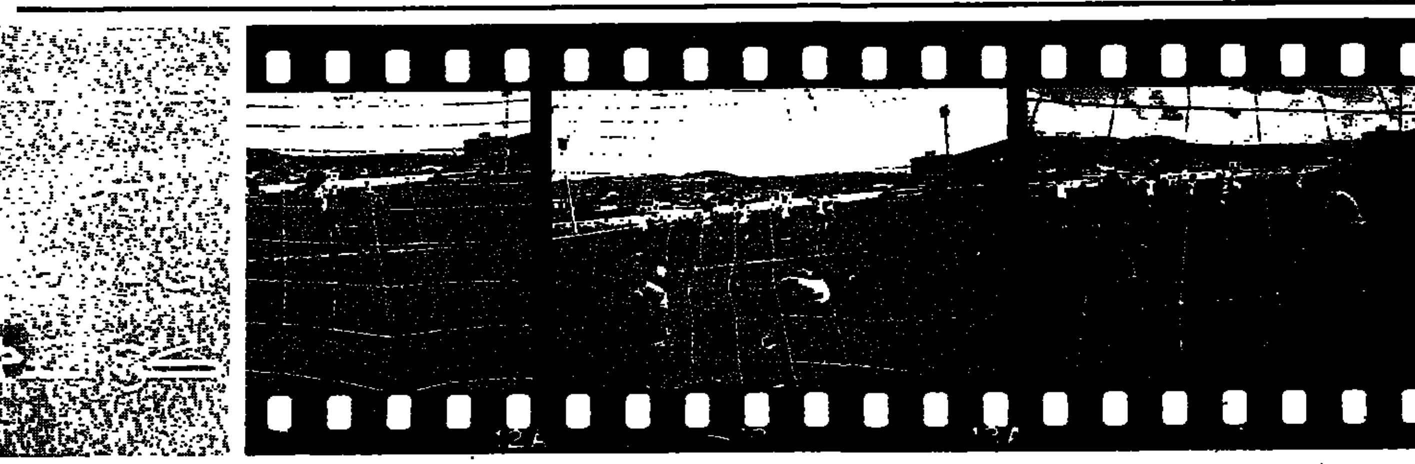


١٦ صفحة
الانوار
٥٠ قرشا
بيروت الاحد ١ كانون ١٩٧٤ - السنة ١٦ - العدد ٥٠٥٣
AL - ANWAR - Beyrouth 1e Decembre 1974 16e Année No. 5053

مفاجأة عربية : امتلاك شركات النفط

غارة للعدو على منطقة بنت جبيل

■ آثار القصف الاسرائيلي في جدران احد المنازل بقرية الخيام ■



■ مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم التي تدخل اسبوعها الثالث اليوم ، تجري بين فرق تتقابل من مواقع قوى متقاربة سواء في الهجوم أو الدفاع .. فعلى ملعب المدينة الرياضية سيلتقي فريقا الراسينغ والهومنمن . ويلتقي الهومنتمن والاستقلال على ملعب برج حمود . في اللقطات اعلاه ، تدريبات الفرق استعدادا لمباريات اليوم (التفاصيل على الصفحتين ٩ و ١) ■ (تصوير قاسم عباس)

النفط العربي في مواجهة تهديدات اميركا



الحكم ببراءة غابي لحود

اصدرت المحكمة العسكرية الدائمة امس ، حكمها ببراءة المقدم غابي لحود الرئيس السابق « للمكتب الثاني » . جاء في حيثيات الحكم ، انه بالنسبة لتهمة حجز الحريات لم يثبت ان المقدم لحود قام شخصيا بحجز حرية احد ، اما بالنسبة لتهمة تبديد اموال الجيش ، فانه لم يثبت للمحكمة ان ما صرف من اموال فيه نية التبديد .

وبعد صدور الحكم ، توجه المقدم لحود الى القصر الجمهوري حيث سجل اسمه في سجل التشريفات .

وقال الرئيس السابق « للمكتب الثاني » : انني اعتبر اولى واجباتي ، بعد صدور الحكم ببراءتي ، ان اعبر بزيارتي هذه ، عن شكري العميق للرئيس سليمان فرنجية الذي ، بفضل اصراره على ان يقول القضاء كلمته الفاصلة بالتهم التي وجهت الى جهاز حساس كنت رئيسا له طيلة ست سنوات ونيف ، قد مكنني من شرف المثول امام هذا القضاء ومن فخر الدفاع عن دور هذا الجهاز الوطني في جو قضائي مثالي .

(التفاصيل على الصفحتين ٣ و ٥)

بورقيبة « للانوار » :
تونس لن تسلم الخاطفين ولن تحاكمهم

تونس — من هدى الحسيني :

اكد الرئيس الحبيب بورقيبة في حديث خاص « للانوار » ، ان تونس لن تسلم خاطفي الطائرة البريطانية الى منظمة التحرير الفلسطينية او الى اية جهة عربية اخرى . كما اعلن ان تونس لن تحاكم الخاطفين .

وقد اعلن الرئيس بورقيبة ذلك ردا على السؤال التالي : ما هو موقف تونس حاليا من عمليات خطف الطائرات ، وبقاء خاطفي الطائرة البريطانية في اراضيها دون محاكمة ؟

وقال الرئيس التونسي في رده : انا اعتقد ان هذا احسن الحلول . على كل حال هم عندهم ثقة في تونس ، وسمعوا ان كل الدول العربية غير مستعدة لاستقبالهم ، والمنظمة تبرأت منهم ، وكذلك العراق . فلم تبق لهم

— البقية على الصفحة ٨ عمود ٣ —

موسكو : نؤيد الفلسطينيين بانشاء وطن واقامة دولة

اكد الاتحاد السوفياتي في البيان المشترك عن محادثات السيد ياسر عرفات في موسكو امس ، تاييده لانشاء وطن فلسطيني . وقال : ان تسوية المشكلات المعقدة يمكن ان تتم باكثر الصور فعالية داخل اطار مؤتمر جنيف الذي يجب ان يشترك فيه ممثلو شعب فلسطين على قدم المساواة مع بقية الاطراف الاخرى .

وقد وصل عرفات الى بلغراد امس ، بعد انتهاء محادثاته مع

— البقية على ص ٨ عمود ٢ —

هل تقع الحرب الخامسة ؟
بقلم : باسم الجسر

كل يوم يمر على اجتماع القمة الثنائي في فلاديفوستوك ، يرسخ الاعتقاد بان قضية الشرق الاوسط ، كانت اهم قضية بحثت بين فورد وبريجنيف ، بل قد تكون السبب الاول والمباشر في عقد ذلك الاجتماع .

قد يبدو ذلك مستغربا في نظر البعض ممن يعيشون في مناخات ما قبل تشرين ١٩٧٣ او في اجواء الامبراطوريات التي غرب شمسها ، يوم كان مصير الشرق الاوسط يقرر في احدى الغرف الواقعة في الطابق الثاني من وزارة الخارجية البريطانية . اما بالنسبة للواقع الدولي الجديد فان قضية الصراع العربي — الاسرائيلي اصبحت القضية الاولى في العالم ، لان السلام العالمي ، وربما مصير الانسانية ، مرهون بها .

نقول ذلك بدون مبالغة ، مستشهدين بالوقائع والاحداث التالية :

● اولا : خطاب السناتور الاميركي السابق فولبرايت ، الذي القاه في الثاني من شهر نوفمبر (تشرين الثاني) الماضي في كلية وستمنستر ، والذي جاء فيه قوله ان حربا عربية — اسرائيلية خامسة قد تؤدي الى مجابهة نووية بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الاميركية .

● ثانيا : استمرار التدريبات العسكرية الاميركية على حرب الصحراء .

● ثالثا : اصرار اسرائيل على رفض الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية ، رغم اعتراف العالم باسره بها .

● رابعا : استمرار ارسال المعدات العسكرية المتطورة الاميركية الى اسرائيل .

● خامسا : ازدياد القوة العسكرية العربية ، ولا سيما على صعيد الصواريخ .

● سادسا : قبول الملك حسين بمقررات مؤتمر القمة في الرباط ، الامر الذي ادى الى ثلاث نتائج : بروز احتمال قيام الدولة الفلسطينية ، تجدد

— البقية على الصفحة ٨ عمود ٥ و ٦ —

باسم الجسر

هذا العدد من قسمين

القسم الاول : ٨ صفحات

القسم الثاني : ٨ صفحات

« الانوار » بالخارج
سوريا ٥٠ ق س ، مصر ٤٠ مليما ، السودان ٤٠ مليما ، تونس ٤٠ مليما ، الاردن ٥٠ فلسا ، العراق ٧٥ فلسا ، السعودية ٧٥ هللة ، ليبيا ٨٠ درهما ، الكويت ١٠٠ فلس ، البحرين ١٠٠ فلس ، قطر ريال ، دبي ١٥٠ فلسا ، ابو ظبي ١٥٠ فلسا ، عمان ١٥٠

اليماني : ملكية النفط العربي ستعود الى العرب

البحرين — من وجيه العبد الله :

اعلن الشيخ احمد زكي اليماني وزير البترول السعودي في احتفال وضع الحجر الاساسي للحوض الجاف في البحرين امس : ان ملكية النفط العربي ستعود الى العرب في نهاية هذا العام .

وقد القى الشيخ اليماني خطابه ، بعد وضع امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة الحجر الاساسي لمشروع الحوض الجاف الذي تبلغ تكاليفه ١٨٠ مليون دولار ، ويتوقع ان ينتهي العمل به في عام ١٩٧٧ .

وشارك في حفلة افتتاح الحوض ، وزراء المالية والنفط في منظمة الدول العربية المصدرة للنفط .

مفاجأة اليماني

وقد القى وزير البترول السعودي خطابه بصفته رئيسا للمجلس الوزاري للاقطار العربية المصدرة للبترول التي

— البقية على الصفحة ٨ عمود ٣ و ٤ —

قرارات جديدة ضد اسرائيل تؤيدها ٩٥ دولة

اتخذت الجمعية العامة للامم المتحدة مساء امس الاول ، سلسلة قرارات ادانت فيها اسرائيل بتدمير مدينة القنيطرة عمدا ، وبانتهاك حقوق الانسان في الاراضي المحتلة ، وبطرد وتشريد السكان العرب .

وقد صدقت الجمعية العامة باكثرية ٩٥ صوتا ضد ٤ أصوات (اميركا ،

— البقية على ص ٨ عمود ٥ — ٦ —

طائرات العدو ومدفعيته تقصف مناطق بالجنوب

صيدا — من نزيه نقوزي :

شنت طائرات العدو الاسرائيلي غارة على منطقة في قضاء بنت جبيل بعد ظهر امس ، كما قصفت المدفعية الاسرائيلية منطقة العرقوب في الليل .

فقد قامت اربع طائرات معادية من طراز « فانتوم » بقصف منطقة قرب قرية كفرا في قضاء بنت جبيل ، في الساعة الثالثة بعد الظهر . واقتصرت الاضرار على تدمير منزل مهجور ، واحراق مساحات من الاحراش والمزروعات .

وفي الساعة السابعة والنصف مساء ، بدأت مدفعية العدو بقصف منطقة العرقوب وشرقي الخيام . ثم امتد القصف حتى مجرى الحاصباني وطريق شويا — وادي ميمس ، واستمر حتى الساعة الثامنة والنصف .

وفي الساعة ٨ و ٤٥ دقيقة تجدد القصف بشكل متقطع ، واستهدف

— البقية على الصفحة ٨ عمود ٤ —

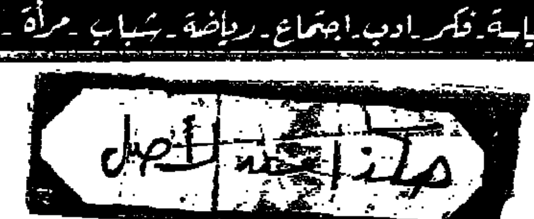
كتب محرر « الانوار » السياسي :

قالت مصادر دبلوماسية عربية ان حملة التهديد الاميركية بغزو دول النفط هي الآن موضع درس على مستويات عالية في العواصم العربية .

واضافت : ان هذه الحملة التي تشترك فيها عدة صحف ومجلات اميركية ، لم تعد تؤخذ على انها غير رسمية ، لان هناك معلومات تؤكد ان واشنطن تعتبر « خطة الغزو » صالحة للتنفيذ عندما تدعو الحاجة . وليست مناورات الاسطول الاميركي في الخليج العربي والتدريبات على حرب الصحراء في ولاية كاليفورنيا ، سوى مظاهر يقصد بها « افهام » العرب ماذا تنوي اميركا ان تفعل .

وذكرت المصادر الدبلوماسية نفسها ، ان اجتماع القمة الذي سيضم الملك

— البقية على الصفحة ٨ عمود ٣ و ٤ —



هكذا عند الأصل

الأنوار
جريدة يومية سياسية
رئيسا التحرير:
سعيد فريحه
عصام فريحه
المدير المسؤول:
عزت صافي
مديرا التحرير:
وجيه العجوز
ميشال رعد
تصدر عن:
دار الصياد للصحافة والطباعة والنشر ش.م.ل رأسمالها: ٣ ملايين و ٣٠٠ الف ليرة لبنانية
المدير العام:
بسام فريحه
الادارة العامة والتحرير: دار الصياد - الحازمية - ص.ب ٩١٨ - ١٠٣٨
الادارة العامة والتوزيع:
ت: ٤٥٠٥٩٧ - ٤٥٠٥٩٨ - ٤٥٠٥٦٣
التحرير والطبعة:
ت: ٤٥٢٧٠٠ - ٤٥٢٩٠١ - ٤٥٠٤٠٦
دائرة الاعلانات:
الادارة العامة: مركز سان شارل شارع عمر الداعوق، تلفون:
٣٦٠٥٢٠ - ٣٦١٢٠٢
٣٦٠٥٢١ - ٣٦٠٥٢٩
قسم الحجوزات: بناية صالحه وصمدي - شارع سوريا، ت: ٢٥٤٦٢٧ - ٢٩٢٥٥٨/٩
الاشتراكات:
في لبنان: ١٩٥ ليرة لبنانية
في الخارج: ١٤٠ ليرة لبنانية
تضاف اليها اجور البريد
مؤسسة التحقق من الانتشار
ABC

طبع من عدد امس
٦٩٢٥٠

الوزير فرنجية يكشف خيوط فضيحة في تجارة السكر

أعرب الوزير طوني فرنجية عن اعتقاده بان كمية كبيرة من السكر التي يستوردها لبنان تعاد فتباع الى الخارج على يد فريق من التجار والمحتكرين.

وقال الوزير فرنجية ان لبنان لا يستهلك ، كافة الكميات التي يستوردها وتتكبد الخزينة من جرائها خسائر باهظة . وان هناك ثمة من يشترون السكر بالسعر المخفض ليعودوا فيبيعوه الى الخارج بالسعر الدولي المرتفع ، كل ذلك على حساب الخزينة والمستهلك اللبناني.

وقال انه سيجمع المعلومات عن هذا الموضوع قبل ان يثيره على نطاق واسع .

الكتلة المستقلة تؤكد منح الحكومة ثقة مشروطة

تعقد الكتلة المستقلة اجتماعها الاسبوعي يوم غد الاثنين في مكتب الدكتور جبران طوق للبحث في الوضع الراهن والتطورات المستجدة على الصعيد المحلي .

وسيقدم ممثل الكتلة في الحكومة الدكتور زكي مزبودي تقريرا مفصلا عن أوضاع وزارته واوضاع مجلس الجنوب ويقدم عرضا لخطة العمل التي ينوي اعتمادها في الحكم .

تأكيد استقالة ابو شرف
الجميل: رئيس الحكومة وعدنا بتعديل الحقيبة .. ثم تراجع عن وعده

يناقش المكتب السياسي في الكتائب غدا ، قضية وزير الصناعة والنفط السيد لويس ابو شرف ، الذي وضع استقالته بتصرف حزبه ، وسافر أمس الى ستوكهولم ، باعتبار ان الحقيبة التي اسندت اليه ليست من اختصاصه .

وقد اكد الشيخ بيار الجميل امس ان الاستقالة مطروحة فعلا ، وان قبولها وارد اذا لم يتم استبدال حقيبة الوزير ابو شرف .. ولكن رئيس الحكومة نفى أن يكون الخبر صحيحا ، وقال : لقد استأذنني الوزير ابو شرف بالسفر لان ابنه مريض ، وسيجري له جراحة عاجلة ، ولا أساس لخبر الاستقالة .

منذ اللحظة الاولى

وردا على سؤال « للانوار » اوضح رئيس الكتائب امس ، ان ابو شرف وضع استقالته بتصرف الحزب منذ اللحظة الاولى لتشكيل الحكومة ، ولكن الكتائب جمدت البحث بهذه المسألة بناء لرغبة المسؤولين ، وكان القصد من هذا التجميد تسهيل مهمة الرئيس رشيد الصلح ، وافساح المجال لمعالجة القضية .. ولكن يبدو ان الامور لا تسير في هذا الاتجاه .

واضاف الجميل : الاسباب الحقيقية للاستقالة تعود الى موقف اتخذه الحزب قبل تأليف الحكومة ، بترشيح النائب لويس ابو شرف والدكتور راشد الخوري لدخول الحكومة ، على ان تسند لابو شرف حقيبة الاشغال العامة . وقد ابلغنا الرئيس رشيد الصلح حرفيا هذا الموقف ، وكنا قد ابلغناه للرئيس صائب سلام .

ننتظر أن يفي بوعده

وقال : ولكن العملية تعقدت في اللحظة الاخيرة — ولا أعرف لاي سبب — وبرزت مشكلة الوزير الكاثوليكي ، فطلب الينا عدم الاصرار على الدكتور راشد الخوري ، لكي لا يقال اننا نتسبب بتعقيد المشكلة في مرحلة حرجة من حياة البلاد .. ولكن ، وبدون استشارتنا ، قرر الرئيس الصلح اسناد وزارتين للشيخ امين الجميل والدكتور جورج سعاده ، وكسان موقفنا معروفا وواضحا .. وقد ابلغنا رئيس الحكومة — الذي تصرف ربما عن حسن نية — ان الكتائب لم ترشح امين الجميل لدخول الوزارة .

وتابع الجميل : لقد ابلغني ابو شرف انه يستطيع ان يعمل غدا في وزارة التربية او في وزارة الاشغال ، أما وزارة الصناعة فانه لا يعرف مشاكلها ، الا انه كحزبي منضبط ، لن يخالف ما يقرره الحزب . وبدورنا ابلغنا رأي ابو شرف الى رئيس الحكومة ، الذي تمنى علينا تسهيل مهمته ، وبعدها يتم البحث بتعديل في الحقائب . وقد جئنا اليوم نحاور في الموضوع ، ولكن يبدو ان الامور لا تسير بشكلها الطبيعي ، واذا تمسك ابو شرف باستقالته ، فسيكون لنا مرشح بديل لدخول الحكومة ، الا اننا ما نزال نأمل ان يفي رئيس الحكومة بوعده .

سلام يرد باختصار على شمعون والجميل ويعد برد شامل على منتقديه

قال الرئيس صائب سلام امس ، انه ينتظر اكتمال الردود المتفرقة على خطابه في مجلس النواب ، حتى يرد بالجملة على تعليقات النواب ، ويكون الرد كافيا وافيا ، وشاملا لكل ماقيل.

وقيل للرئيس سلام ، ان اصداء خطابه ما زالت تتردد حتى الان ، على الرغم من مرور يومين على الخطاب فاجاب : ان هذا دليل قاطع ، على ان الكلام الحقيقي والصحيح ، يفرض نفسه ، ويدخل الى الضمائر قبل الاذان .

وقد رد الرئيس سلام باقتضاب على الرئيس كميل شمعون بقوله : لقد ذهب الرئيس شمعون الى الامور الهامشية والثانوية في رده واحب ان اؤكد للرئيس شمعون ، ان التاييد الذي لاقته كلمتي ، في كل الاوساط الشعبية، كان تاييدا عاما عند المسيحيين ، مثله عند المسلمين ، واتمنى ان يأخذ الرئيس شمعون ذلك بعين الاعتبار .

الشيخ بيار لطيف ومهذب

وقد سئل الرئيس صائب سلام عن رأيه بما قاله الشيخ بيار الجميل فاجاب : الشيخ بيار شخص اقدره واحترمه انه لطيف ومهذب ، ويكفي انه اعترف بالواقع الذي يعيشه لبنان، بقوله ان المطلوب مني أن اسعى مع الساعين للخروج من الهوة التي نحن فيها ، ويقر الشيخ بيار بان العناصر المخلصة فقدت ثقتها بهذا البلد . وانا اقول ان المهم هو الخطوة الثانية ، ذلك ان الدواء لمعالجة الاوضاع المشكو منها موجود ، وقد طرحت بعض الحلول ، منها تصحيح النظام ، وتدعيم الميثاق الوطني بميثاق اجتماعي. ولكن المطلوب اذان تسمع .

وقد انتقل الرئيس سلام ظهر امس الى دارته في الدوحة لتمضية عطلة الاسبوع .

ومن جهة ثانية ادلى النائب حسين الحسيني بتصريح قال : انني استغرب هذه الغيرة على الحكم التي ظهرت بعد خطاب الرئيس سلام .

وقال الحسيني ان مصدر استغرابي ليس غيرة على الرئيس سلام او دفاعا عما قلته في مجلس النواب ، ولكن استغرابي ينبع من اعتقادي ان هؤلاء الاقطاب يعرفون تمام المعرفة بان غيرتهم هذه هي مصدر الضرر لرئيس الجمهورية وللحكم بصورة عامة ، ذلك لانني لا زلت عند اعتقادي بان الولاء الوطني شيء وله اهدافه ومعانيه ، والولاء السياسي شيء آخر .

الصلح يبحث مع الصفدي قضية العمال الفلسطينيين في لبنان

استقبل رئيس الحكومة رشيد الصلح أمس ، السيد توفيق الصفدي أحد قادة المقاومة ، وبحث معه قضية العمال الفلسطينيين الموجودين في لبنان ، وعلاقتهم بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

ووعد الرئيس الصلح السيد الصفدي بحث هذه القضية بشكل جدي مع وزير العمل والشؤون الاجتماعية يوم الثلاثاء المقبل وخلال جلسة الثقة ، على ان ينصرف الى معالجة الامر بشكل نهائي بعد أن تنال الحكومة ثقة المجلس ،

الرئيس شمعون في حقل الصيد بالبقاع أمس ، وبصحبته حفيده كبريال

دردشة مع شمعون في رحلة صيد:
ليس في نيتي الرد على سلام ولا على غيره .. لكل رأيه الشخصي

زحلة — من فوزي المعلوف:

قال الرئيس كميل شمعون امس « للانوار » ان ليس في نيته الكلام في جلسة الثقة .. وانه لا يحب الكلام الكثير . ولكنه اضاف : اذا لزم الامر فسأوضح بعض القضايا ، الا انني لن أرد على الرئيس سلام ، ولا على أحد ، فلكل رأيه الخاص .

وقد التقينا الرئيس شمعون في مزرعة « الفيزون » (بين جديتا وشتورا) ، يمشي مع نجله دوري وحفيديه كميل وغبريال ، يرافقه بعض الصيادين . وبدا منشرحا معافى، مرتاحا للطقس ووفرة طيور الفري في الكروم .. كما أن طيور « الفيزون » التي كبرت ، صارت بدورها طرائد « حرزانة » .

أكبر صياد في لبنان

وبدأ غبريال الصغير بدوره مرتاحا، وهو يحمل سلاحه ، وقال مخاطبا الجميع : اعرفكم على اكبر صياد في لبنان (وكان يقصد جده .) «الشهادة» كانت في محلها ، فقد بلغ ما اصطاده الرئيس شمعون أمس أكثر من عشرين كيلو من الطرائد ، اعطى منها ثلاثة « ديوك » وعشر « فرايات » لنجله .

وفي استراحة المزرعة كانت لنا مع رئيس الاحرار هذه الاسئلة القصيرة :

● هل ستتكلم في مناقشة البيان الوزاري ؟

□ لا أحب الكلام كثيرا ، وليس في نيتي أن افعل .. ولكن اذا لزم الامر فسأتكلم .

● هل سترد على الرئيس سلام ؟

□ لا لن ارد على احد ، فلكل رأيه الخاص .

● واذا ناقش المجلس القضية ؟

□ اذا نوقش الخطاب .. فسنرى.

وعلى شرفة المزرعة شرب الرئيس القهوة ، وتحدث مع مرافقيه في أمور تتعلق بالصيد وملابس الصيد والخرطوش .. متحاشيا السياسة .

تقلا يستقبل خمسة سفراء أجانب

استقبل وزير الخارجية السيد فيليب تقلا أمس ، سفراء اليابان وكندا والارجنتين وبلجيكا واستراليا ، وبحث معهم في العلاقات الثنائية بين بلدانهم وبين لبنان ، وفي أهم القضايا العالمية المطروحة على بساط البحث .

المفتي خالد يعود اليوم من أبو ظبي

يعود اليوم الى بيروت قادما من ابو ظبي سماحة مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد ، بعد زيارة لدولة الامارات العربية استغرقت عدة ايام .

الصلح يكتفي بالاستقبالات وتوقيع المعاملات ويرد على الصحفيين: ما عندي شيء بدي روح آكل ونام

رئيس الحكومة السيد رشيد الصلح نزل أمس الى السراي . وقع على البريد ، ثم أجرى بعض الاتصالات ، واستقبل عددا من الزائرين . وعندما طلب منه الصحفيون الرد على بعض الاسئلة قال : فلق ما عندي وقت لشي .. بدي روح آكل ونام .

وكان الرئيس الصلح قد استقبل حليفه في انتخابات الدائرة الثانية في بيروت النائب السابق عبد المجيد الزين ، فقال له : « أنا حريص على اجراء انتخابات نزيهة في النبطية » .

الى وزارة الداخلية

وقال الصلح وهو يتعشى من مكتبه برئاسة الوزراء الى مكتبه في وزارة الداخلية : انا حريص كل الحرص أن نكون على الحياد .. نحنا مسا بدنا نتدخل .. هيدي سياسة الدولة.. الدولة على الحياد .. ما في تدخل .. بيهمنا الحياد .

وقيل للصلح : صار في مركز شاغر بالحكومة راح تسيبوه ؟ (اشارة الى استقالة ابو شرف) ..

ورد محاولا نفي النبأ : مش مظبوط هالشي ابدا .. والدليل ان معاليه زارني اليوم (امس) واستأذن مني كرئيس وزراء بالسفر الى الخارج ، لان ابنه بدو يعمل عملية في ستوكهولم .

ولدى مغادرته السراي ، سأله الصحفيون اذا كان سيرد على اسئلتهم فاجاب : ما عندي شي ابدا .. بدي روح آكل ونام .

فقال الصحفيون : لدينا اشياء كثيرة نريد طرحها .. فاجاب : خلوهـا ليوم الاثنين منحكي فيها .

● يا دولة الرئيس .. الناس صاروا يفضلوا السير على الاقدام .. زحمة السيارات ازدادت رغم التدابير .. !

□ السير .. راح نظبطوا .. هلق بيظبط .

النشاط اليومي

وكان الرئيس الصلح قد وقع بعض المعاملات صباح أمس ، واستقبل حاكم مصرف لبنان السيد الياس سركيس ، وبحث معه في الاوضاع المالية بصورة عامة ، وبما يتعلق بالمصرف المركزي بصورة خاصة .

ثم بحث مع محافظي بيروت والجنوب قضية السير ، وبحث مع محافظ الجنوب السيد هنري لحود بصورة خاصة في التدابير الواجب اتخاذها لتامين حياد الدولة في الانتخابات الفرعية ، وفي تدابير الامن الواجب اتخاذها والاستعانة بالجيش لمنع اي اخلال بالامن .

كما استقبل النائب صبحي ياغي والنائب السابق حبيب المطران ، وبعض اصحاب المراجعات الخاصة .

اده في عانا: لا تحرجوني فبركتي معطلة حتى الثلاثاء

زحلة — من مراسل « الانوار » :

لا تحرجوا موقفي .. لا اريد أن ازيد شيئا حول خطاب الرئيس سلام ، ولا أريد أن اعطي رأيا في رد الوزير طوني فرنجية . اتركوني اليوم مع الارض .

مرة أخرى ، اعتذر العميد ريمون اده عن الاجابة ، لان « الحنفية » مقفلة — وهو يقول ان الفبركة معطلة — حتى الثلاثاء ، عندما يتكلم في جلسة الثقة .

مواسم البندورة

كان امس في « عانا » ، كعادته ، كل سبت ، يتفقد ازواته ، يرافقه مهندس يحمل خريطة ، في عملية « بحث حقلي » عن تحسينات زراعية ينوي العميد ادخالها على املاكه . عندما رآني قد وصلت قال : يا عمي بكرا بيقرفوا الناس من كثرة التصريحات ..

واوضحت أن الناس لا يملون من المعارضة ، بل انهم في شوق اليها ، فلم يعجبه الايضاح كثيرا : اليوم مش راح بحكي بالسياسة ، لاني مبارح عملت تصريح .. والفبركة اليوم معطلة . واضاف : اسألني عن اي شيء آخر . عن مواسم البندورة والبطاطا ، لا اريد سياسة اليوم .

قلت : سؤال أو سؤالان ثم ننتقل الى البندورة . قال : سلت تشوف ..

● خطاب الرئيس سلام كان عنيفا في جلسة الثقة ..

□ ارجوك — قالها مقاطعا — لا تحرجني ، لقد قلت رايي بهذا الخصوص ولا أريد أن ازيد شيئا .

أساليب المستنطق

● هل توافق على تعريض مركز الرئاسة الاولى لكل هذه الاتهامات ؟

□ شو باك يا زلمي ، عم تستعمل أساليب المستنطق حتى توقعني .. مش راح احكي بهذا الخصوص .

● طيب ، ما رايك برد الوزير طوني فرنجية ؟

□ كمان مش راح اعطي رايي في الوقت الحاضر .

● هل سيكون خطابك عنيفا في جلسة الثقة ؟

□ لم اكون بعد فكرة واضحة عن الخطاب وابعاده ، وخلال الجلسة يخلق الله ما لا تعلمون .. واضاف : قلت لك اسألني عن المواسم .

● هل كنت موفقا في الصيد اليوم ؟

□ ما في شي ابدا .. ويظهر انو « المتوق » بدأ يرحل .

● والبندورة والبطاطا ؟

□ الموسم كان جيدا ، وعلى كل حال اسأل « المعلم » .

● ماذا تفعل في « عانا » كل يوم سبت ؟

□ اشعر براحة كبرى عندما آتي الى الارض . هنا ارتاح ، وانتم لا تدعوا لي فرصة للراحة والهدوء ؟!

المحكمة العسكرية تبرئ رئيس المكتب الثاني السابق

جان باز تناول الناحية القانونية في دفاعه

بهيج تقي الدين : اليد التي حركت القضية قطعت على باب هذه المحكمة

باسم الجسر : لحود ورفاقه كانوا يعملون لصيانة وحماية من كان يسهر في الملهى وعلى "ا..."

اصدرت المحكمة العسكرية الدائمة امس ، حكمها ببراءة المقدم غابي لحود رئيس المكتب الثاني السابق . وقد صدر الحكم باجماع رئيس واعضاء وهيئة المحكمة المؤلفة من العقيد الطيار جورج غريب رئيسا ، والاعضاء القاضي فوزي ابو مراد ، والعقيد فارس لحود ، والمقدمين حكيم وداغر .

واستقبل الذين حضروا المحاكمة الحكم بالتصفيق ، وغادر المقدم لحود قفص الاتهام متوجها الى القصر الجمهوري مباشرة ، حيث سجل اسمه في سجل التشريفات ، ثم زار عقيلة الرئيس الراحل فؤاد شهاب في جونيه .

حيثيات الحكم

وخلافا لما جرت عليه العادة بالنسبة للاحكام العسكرية التي تصدر عادة دون تعليل ، فقد تضمن حكم البراءة بحق المقدم لحود حيثيات فندت التهم المنسوبة اليه كما يلي :

● انه بالنسبة لتهمة حجز الحريات لم يثبت ان المدعى عليه قام شخصيا بحجز حرية احد ، والقضية الوحيدة التي تناولته هي قضية الشاهد سعيد سالم ، الذي لم تاخذ المحكمة بشهادته نظرا لعدم جديتها وللتناقض الوارد فيها .

● بالنسبة لتهمة تبديد اموال الجيش ، اعتبرت المحكمة انمخصصات المكتب ، الثاني سرية ، ولرئيس المكتب الثاني حق التقدير في صرفها، فضلا عن انه لميثبت للمحكمة ان ما صرف فيه نية التبديد ، او ان هذه الاموال استعملت لغاية غير الغاية التي يعمل لها المكتب الثاني .

● بالنسبة لما ورد على لسان ادريان جدي ، فقد اعتبرت المحكمة بان صحة وعدم صحة هذه الاقوال تستند الى افادة جدي امام المحقق الاداري . وحيث انه لا يمكن الاخذ بهذه الاقوال نظرا للظروف التي ادليت فيها ، خاصة وان التحقيق القضائي في جميع مراحله لم يتمكن من اخذ افادة جدي بعد تحليفه اليمين القانونية بسبب غيابه المستمر ، لذلك قررت المحكمة عدم الاخذ باقواله .

● بالنسبة لتهمة اتلاف المستندات الرسمية ، اعتبرت المحكمة ان الحكم الغيابي الذي قضى ببراءة لحود ، ستوجب التصديق ، لانه لم تظهر في المحاكمة الوجاهية اية مستندات او وثائق جديدة تثبت العكس .

● بالنسبة لتهمة مخالفة التعليمات العسكرية فقد اعتبرت المحكمة انه ليس ثمة ادلة ثبوتية تدعم هذه التهمة .

وكانت المحكمة العسكرية قد افتتحت جلستها في التاسعة والنصف صباحا، بالاستماع الى مطالعة النيابة العامة ثم مرافعات وكلاء الدفاع .

وقد ترك المدعي العام الشيخ اسعد جرمانوس ، امر المتهم لحود الى هيئة المحكمة دون ان يطلب البراءة او الادانة ، وهو نفس الموقف الذي اتخذته النيابة العامة في محاكمة الضباط الاخرين .

اما بالنسبة لوكلاء الدفاع ، فقد تحدث الدكتور جان باز في القانون .

امين الجميل : كنا نتساءل متى تنتهي هذه المهزلة

وانتقد الشيخ بهيج تقي الدين قرار الاتهام الذي اعتبر « الراي العام » من جملة عناصر ثبوت الاتهام .. وتعرض « للموتور » الذي حرك هذه القضية دون ان يسميه صراحة ، وقال المحامي باسم الجسر ، ان الذي حرك هذه الدعوى كان يرقص في « الكاف دي روا » ويلقي النكات على تراس « السان جورج » ، بينما المكتب الثاني ضباطا وعناصر يسهرون على راحة امن البلد . ووصف الشيخ امين الجميل هذه الدعوى بانها « مهزلة العدالة » واجمع وكلاء الدفاع والمقدم لحود على طلب البراءة .

مطالعة النيابة العامة العسكرية

وقد استهلت الجلسة بمطالعة المدعي العام الشيخ اسعد جرمانوس الذي قال : سيدي الرئيس ، حضرات المستشارين ، نصف الناس اعداء لمن ولي الاحكام، هذا ان عدل..

لفترة بعيدة من الزمن كثر التذمر من تصرفات ما كان يسمى بالمكتب الثاني ، فنسب اليهم الكثير حتى اضحوا تواترا ، موضوع كل عبء ، واقل ما يقال في هذا المجال قول الخليفة المعتصم لعامله على خراسان : « لقد كثر شاكوك وقل شاكروك » .

اما الان ونحن امام الحلقة الثالثة والاخيرة من هذه المحاكمات ، فلسنا بصدد ما قيل وما يقال ، لقد قلت ورددت منذ البدء ، ولسنا بصدد محاكمات عن تصرفات او اجراءات او طرق سياسية ، لا والف لا ..

واضاف جرمانوس : نحن بصدد افعال مادية ، هذه الافعال ، سيدي الرئيس ، هي موضوع قرار الاتهام ، لقد اتينا امامكم بشهود الحق العام ومحصنا اقوالهم ، ورئاستكم سالت المدعى عليه واجاب عن كل التهم المسندة اليه .

لقد اتى الشهود ، او بالاحرى من اتى منهم وقالوا ما قالوا ووقف المتهم وهو رئيس الجهاز وتحمل بكل جراة ، مسؤولية هذه الاعمال .

اما النتيجة القانونية لهذه الاعمال فهي موضوعة على مشرح محكمتكم الكريمة ولكم وحدكم حق التقرير .

وتابع المدعي العام يقول : لا يمكن ان يقال بان التحقيق او المحكمة العسكرية تنقصها الخبرة للتدقيق بهذه الاعمال ، واذا كانت هذه الاعمال تنسب الى وضع عام فانتم من اهل البيت وادرى بالذي فيه .

ايها السادة : ان الضمير فوق كل شيء ، ان الضمير هو من وحي الله ، وانا اطلب منكم ، اذ ساترك امر البت لمحكمتكم العادلة ، ان تحكموا كما عودتمونا ، وعودتم المجموع ، بضميركم .

ان كل طرق الانسان نقية بعين نفسه لكن القضاء ، وهو من وحي الحكمة ، ميزان العدل ، فلقضائكم اترك هذه القضية .

وكيل الدفاع جان باز

ثم انتقلت المحكمة الى سماع مرافعة الدكتور جان باز ، دفاعا عن المقدم لحود ، وقد اتسمت مرافعته بالبحث القانوني في مجال دحض الاتهامات .

وقال الدكتور باز في معرض مناقشته للاتهامات ، ان جرم التعدي على الحقوق والواجبات المدنية اسقط قرار الاتهام بمفعول مرور الزمن .. كما برات المحكمة العسكرية المقدم لحود غيابيا من جرم اتلاف المستندات.

وبالنسبة لجرم حجز الاشخاص في غير الحالات القانونية اثناء الانتخابات، نقد برات المحكمة زملاءه منه ، وبديهي ان ذلك ينفي هذا الجرم عن المقدم لحود ، سيما وان قرار الاتهام الذي جاء آية في الغموض والاختصار والذي تميز بالنقص والسطحية لم ينسب للمقدم لحود توقيف اي شخص ، لا بصورة قانونية ولا بصورة غير قانونية . وقد جاء حكم البراءة لزملائه نابذا لشهادة سعيد سالم لما فيها من تلفيق وحقد .

ولجهة جرم تبديد الاموال ، قال باز ان الفقه والاجتهاد في اي تهمة من هذا النوع يوجب اجراء محاسبة مع المتهم ، قبل احالته على القضاء .

لقد حصل في عهد لويس الثامن عشر في فرنسا ان حكم على «فابري» بالحبس في الحديد مدة خمس سنوات بتهمة تبديد اموال الدولة ، وجرى تعيين لجنة عليا تبين لها ان « فابري » كان دائنا للدولة وليس مدينا فاعيدت محاكمته وبرئ واقرارا بشهامته منحته الحكومة وسام جوقة الشرف .

لقد دفعت السلطات الادارية في الجيش بحسابات لحود فوجدتها صحيحة ووافق وزير الدفاع في حينه ضمنيا على ذلك ، لكن قرار الاتهام لم ينتبه للامر ، وبالاستناد الى ما تقدم نطلب اعلان براءته من هذا الجرم .

وتابع الدكتور باز قائلا ، ان قرار الاتهام نسب الى لحود « تلقي مبالغ ضخمة والاحتفاظ بها لنفسه .. » .

ولجهة اثبات هذا القول اوردالقرار الاتهامي ، ان هذه الوقائع تايدت :

« بالادعاء » .. وكان الادعاء طريقة من طرق الاثبات ..

و « بمدلول اقوال المدعى عليه » .. مع ان لحود لم يستجوب من قبل المحقق العسكري لانه كان في مدريد .

و « بقرينة فرار المدعى عليه » .. مع ان لحود لم يفر انما سافر عن طريق المطار ، واذا لم يلب دعوة الحضور فلان التحقيق كان يجري في جو بعيد عن الموضوعية .

« وبشهادة الشهود المستمعين ».. لكن من هم هؤلاء الشهود وبماذا شهدوا ؟

شهادة الشهود

لقد شهد العقيد احمد زكا ، ان التبرعات كانت ترد الى قائد الجيش مباشرة ويتصرف بها ولا يحق لسواه قبول اي تبرع ، واموال الهدايا والتبرعات كانت تصرف في سبيل مساعدات اجتماعية عسكرية بامر القائد ، وان تعويضات حراس « الاي.بي.سي » استفاد منها القائد اميل بستاني .

وتحدث باز عن شهادة فيليب كنعان والنقيب جوني عبدو والعماد شميط والعميد حماد التي يتضح منها ان لحود لم يتسلم مباشرة اي مبلغ من الهدايا والتبرعات التي كانت ترد الى قائد الجيش .

وتابع الدكتور مستشهدا بافادة العماد بستاني الذي قال بالنسبة لتصرفات الشعبة الثانية : « انا اعتبر ان ما قام به ضباط المكتب الثاني في الحقل السياسي كان بناء لاوامر وتعليمات من الغرفة العسكرية في القصر الجمهوري .

وقال بستاني : يحق لرئيس الشعبة الثانية شراء سيارات باسم افراد الشعبة ، لمصلحة الخدمة او دفع علاوات لموظفيه .

واستشهد باز بشهادة الاستاذ عادل مالك حول ما قيل عن دفع الشعبة الثانية اموالا في انتخابات رئاسة الجمهورية ، حيث قال مالك ، سمعت شائعات لم اتحقق منها .

وعقب باز في مرافعته قائلا ان قرار الاتهام استند على شهادات تنقل معلومات بالتواتر .. والتواتر الغي من القوانين حتى المدنية منها . وهكذا تبدو التهم الموجهة الى لحود مفتعلة ومزورة .

وعن الشيك الذي سلمه السيد عبد الكريم الزين الى الرئيس حلو تبرعا من الشيخ دعيج الصباح للجيش وقيمته ٥٠ الف ليرة ، والذي سلمه الرئيس بدوره لغابي لحود ، قال باز ان عبد الكريم الزين الشاهد — الشاكي لم يتهم كبريال لحود بقبض الشيك .. وبدلا من ان يقوم قاضي التحقيق بوظيفته ويحقق توصلا لمعرفة الحقيقة ، كان يطلب رقم الشيك من صاحبه تمهيدا لمعرفة ساحبه ، اعتبر افادة الزين كافية للاتهام ، وقد نسي المحقق انه قاض قبل اي شيء .

تهمة الضغط على الشخصيات المالية

وقال الدكتور باز ان قرار الاتهام اتهم لحود بالضغط على الشخصيات المالية لجلب المنفعة لنفسه ولغيره ، وكان المقصود بالشخصيات السيد ادريان جدي فقط .

وقال باز : ان هذا الشاهد محكوم عليه بجناية ، اي بجرم شائن ،وبينما كان في السجن ، همس في اذنه بانه اذا اتهم غابي لحود يخلى سبيله ، ويساعد في اعلان براءته ، فاطلق العنان لمخيلته ..

ولا قيمة لافادة جدي لانها اخذت تحت ضغط الاكراه المادي حيث كان محجوز الحرية والاكراه المعنوي من جهة ثانية .

واضاف باز : في الواقع ان الاشخاص الذين قال جدي ان لحود طلب اليه ان يدفع المال لهم ، لم يكونوا بحاجة الى لحود ، بالنظر الى منزلتهم ونفوذهم وصداقاتهم مع جدي، فبينهم رئيس وزراء ووزراء ونواب ، حتى ان جدي ، عندما صدرت مذكرة التوقيف بحقه ذهب الى احد هؤلاء محاولا الاختباء عنده .

اما احمد الاحدب رئيس نيران المحاسبة سابقا ، والذي يقول جدي ان لحود طلب اليه تعيينه كمستشار في الكازينو ، فلحود لا يعرفه مطلقا .

وهنا روى وكيل الدفاع باز قضية احمد الاحدب حيث قال : احمد الاحدب صرف من الخدمة بالتطهير مثلنا ... وقد اتاني ذات يوم قائلا انه يريد الترشح للانتخابات في طرابلس ضد رشيد كرامي .. فقلت له بالانتخابات ستسقط حتما ، فاجابني : ما في ماتع ، بس بخردق الليستة ..

وعلم الرئيس كرامي بالامر فاتصل بالاحدب عارضا ان يتناول طعام العشاء على مائدته ، وعلى المائدة الاحدب قال له الرئيس كرامي : بيعنا اياها يا احمد ، فاجابه الاحدب : ما عملتلي شي !. فرد كرامي منعينك مستشار قانوني للكازينو لمدة ثلاث سنوات ، ومقابل اربعة الاف ليرة في الشهر ؟

وتابع الدكتور باز قائلا : ان احمد الاحدب وافق ، لكنه اشترط عدم العمل خلال اشهر الصيف الثلاثة من كل سنة ، ومشي الحال واعتقد انه حتى الان لم يوقع اية معاملة .

والخلاصة — كما قال باز انهم بالنتيجة حطوها بضهر غابي لحود ..

وتابع باز قائلا : ايها السادة يوجد اكثر من ٩٠ مصرفا في لبنان فلماذا غابي لحود وغيره من العسكريين طرحوا شرهم على بنك ادريان جدي وحده ؟ ان لهذا الامر تفسيرا واحدا هو تلفيق ادريان جدي الذي اعتقد بان سبيله سيخلى اذا ادلى بما ادلى به.

لقد ذكر القرار الاتهامي ان لحود استغل نفوذه لجلب المنفعة الشخصية له ولشقيقه ادوار عن طريق تامين قرض له من البنك الاهلي ، مع ان ادوار كان مديرا لهذا البنك عندما كان غابي لا يزال ملازما ثانيا في الجيش ..

وما ان علم لحود باقوال جدي حتى اقام عليه دعوى افتراء امام النائب العام العسكري لم نعد ندري ما حل بها .

لجهة مهمة المكتب الثاني

وقال وكيل الدفاع باز : ان السلطة عندما تعين ضابطا رئيسا للمكتب الثاني يكون لها فيه ثقة عمياء ، والا لما كانت عينته في هذا المنصب . وهذه الثقة العمياء ، هي التي اوجبت عدم اخضاع صرف اموال المكتب الثاني لرقابة ديوان المحاسبة السابقة واللاحقة ، كحال المخصصات السرية لرئاسة الجمهورية والوزراء ووزارات الداخلية والانباء والخارجية ومديرية قوى الامن والامن العام . لقد قال هنري ايدو رئيس المكتب الثاني الفرنسي في الحرب العالمية الاولى : لا يخضع المكتب الثاني الا لقاعدة الشرف ،وان اعتقاله للجاسوسة ماتا هاري ، كلفه ملايين من الفرنكات الفرنسية .

وخلص المحامي باز الى القول : ان المقدم لحود تراس المكتب الثاني في ظروف صعبة للغاية وقد عمل ورفاقه بجد واخلاص لتنفيذ ما يفرضه الواجب الوطني والشرف العسكري ، فليكن حكمكم اعترافا بهذه الجهود الصامتة الشريفة ، وانتصارا للحق وشهادة للحقيقة .

رد المدعي العام العسكري

وطلب الشيخ اسعد جرمانوس ، المدعي العام ، من المحكمة السماح له بالرد على الدكتور باز بالنسبة لما قاله حول الشكوى التي تقدم بها ضد جدي . اعادة للامور الى اصولها والمياه الى مجاريها .

وقال جرمانوس : كنت افضل الا ابحث في هذه القضية علنا ، لقد تلقيت الشكوى وبعد ستة ايام حددت جلسة الاستجواب فحضر المدعى عليه جدي ووكيله المحامي انطوان خميس ، ولم يحضر المدعي غابي لحود او وكيله الدكتور باز رغم تبلغهما .

واستشهد جرمانوس بقول الامام علي: اذا اتاكم احدهم وقد فقئت عينه، فلا تحكموا قبل ان ياتي خصمه ، اذ قد يكون فقد العينين ..

ولما لم يحضر المدعي او وكيله قررت حفظ الدعوى في ١٨—١١—٧٢ في حالتها الحاضرة حتى حضور الشاكي وتقديم وثائقه .

ودافع المدعي العام عن التحقيقات التي اجراها المحقق الاستاذ الياس عساف ، « التي لم يكن فيها اثر لسوء النية » .

مرافعة الشيخ بهيج تقي الدين

واعطي الكلام للشيخ بهيج تقي الدين، وكيل الدفاع عن المقدم لحود ، وقد لاحظ الشيخ بهيج انسحاب المدعي العام الشيخ اسعد جرمانوس ، حيث اخذ مقعده الاستاذ وغيق الحسامي ، فقال له الشيخ بهيج مخاطبا الشيخ اسعد : انمنى ان تبقى لاهاجمك بحضورك .. فاجاب الشيخ اسعد : عشر دقائق وأعود .

واستهل الشيخ بهيج مرافعته بقوله: في بداية المحاكمات التي جرت لما يسمى بقضية الشعبة الثانية ، دونت عبارة صدرت عن رئاسة المحكمة يطيب لي ان اكررها .

لقد قلت يا سيادة الرئيس : نحن في ادائنا لواجبنا نتسلح بصوت الضمير الذي يضج به صوت الله ، نقبل اي مهمة مهما صعبت ومهما كانت دقيقة دون ان نتاثر باي تدخل من اي جهة اتى » .

وقال الشيخ بهيج : ونحن بدورنا نمثل امامكم وكلنا ايمان بان الحكم الذي سيصدر سيكون صدى للضمير المثالي الذي تستوحونه وتهتدون بهديه .

اننا ننظر عبر هذا الثوب الذي حملناه نحو نصف قرن ، الى المحاماة على انها رسالة احدى غاياتها احقاق الحق وارساء العدالة على ركائز متينة ، ونقول بكل اعتزاز ومباهاة اننا وانتم في لبنان ، المحاماة والقضاء، جناحان لهذا النسر الذي اسمه العدالة .

لقد سمعت النائب العام يقول في الجلسة السابقة ، نريد ان نبتعد بهذه القضية عن السياسة ، وسمعته هذا الصباح ، واشهد باني خلت نفسي اني احلم ، يقول: « لسنا بصدد محاكمة لحود على عمل سياسي او نهج سياسي ، انما نحاكمه على افعال مادية ، قدمها الاتهام » .

واضاف وكيل الدفاع : لم يقل المدعي العام ان هذه الاتهامات تعززت بالشهود بل قال بكثير من التهرب ، هذه الافعال قدمناها وقدمنا الشهود وترك الحكم لتقديركم ..

واستطرد قائلا : لا يا سيدي ، لن نقبل هذا ، النيابة العامة وكيلة المجتمع ، الاتهام والمتهم ، هي كالمحكمة حكم بين الاتهام والدفاع ، وليس مجرد وجود النائب العام في هذا المكان من القوس ، بانه ضد المتهم .

مثل من فرنسا

لقد سمعت وقرات مطالعات لمدعين عامين في فرنسا ، يقف احدهم ويقول : لقد اخطانا بالادعاء واننا نرجع عنه ونطلب البراءة .

وقال تقي الدين : انا كنت اقبل ان يطلب المدعي العام ادانة لحود ، وكنت آمل بعد ان شاهدنا جو المحكمة وما تخلله من عجائب وغرائب كشفت عن سطحية التحقيق في هذه القضية ان يقول المدعي العام ، لقد اخطانا بالاتهام ، واننا نرجع عنه ونطلب البراءة للمتهم .

هذا التهرب لا نقبل به ، ونسجل على النيابة العامة ، انها شعرت بان هذه القضية كمشة من رماد ، تكفي هبة ريح لتذروها فلا يبقى لها اثر ، ولم تبادر الى اتخاذ الموقف المناسب.

لقد اتى المدعي العام متسلحا بهذا التحقيق ، الذي اجراه الضابط فوزي حداد ، والذي لم أر او اسمع تحقيقا مثيلا له منذ نصف قرن هي عمري في المحاماة . لم اقرأ يوما ولا سمعت ان قرار اتهام يكون بين ادلته الثبوتية : « الراي العام » .

لقد جاء في القرار الاتهامي ان «هذه الوقائع تايدت بكذا وبكذا ، وبالرأي العام » .

مسكين هذا الرأي العام ، كل شيء انتظره ، الا ان يصبح دليلا من جملة الادلة في هذه القضية ..

سالنا عن مصدر العبقرية في قرار الاتهام ، فاكتشفنا ان المحقق الاداري هو الذي اخترع « الراي العام » حيث قال في تقريره : لقد اعتمدنا الرأي العام كاحد الادلة في تايد وقائع التحقيق لان الراي العام هو بطبيعته وليد مجموعة حوادث وتجارب افرادية للمواطنين ..

وعقب الشيخ بهيج قائلا : رحم الله افلاطون .. والمؤسف ان قرار الاتهام كرس هذه البدعة ..

وامام المحكمة اتونا بقضية هي سياسية من رأسها الى أخمص قدميها وحاكمونا على اساس مداخلات سياسية ، ثم قالوا لنا « اياكم التدخل بالسياسة اننا نحاكمكم على اساس أفعال » ..

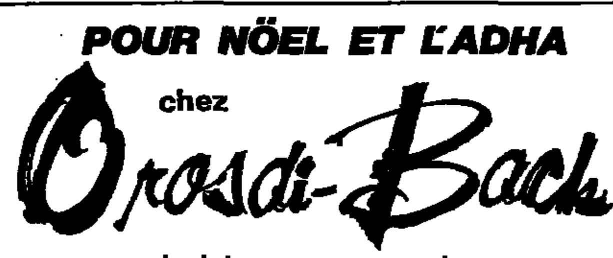
وهنا عاد الشيخ اسعد جرمانوس الى القوس .

— البقية على الصفحة ٥ —

■ المقدم غابي لحود بعد صدور قرار المحكمة العسكرية بتبرئته ، يحيط به المحامون الدكتور جان باز ، النائب الشيخ امين الجميل ، باسم الجسر ، ويبدو المقدمون سامي الخطيب ، سامي الشيخة ، كمال عبد الملك ، والنقباء جان ناصيف ، جورج حروق ، نعيم فرح وعدد من الاصدقاء ■

(تصوير محمد شبو)

■ في القصر الجمهوري المقدم لحود يوقع على سجل التشريفات






هكذا منذ الأصل

النقيب طه يرد على الوزير حماده: تهجمات الوزير على الصحافة تتطلب توضيحاً من رئيس الحكومة .. والنقابة ستتخذ موقفاً اجماعياً

اذاعت نقابة الصحافة امس ، بيانا حول الحديث الذي ادلى به وزير التربية السيد ماجد حماده وتهجم فيه على الصحافة .

وجاء في البيان :

قامت ضجة في الاوساط الصحافية، اثر الحديث الذي نشرته مجلة « ماغازين » لوزير التربية ، في عددها الاخير ، وما تضمنه من تهجم على الصحافة اللبنانية .

فقد قال السيد ماجد حماده :

« آه الصحافة .. اريد ان اعطيكم رايي انا في الصحافة اللبنانية ، في كلمتين . سجلوا .. في لبنان اكبر عدد من الصحف في العالم ، بالنسبة الى عدد السكان . ورغم ذلك ، لا توجد صحيفة واحدة لبنانية صافية مائة في المائة . كل صحفنا وجميع الصحافيين مشترون مباعون وماجورون. اكتبوا هذا وسترى النتيجة » .

ولما قيل للوزير : الا تظن انك تبالغ قليلا ؟ اجاب :

« يجب ان تكون الصحافة نظيفة امينة شريفة . ولكن ، مع الاسف ، لا توجد صحيفة واحدة في لبنان تتمتع بهذه الميزات » .

وقد اتصل عدد كبير من رجال الصحافة بالنقيب الاستاذ رياض طه ، لاصدار رد نقابي موحد على الوزير الجديد ، وارسل الزميل جورج سكاف مذكرة خطية الى النقيب مطالبا باتخاذ « موقف بحق وزير التربية الذي يبدو انه بدون تربية » .. واقترح بعض اعضاء مجلس النقابة ان يتولى نائب النقيب المبادرة اذا كان النقيب يجد حرجا في ذلك .

تصريح نقيب الصحافة

غير ان النقيب طه رغب الى الزملاء في التريث ، لعل الوزير يتراجع عن ذلك التصريح المسجل او يعتذر . وبعدما انقضت اربعة ايام ، ادلى نقيب الصحافة امس بالتصريح الاتي :

ثمة ظاهرة نفسانية لدى الاغرار والشبان ، وهي ميلهم الى التحدي المطلق والاتهام الاعمى لاثبات وجودهم . وقد كان مفروضا في السيد حماده ان يتحاشى مثل هذه الانفعالات الجسامحة ، لانه بات مسؤولا بل وزيرا للتربية .

لقد امتد حديثه على اكثر من ثلاث صفحات طافحة بالكبرياء والغرور والغنج .. وهذا شأن كل من ربي بالدلال واعطي كل شيء قبل ان يعطي هو شيئا . الا انه كان في وسع الوزير المسؤول عن تربية النشء ان يتعمد التواضع ويتجنب الاستعلاء وكل ما يشير الى ان العناية الالهية ميزته عن سائر البشر .. ولقد كان جديرا به ان لا يتجاوز حده ، وان لا يوحي الى القراء بان الوزارة اتته مختالة لانهما لا تصلح الا له ..

ربما كان ماجد حماده وحيد عصره وفلتة زمانه ، غير ان الناس لم يعرفوا شيئا بعد عن جدارته ، ولم يكن تعيينه نتيجة تفوق وثمرة نضال .

ومع ذلك ، فاننا ما كنا لنتعرض له ، لو لم يتطاول على الصحافة ورجالها . ولو كان اكثر معرفة وتنبها ، لادرك ان الجواب البديهي العفوي هو ان بين رجال السياسة من تنطبق عليهم تلك التهم الفظيعة اكثر مما تنطبق على الصحافيين .

اذ ليس بين اهل الصحافة من تعاون مع الاستعمار العثماني والانتداب الفرنسي ثم الاحتلال البريطاني والاستقلال والعروبة ، فكسب المناصب وجمع عشرات الملايين، بعدما كان فقيرا معدما .

قصص البيع والشراء

ثم تحدث نقيب الصحافة عن تفتيش حقائب الوفد اللبناني في نيويورك وقال : اما قصص البيع والشراء والسمسرة والعمالة ، فلا نظن ان الوزير الصغير سيكون مرتاحا اذا بدانا برواية فصولها .

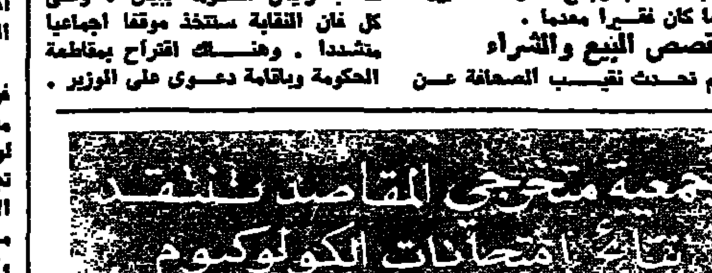
بقي ان يتذكر السيد حماده انه عين مديرا واستدعي من الجامعة ، منذ اشهر ، قبل ان يكمل تعليمه ، بعدما كان قد عين مستشارا للوفد اللبناني في نيويورك وهو طالب في واشنطن .. ثم عين وزيرا للتربية وهو ما يزال منتسبا الى الجامعة ليس من شك في انه حريص على اتمام دراسته ، ما دام قد امضى ٢٥ سنة حتى الان وهو يتعلم .

ان السيد ماجد يعلم ولا شك ان بين ابناء منطقته شابا يحمل اربع شهادات دكتوراه لم تجد له الدولة وظيفة مناسبة ، كما ان ثمة مئات من الجامعيين لا يستطيعون ان يحصلوا مجتمعين على واحد بالمائة من الدخل الذي ينعم به هو واخوانه .. وقد كان حريا به ان يراعي شعور الناس بعدما جعله الحق الالهي وليا عليهم قبل ان يبايعوه بالخلافة ..

اما الصحافة فهي التي خلقت مجد لبنان في البلاد العربية وفي العالم ، وجعلته يدعى بلد الاشعاع والمعرفة ومنبر الحرية .

لو لم تكن صحافة لبنان على ما هي عليه من تطور وانتشار وفعالية، لكان حجم لبنان في مستوى حجم امارة موناكو ، مع العلم ان القمار ليس سيئا كالتهريب واستغلال النفوذ وافساد الضمائر .

وانهى النقيب تصريحه بقوله : اننا نطالب رئيس الحكومة ببيان . وعلى كل فان النقابة ستتخذ موقفا اجماعيا متشددا . وهناك اقتراح بمقاطعة الحكومة وباقامة دعوى على الوزير .



اذاعت جمعية متخرجي المقاصد امس ، بيانا حول نتائج امتحانات الكولوكيوم ، طالبت فيه بالغاء اللجنة الحالية لهذه الامتحانات ، وتعديل طريقة ممارسة مهنة الطب .

وجاء في البيان :

ان جمعية متخرجي المقاصد الاسلامية التي سبق لها ان رصدت بعض الاتجاهات المريبة في لجنة الكولوكيوم اطلعت على ما جرى خلال الدورة الاخيرة التي نجح فيها في الامتحانات الخطية ٨٠ طبيبا من اصل ١٠٩ ثم جرت المجزرة في الامتحانات الشفهية حيث اسقطت الاكثرية (٦٠ طبيبا) ترى ان اللجنة التي ينتمي اعضاؤها طائفيا وثقافيا الى تيار لا يريد الخير لابناء الوطن الواحد لان بعضهم ينظر من خلال منظار طائفي متعصب للمتقدمين الى الكولوكيوم .

لذلك جاءت النتيجة مهزلة ومجزرة واضحة المعالم غايتها الاساءة الى التيار الوطني والعربي في لبنان لجعل مهنة الطب حكرا على فئة معينة دون غيرها ، ومحاولة لضرب متخرجي كليات الطب في الدول الاشتراكية واعتقادا من بعض اعضاء اللجنة ان مثل هذا التعصب يثير الضغائن الطائفية في هذا الظرف بالذات لتحدي مشاعر المشاركة والعدالة والمساواة المتفاعلة في النفوس .

الغاء اللجنة

لذلك نطالب بالغاء لجنة الكولوكيوم الحالية وادانة اعضائها ، وتعديل طريقة ممارسة مهنة الطب لاتاحة المجال امام الاكفياء كل الاكفياء لخدمة مجتمعهم ووطنهم .

ولذلك لا بد من اساس واضح لممارسة هذه المهنة الانسانية وهو :

١ — أن تكون سنوات الدراسة وموادها في الجامعة التي درس فيها الطبيب مماثلة لكليات الطب في لبنان والبلاد العربية .

٢ — ان تكون الشهادة التي يحملها الطبيب من البلد الذي تخصص فيه ايا كان مقبولة لممارسة الطب في هذا البلد .

ان هذه المهزلة والمجزرة ومن كان وراءها لن تمر ابدا .

وقد وقع البيان رئيس الجمعية السيد عزت حرب .

بيان

اذيع امس البيان التالي :

بتاريخ ٢٩ — ١١ — ١٩٧٤ تداعت عائلة قانصو في الدوير الى اجتماع عقد في بيروت تداولت فيه ظروف وملابسات الانتخابات الفرعية في النبطية . وانطلاقا من المصلحة العامة وانسجاما مع المصلحة والكرامة وتمسكا بمطالب المحرومين التي حمل لواءها سماحة الامام السيد موسى الصدر اتخذ القرار التالي :

اولا — تاييد الدكتور رفيق شاهين .

ثانيا — التمسك بالمبادىء التي تنتهجها العائلة .

ثالثا — اعتبار هذا التاييد معلقا على شرط الالتزام بالمبادىء التي سار ويسير عليها الدكتور شاهين، مع التشديد بتبني المطالب المحقة لكافة المحرومين في لبنان . علما ان الاجتماع عقد في بيت السيد احمد الجوني .

وقد وقع البيان عدد من آل قانصو وجوني ، وصدق على التواقيع مختار الدوير .



■ معمل النفايات الذي يجري انشاؤه لبلدية فرن الشباك ■

نائب رئيس بلدية فرن الشباك: سندشن قريباً معمل النفايات

تم منذ ايام افتتاح مبنى التعاونية الاستهلاكية في فرن الشباك ، بالتعاون بين بلدية فرن الشباك التي قدمت البناء ، ووزارة التعاونيات والاسكان التي ساهمت بمساعدة مادية .

ويرئس مجلس ادارة التعاونية التي تقدر قيمتها عند انشائها بثمانين الف ليرة ، السيد ريمون سمعان نجل نائب رئيس بلدية فرن الشباك السيد رزق الله سمعان . وقد باعت الجمعية حتى الان ٨٠ الف سهم .

وفي تعليق على هذه الخطوة ، قال السيد رزق الله سمعان — الرجل الذي امضى ٤٨ سنة حتى الان في الخدمة العامة — ان هذا الانجاز سيساهم في مكافحة الغلاء ، وهو ليس المشروع الوحيد الكبير الذي حققته البلدية في الفترة الاخيرة .

واوضح السيد سمعان ان بلدية فرن الشباك تنوي استملاك قطعة ارض مساحتها ٤٠ الف مترمربع ، يتم تقديمها لوزارة التربية ، للمساهمة في خطة تجمع المدارس . واضاف : اما المشروع الاهم الذي تنفذه اليوم ، فهو انشاء معمل للنفايات في منطقة جسر الباشا ، وكلفته ٥ ملايين ليرة . في العام الماضي اشترينا قطعة ارض مناسبة مساحتها ١١ الف متر ، واليوم انتهينا من البناء .. والمعدات والتجهيزات وصلت الى مرفا بيروت ، وهي في طريقها الى المعمل .

وانتهى الى القول : عندما يتم تدشين المعمل في ١٥ شباط ١٩٧٥ ، تكون قد حققنا خطوة ضخمة ، لم تفكر بها حتى الان سوى بلدية بيروت .

■ السيد رزق الله سمعان ■

دورة اعلامية وعدة توصيات لجمعية تنظيم الاسرة

اقامت جمعية تنظيم الاسرة في لبنان دورة اعلامية ، برعاية مصلحة الانعاش الاجتماعي ، في فندق « بيروت انترناشيونال » .

وقد افتتح الدورة امين سر الجمعية السيد توفيق عسيران ، ثم تكلمت رئيسة الجمعية الدكتورة ادما ابو شديد ، فالسيد مهدي صادق مدير عام مصلحة الانعاش .

وبعد مناقشة عامة صدرت بعض التوصيات عن الندوة ، واهمها : ادخال تنظيم الاسرة خدمة اجتماعية هامة ومستقبلية ، المطالبة بادخال هذه الخدمة في نطاق خدمات المؤسسات الاجتماعية العاملة في لبنان .

هموم السير تنتقل الى الطلاب حملة إحصاء للسيارات في الحمراء

كتب سعيد طه :

في كل عام تنتقل هموم السير الى طلاب السنة الثالثة في كلية الهندسة المعمارية بالجامعة الاميركية ، حيث يتوجب عليهم القيام بعملية احصائية للسيارات في شارع الحمراء ، لمدة ثلاثة ايام متتالية ، ضمن برنامجهم التعليمي لدراسة ازمة السير .

ويقوم طلاب الهندسة المعمارية بعملية الاحصاء هذه، في بداية كل سنة دراسية ، وتعتبر هذه الدراسة اجراء تطبيقيا لاحد مواضيع الدراسة وهو « المواصلات والنقل » حيث يتوزع الطلاب الى ٨ مجموعات امام تقاطع الطرق في شارع الحمراء لثلاثة ايام متتالية .

ويقول الطالب سمير ابو دية ان طريقة هذا الاحصاء تتم بتسلم كل طالب آلة حسابية صغيرة تسجل كل ما يمر في الشارع من سيارات خصوصية وعمومية وباصات وشاحنات وبين كل فترة واخرى يسجل الطالب هذه الارقام على اوراق خاصة مشيرا الى المفرق الذي اتت منه السيارات .

■ علاء الدين برغوتي وفادي بعقليني يشتركان في اجراء الاحصاء ■

عملية ارهاق

ويضيف الطالب دية : ان هذه العملية قد تبدو للوهلة الاولى لطيفة وظريفة ، ولكن الجلوس ست ساعات على قارعة الرصيف امام تقاطع الطرق واستخدام كل الحواس لمراقبة وتسجيل السيارات عملية مرهقة للاعصاب .

ويقول نبيل ابو خضرا ، ان الفائدة من هذه الدراسة لا تتعدى كونها دراسة خاصة بطلاب الجامعة الاميركية عن ازمة السير في الطرقات اللبنانية وامكانية استيعاب كل شارع للسيارات اما الفائدة البعيدة المدى فهي ان طلاب الهندسة عند تخرجهم يمكنهم الاعتماد على هذه الدراسات في التزاماتهم للطرق اللبنانية .

ويقول عبد الله العقاد ، ان شارع الحمراء اختير كنموذج للشوارع اللبنانية لقربه من الجامعة ولسهولة العمل فيه ولاحتوائه على العديد من المناظر الحسنة والافراغات التي تخفف عبء العمل عن الشباب .

ويقول علاء الدين برغوتي : هذه الاحصائيات مطلوبة من كل من يدرس الهندسة المعمارية في اية جامعة، ولكن من عادة الجامعات اللبنانية الاخرى الاعتماد على احصائيات الدولة ، غير ان الجامعة الاميركية لجأت منذ سنوات الى هذه الطريقة اذ ان الفرق بين احصائياتنا واحصائيات الدولة ، اننا نحصي كل السيارات الخصوصية والسيارات العمومية ، ذلك ان السيارات العمومية تتوقف وسط الشارع ثم تسير مرات عديدة مما يسبب عرقلة السير بعكس السيارات الخصوصية ، وهذا التمييز في احصائياتنا يفيدنا في اعداد الدراسة النهائية حول السير .

ومن اهتمام الدولة بوضع حلول لازمة السير يقول فادي بعقليني : الدولة غير موجودة الا عند تسجيل المخالفات والقبض ، وهي بدلا من ان تعمل على تشجيعنا والاتصال بنا للاستفادة من دراساتنا ، فانها تتجاهلنا ولا تعيرنا اي انتباه .

شمس الدين الوكيل يصل بيروت

وصل امس الى بيروت ، الدكتور شمس الدين الوكيل الوزير فوق العادة لمصر لدى الاونيسكو قادما من باريس، وكان في استقباله في المطار عدد من الشخصيات بينهم الدكتور جميل كبي ورئيس جامعة بيروت العربية الدكتور محمد حلمي الخولي ونائب رئيس جمعية البر والاحسان السيد يوسف ياسين .

افتتاح يوم مكافحة السرطان عرض وسائل الوقاية والعلاج

■ ممثل رئيس الجمهورية ووزير الاعلام يتقدم الحضور في حفلة افتتاح يوم مكافحة السرطان ■

افتتح امس في فندق « بيروت انترناسيونال » يوم مكافحة السرطان ، الذي تنظمه الجمعية اللبنانية لمكافحة السرطان ، برعاية رئيس الجمهورية حيث مثله وزير الاعلام السيد محمود عمار .

وتحدث في حفلة الافتتاح وزير الاعلام السيد عمار فاعتبر ان مكافحة السرطان تدخل في نطاق الاعلام العام ، نظرا لاهمية التثقيف الصحي في مكافحة هذا الداء . وقال ان رئيس الجمهورية يولي هذه القضية اهتماما خاصا ، وان وزارة الاعلام تضع كافة امكاناتها بتصرف الجمعية .

وتحدث الدكتور ادغار جدعون فنوه باهمية هذا اليوم . ثم عرض الدكتور فيليب سالم رئيس الجمعية مشاريع الجمعية ، لتثقيف الجمهور وعقد الحلقات الطبية . وتحدث الدكتور برفان جيدجيان الرئيس الفخري للجمعية اللبنانية عن اهمية مكافحة السرطان ، والدكتور جوزف عازار نقيب الاطباء عن وجوب تخطيط علمي لمكافحة هذا الداء .

أهمية المؤتمر

وعقدت الجمعية اللبنانية لمكافحة السرطان مؤتمرا صحافيا مساء امس، في فندق « بيروت انترناسيونال » بحضور عدد من الاطباء والصحافيين ، تلا خلاله الدكتور فيليب سالم بيانا تضمن النقاط والاسباب التي دعت الى عقد هذا المؤتمر .

وابرز ما تضمنه البيان ان مشكلة احصاء الاصابات بالسرطان في لبنان تواجه صعوبات عديدة لعدم وجود سجلات احصائية . ورغم ذلك تقدر الجمعية عدد اصابات السرطان في لبنان بستة آلاف اصابة .

ومن الوجه الانساني للمشاركة يقول البيان :

« بدل ان يحتضن هذا المجتمع المريض ويساعده على التغلب على مرضه ، كثيرا ما يرفض المجتمع المريض ويبعده عن محيطه ، عدا عن الالم النفسي الذي يصيب المريض . ولهذا من اهم اهداف الجمعية اللبنانية لمكافحة السرطان ازالة حالة الرعب والخوف وتبديد الشائعات غير الصحيحة وتثقيف المواطنين بالنسبة الى الحقائق العلمية » .

مسؤولية الجمعية

ويتحدث عن مسؤولية الجمعية ، فيقول ان الجمعية تؤمن :

- بان مكافحة هذا المرض ممكنة وامر واقعي .
- ان مكافحة السرطان واجب خلقي لانقاذ الكثير من المرضى .
- ان هذا العمل يحتاج الى جميع القوى العاملة في مجتمعنا ودور الجمعية تنسيق هذه القوى ووضع سياسة واقعية عملية للحد من تفاقم هذا المرض في لبنان .

وحول الوقاية من سرطان الرئة ، طرح البيان وسائل الوقاية التالية :

- التثقيف الصحي عن علاقة التدخين بسرطان الرئة .
- العمل مع الجهات المختصة لادراج مواد تحذر من التدخين في المناهج المدرسية في المدارس الابتدائية والثانوية بدل تدريس جغرافية اميركا وبريطانيا .
- العمل مع المسؤولين في الدولة لمنع جميع انواع الاعلام المشجع للتدخين من راديو وتلفزيون وسينما وصحف ومجلات .
- فرض كتابة عبارة على كل علبة سجائر تحذر المواطنين من التدخين وتشير الى مضاره الصحية .
- انشاء مركز لتدريب المواطنين على احدث الطرق العلمية للاقلاع عن عادة التدخين .

ودعا الى التشخيص الباكر للمرض « الذي يزيد كثيرا من امكانية شفاء المرضى » . كما دعا الى انشاء مركز للسرطان ، لان المعالجة تتطلب وجود فريق من الاطباء الاختصاصيين ، ووجود جهاز للمداواة بالاشعة ، وبنك للدم يوفر للمريض كميات كبيرة من الكريات الضرورية للمعالجة . ثم دعا الى تمكين الاطباء اللبنانيين من التحصيل الطبي المستمر ، وهاجم الوسائل غير العلمية في معالجة السرطان . وانتقد اخيرا احد الاطباء اللبنانيين لاقدامه على نسب اكتشاف دواء خاص لمعالجة مرضى السرطان، حيث يعالجهم في احد الفنادق .

تأبين نائب رئيس رابطة ثانوية الظريف

■ صلاح بكري ■ ■ شقيق الشهيد مازن حديب ■

اقام امس، طلاب ثانوية رمل الظريف حفلة تابينية لنائب رئيس رابطة طلاب الثانوية منذر حديب ، الذي استشهد بحادث قرب جامعة بيروت العربية يوم ذكرى الاستقلال وقد شارك في المهرجان عدد من ممثلي الثانويات .

وتحدث عدد من الخطباء بينهم ممثل انصار الثورة الفلسطينية صلاح بكري وشقيق الشهيد مازن حديب فاشادوا بمزايا الشهيد ومواقفه .

القاضي صادق وعقيلته يشكران المواسين بفقد المرحوم فهمي شاهين

يتقدم القاضي محمد علي صادق وعقيلته بخالص الشكر من جميع المواسين بالمغفور له المرحوم فهمي شاهين ، سائلين المولى الا يفجعهم بعزيز ، راجين بهذه المناسبة كل من تعنيه شؤون الانتخابات الراهنة لملء مركز الفقيد تقدير ظرفهما الاليم والتماس العذر لهما بالانصراف الكلي عن مثل هذه الاعراض الزائلة الى حقيقة ما تستدعيه المأساة الفادحة بالفقيد العزيز من مقتضيات الصبر والحكمة والاعتبار ، متمنين بكل تجرد لجميع الرفقاء الخير والوئام .

صدور العدد الجديد من مجلة « آفاق »

صدر العدد التاسع من مجلة « آفاق » . ومن محتوياته : المطران بولس الاشقر : تقاءات الاديان — بولس الخوري : الذهنية التقنية والانسان الجديد — جيليو جيراردي : موقف المسيحيين المعاصرين من الماركسية — رشيد حسن : العامل الثقافي واشكالية التنظيم اللبناني — غسان سلامه : حول كتاب الخطيب « الوعي الشقي » — الياس صقال : تطلعات شابة الى الكنيسة في شرقنا العربي — مع فرنسوار حداد والمجمع الفاتيكاني الثاني .



(تتمة الصفحة ـ ٣)

واستطرد الشيخ بهيج قائلا : قلنا امس الاول ، ان اليد التي حركت هذه الدعوى قطعت على باب هذه القاعة. واعود الى « الراي العام » لنسأل النائب العام : السنا جزءا منه .. نعم انك جزء من الراي العام ، فلماذا وقفت ترسل قنابلك على المتهمين في بدء المحاكمات ولماذا تقلص الاتهامات اليوم، فتترك الامر للمحكمة ولا تقول ان هذا الدليل سقط بلسان شهودك .

حضرة الرئيس ، لنكن صريحين طالما اننا نحصر كلامنا ضمن اداب المهنة .

لقد قيل لكم ان هذه القضية سيقف ضد هؤلاء الضباط ، حفاظا على مؤسسة الجيش . ولسنا هنا في معرض المزايدة يا حضرة المدعي العام لكن اؤكد لك بحرمة الثوب الذي ترتديه ان احدا منا لا يقل حرصا على كرامة الجيش ، وان قناعتي بان من حرك هذه الدعوى هو عدو لهذه المؤسسة التي اسمها الجيش . ان اليد التي قطعت على باب هذه القاعة ، كان يجب ان تجتز قبل وصول الدعوى الى هنا .

وتابع الشيخ بهيج تقي الدين قائلا : ان هذه القضية سيست منذ البدء ، لقد قدم هؤلاء للمحاكمة لان وراءهم رجلا كان يراد تحقيره ، لست انت ولا انا ولا المشرف على العهد .

الذين حركوا هذه القضية هم بضعة زواحف عمر ضميرهم بالحقد على الرجل الذي بنى هذا الجيش وشاؤوا ان ينالوا منه ، فحركوا هذه الدعوى وكان تقديمهم للمحاكمة، لكن كان الجيش اسمى من ان يلحق بعذاله غبار تلك النفوس الحاقدة .

واضاف وكيل الدفاع : لم يكف هؤلاء عن محاولات ايذاء مؤسستنا منذ زمن ، بينما نحن في عملنا كنا ندافع عن كرامة الجيش .

أهداف القضية

وتساءل الشيخ بهيج تقي الدين : لماذا نخبيء الاشياء ؟ هذه القضية القصد منها النيل من الضباط والانتصار ام القصد تلويث السمعة ؟

شهودكم احدهم يقول ان لحود احتجزه في وزارة الدفاع ثلاثة ايام ولو لم يتدخل الدكتور انطوان سعيد لقضي عليه ثم حدثنا عن اشخاص كان يراهم يدخلون مكتب لحود بينهم النائب جوزف ابو خاطر ، مع ان ابو خاطر كان سفيرا في مصر ، يوم اعتقال هذا الشاهد المزعوم ..

وشاهد اخر يدعي انه كان يرى ضباط المكتب الثاني يجتمعون بشهاب واتضح انهم كانوا يزورونه في المناسبات وفاء له .

من كان يعيش على فتات خبز فؤاد شهاب ، يقول انهم جاءوا لاعداد مؤامرة ..

مرشح موتور جاء يقول ان حريته حجزت في البقاع ..

وبالاستناد الى هذه الاقوال ، يطلبون منكم ان تسجلوا على هؤلاء الجرائم والجنايات وتوسخوا سجلاتهم بالجرائم الشائنة .

وبالنسبة لصرف اموال الشعبة الثانية قال تقي الدين ، لقد قرات في كتاب عن انقلاب الشاه ضد مصدق في ايران ان دالاس رئيس المخابرات المركزية الاميركية انذاك صرف عشرة ملايين دولار من الساعة الثامنة حتى الواحدة ظهرا على تحريك التظاهرات ضد مصدق في يوم واحد ، دون ان يسائله احد . انهم يفهمون عملهم على انه الوصول الى المعلومات التي من شأنها بالنتيجة حفظ وصيانة امن الدولة وفي سبيل ذلك لا يسألون عن مبالغ انفقت ، بصورة مشروعة او غير مشروعة . لان لرئيس الجهاز حرية التصرف المطلقة .

ولا تستغربوا ان يقول لكم لحود اني انفقت مالا في سبيل قضايا انا مؤتمن عليها .

سيارة مفقودة

بويك تشنتشوري رقم١٨٧٢ زرقاء سقف جلد ازرق غامق ، خاصة الاستاذ قاسم منصور. الرجاء ممن يعرف عنها شيئا الاتصال بالهاتف ٢٢٣٧٩٩ – ٢٧٠٨٩٩ ، وله الشكر .



غابي لحود يغادر المحكمة الى القصر الجمهوري ويسجل اسمه في سجل التشريفات

وعاد الشيخ بهيج الى مخاطبة المدعي العام بقوله: ليتك طلبت الادانة او البراءة ، انا لا اقبل من المدعي العام هذا الموقف المترجرج ، كنت انتظر منك انت اسعد جرمانوس ، القاضي القبضاي ان تتراجع عن هذه القضية وتطلب البراءة .

اني اعتذر للمحكمة عن تقلص مرافعتي ، هذا التقلص عائد لتقلص حجم الاتهام ..

من اجل هذا نطلب البراءة .

رد جديد للمدعي العام

وبعد استراحة قصيرة ، التأمت المحكمة مجددا لتستمع الى مرافعة وكيل الدفاع الاستاذ باسم الجسر .

غير ان المدعي العام جرمانوس استأذن للرد على مرافعة الشيخ بهيج تقي الدين .

وقال المدعي العام : من حق الدفاع ، خاصة اذا كان من وزن الشيخ بهيج تقي الدين ان ينتقد مواقف واراء وتصرفات النائب العام ، وانا اشكره في هذا الصدد مرددا قول المتنبي :

رماني الدهر بالارزاء حتى
فؤادي في غشاء من نبال
فصرت اذا اصابتني سهام
تكسرت النصال على النصال ..

وقال الشيخ اسعد : ان التحقيق الذي اجراه ضابط محقق ثم قاضي التحقيق اجري بنزاهة وتجرد وحسن نية .

فرد الشيخ بهيج : اقرهم على حسن نيتهم ويا ليت كانوا سيئي النية..

واضاف جرمانوس : الجيش ليس فقط مؤسسة لبنانية ، قلت واكرر ان الجيش في لبنان هو عسكر البلاد ،انه الدرع الحامية لكل منا ، ولكل لبناني مخلص وقفة عز لجيشه .

وبالنسبة لقضية الراي العام ، انني اردد ما قاله احد كبار القضاة الفرنسيين : اننا لا نحاكم وفقا لما اراد رأي عام يمكن ان ينقلب او يتقلب او يتقلب ، نحاكم وفقالافعال ولافعال فقط .

مرافعة باسم الجسر

وهنا اعطي الكلام لوكيل الدفاع الاستاذ باسم الجسر الذي تحدث في الجانب المعنوي في القضية .

وقال الجسر : من الصعب جدا على محام ان يتولى الدفاع بعد زميلين بوزن الدكتور باز والشيخ بهيج ، لكنني افعل ذلك كواجب من واجبات الدفاع، وكواجب شخصي تجاه قضية امنت بها ، من الطرف المدني ، كما امن بها موكلي غابي لحود من الطرف العسكري .

ان العدالة ليست قانونا وضميرا وحسب ، بل العدالة رأي عام ايضا، لكن ليس بالمعنى الذي ورد في قرار الاتهام بل بالمعنى العام المطلق . والقضاء الجزائي في بعض البلدان ادخل الرأي العام عندما اخذ بنظام المحلفين ، وكم من احكام نقضت بحجة ان الرأي العام اثر على المحاكمة .

واضاف الاستاذ الجسر : كنت اتمنى لو لم يدخل الراي العام في هذه القضية ، اما وقد دخل ، اتمنى ان يخرج موكلي بريئا ، بل امل ايضا ان تكون من نتيجة هذه البراءة ، تبدل في الراي العام لا لشيء الا لان القضية سياسية ، وحكم البراءة سيكون له تأثير كبير على الوضع السياسي في البلد ، وعلى المناقبية العسكرية .

لقد وقف هذا الموكل وبكل ثقة بالنفس ، يدافع عن هذا الجهاز ، لان ضميره كان مرتاحا ، ولان ما زاد في راحة ضميره الاحكام التي صدرت بحق زملائه ورفاقه والتي بددت ما كانت تختلج به نفسه ، عندما لم يعد من منفاه في ذلك الجو الذي تعرفونه جميعا .

الحمد لله انه بفضل حكم العدالة وشجاعتكم وضميركم الحي ، تبدد هذا الضباب الذي لم يخيم فوق الشعبة الثانية وفوق الجيش وحسب بل خيم فوق الديمقراطية والوطنية في لبنان ، حتى وكاننا عندما تغيرت الاوضاع كنا نسترسل وراء هذه الاجواء التي اثرت في هذه المؤسسة لغير مصلحة الوطن .



■ المقدم غابي لحود يتقبل تهنئة المحامي الدكتور جان باز ويبدو النائب امين الجميل ، والمقدم سلمي الشيخة ■

المحاكمة سياسية والافعال مادية

لكن ماذا نسمي هذه الافعال عندما تكون تدخلا بالانتخابات وحجز حريات اي اعمال سياسية مئة بالمئة ؟ لماذا نختبيء وراء اصبعنا ..

قد تكون الافعال مادية بالنسبة للمعاونين والعناصر ، اما بالنسبة لرئيس الجهاز الذي كان يأمر من رئيس الدولة ، يتصل بالسياسيين ويستقبلهم فالامر مختلف .

لقد قال الموكل ان الشعبة الثانية لم توقف احدا ، بل دفعت لوائح باسماء المشاغبين .

الشعبة الثانية لا يمكن ان تكون الا للنظام وللعهد .. وعندما لا تكون تنفي ..

الشعبة الثانية موالية للنظام ، وكلنا نعرف من هم عناصر الشغب بالنسبة اليها ، هم المعارضون فاذا وضعت لوائح باسمائهم ذلك يكون من ابسط واجباتها ، انها تضع لوائح باسماء من ينتظر ان يشاغبوا لتحول دون الشغب ، ثم تحاكم بتهمة حجز الحرية ، من قبل اخصامها السياسيين عندما وصلوا ..

هذا امر طبيعي ، ليس منتظرا من الشعبة الثانية ان تضع لوائح باسماء المواليد ..

الامر الذي يدل على براءة الشعبة الثانية انها لم تكن تنفذ الامر بنفسها بل تحيله على قادة المناطق بشكل قانوني ، بدليل ان شاهدا لم يقل انه حجز اكثر من ساعتين ، حتى انهم قدموا له القهوة .

صرف الاموال

تبديد الاموال قيل فيه الكثير واني اقول ان الشعبة الثانية حرة التصرف بالمبالغ المعطاة لها . واكثر من ذلك من واجب غابي لحود لو عرف ان هناك حادثة شغب في صيدا او طرابلس او مؤامرة للاعتداء على بعض المخافر او احد النواب ، من واجبه صرف ٥٠ الف ليرة للحؤول دون حصول المجزرة.

كيف كان بامكانه ان يكتشف الجواسيس ويراقب الحدود دون ان يمد يده الى الصندوق .

اما ان يحاكم على اساس انه دفع ٣٠٠ او ٤٠٠ ليرة لاحد معاونيه علاوة فزلة اصغر سياسي يرتدي كرافات بهذا المبلغ .. المحقق لم يستطع الوصول الى غابي لحود بالقضايا الكبيرة التي تطال سياسيين فحرك له قضايا صغيرة ..

خلال ١٢ سنة كان لبنان يعيش في اطمئنان نسبي ، وبكل تواضع كان للشعبة الثانية فضل كبير في حفظ الامن وفي الحؤول دون عشرات الجرائم السياسية ، بعد احداث ٩٥٨ .

واضاف الجسر : لقد جاءني رئيس محكمة استئناف يطلب مني التوسط له مع قبضاي رئيس متراس : ليتوصى به ..

اقول ذلك لكي يعرف «الرأي العام» الذي كان ينعم على تراس السان جورج والذي حرك هذه الدعوى ان هؤلاء كانوا يسهرون حتى الصبح ليرقص هو حتى الصبح في « الكاف دي روا »..

اننا نطلب الخروج ليس بحكم براءة وحسب ، بل ان نخرج ونحن مقتنعين بان هؤلاء كانوا مؤمنين بانهم يخدمون مثلا وطنيا اعلى .

ففي الوقت الذي كانت فيه السياسة تعني الطائفية والعمالة والشغب كان موكلي يعمل وهو نائم على ظهره بسبب الديسك ، ولم يفعل ذلك استجلابا لمنفعة مادية .. لقد مرت امام القضاء ٣ فضائح كبرى : البكروتال والميراج والرادار ، ملايين هدرت ولم يرد فيها ذكر لضابط او صف ضابط في الشعبة الثانية ، هؤلاء الذين وصفوا بانهم المهيمنون على البلد . لو كانوا يطلبون المنفعة لكان بامكانهم ان يغرقوا بملايين الليرات .

الديمقراطية ، هي انقص نظام باستثناء النظم الاخرى .. لكنها تبقى افضل نظام للبنان .

ان التهم الواردة في التحقيق ،هي تهم صغيرة ، قصد بها شرشحتهم . اما التهم الحقيقية فهي ان الشعبة اساءت للجيش واساءت للديمقراطية .

الشعبة والثانية والجيش

وتابع الجسر : ان الشعبة الثانية لم تسيء الى الجيش ، فالجيش كان في عهدها محترما مهابا ونتمنى ان يبقى ويظل هكذا ...

وهل المهابة تعني الخوف ؟.. في بريطانيا الشرطي لا يحمل سلاحا ، ولكن هل بامكان غابي لحود ان يذهب الى الشمال او الى الهرمل بقميصه وحسب ؟ هنا الميزان .

ان الديمقراطية في عصرنا ليست ديمقراطية اثينا او المدينة الفاضلة هذه الديمقراطية الشكلية ، حتى في بلاد الغرب لم تبق في كل بلد جهاز امن دقيق لمراقبة التلفون وتحركات الاجانب حتى رئيس الجمهورية .

يقول البعض ان الشعبة الثانية اساءت استعمال هذه السلطة ، فهل استعملوا الاسرار التي لديهم للتشهير باحد ، او التأثير عليه ، هل ضاربوا في البورصة ، هل اشتروا اسهما ، هل قاموا بشانتاج سياسي ؟ وهم يملكون من الاسرار ما يهدم هذا البلد ، ويا ليتهم هدموا ما يجب هدمه ..

وقال الجسر : ان الذي ادى بالشعبة الثانية الى قفص المحكمة هو التحالف الاقطاعي الراسمالي في البلد ، هؤلاء راوا في ظاهرة الشهابية خطرا عليهم وعلى استمرارهم ، فارادوا وتمكنوا سياسيا من التأثير بالراي العام عن طريق الصحف والصالونات ، والشعبة الثانية لا صحف لها ولا صالونات ، ووجهوا انظار الناس عن مشاكلها المالية والاقتصادية ليحصروها بقضية الحريات في لبنان .

استغرب كيف ان الجميع صدقوا ، بينما الشعبة تركتهم ينعمون بالحرية حتى وصلوا الى الحكم ، واحالوها للمحاكمة . فلو كانت الشعبة الثانية متسلطة لما وصلوا الى الحكم .

ان التاريخ سيبريء هؤلاء كما ستبرئهم محكمتكم ، وسيوفيهم حقهم ، لقد رضخوا للشرعية ، وتصرفوا بروح المبادىء التي من اجلها قبلوا تحمل اعباء العمل ١٢ سنة بصورة مضنية ، ونرجو ان تطوى الصفحة السوداء لتبقى المؤسسة الوطنية ، التي علمتنا الصمود في وجه الطائفية والعمالة والسمسرة ، التي لا تعني ابدا ، الديمقراطية .

وختاما اطلب البراءة .

مرافعة الشيخ أمين الجميل

وكانت المرافعة الاخيرة في الدعوى للشيخ امين الجميل الذي استهل مرافعته بالقول : قبل البارحة وعلى اثر انتهاء جلسة المجلس النيابي سئلت من قبل بعض الاصدقاء : متى ستنتهي هذه المهزلة ..؟ وذلك على صعيد الدعوى التي نحن بصددها ؟

ايها السادة ان المهزلة كانت في مرحلة احالة هذه القضية الى التحقيق ، وكانت في اثارة الموضوع بالاساس وقبل وصوله الى هذه المحكمة .

وما يزيدني قناعة بذلك ، افادات الشهود التي تقلصت كليا . فربما ان المحقق تأثر نسبيا ، كما يقول في تحقيقه ، بالراي العام ، فانني اسأله : اي راي عام عنه يتكلم ؟ فهل نحن لا نمثل رايا عاما في لبنان ؟

ان القضية كانت من البدء مهزلة .. مهزلة للعدالة ، انهم استندوا الى مشاعر واحاسيس خاصة ليزجوا بهؤلاء الابرياء في هذه القضية ..

لقد كان هناك تسرع في الاصول التي اتبعت بهذه الدعوى .

وعلى هذا الاساس نطلب من المحكمة التي عودتنا قول الحق في كل مناسبة ، نطلب منها وقف هذه المهزلة عند هذا الحد .

وهنا سأل العقيد غريب المقدم لحود ، عما يطلب ، فطلب لحود البراءة .

وختمت المحاكمة وانسحبت هيئة المحكمة الى غرفة المذاكرة الساعة ١١،٥٥ وفي الواحدة والثلث ، عادت لتعطي الحكم بالبراءة .

ودوت قاعة المحكمة بالتصفيق الحاد زهاء عشر دقائق بعد ان لفظ الرئيس حكم البراءة ، واندفع الحضور نحو المقدم لحود يطرونه بالقبلات .

وقد صدر الحكم بالاجماع .

لحود في القصر الجمهوري

وفور خروجه من المحكمة العسكرية توجه المقدم لحود الى القصر الجمهوري وسجل اسمه في سجل التشريفات مقرونا بالعبارة التالية : « المقدم المتقاعد غبريال لحود ٣٠–١١–٧٤ » .

ولدى مغادرته القصر ادلى المقدم لحود بالتصريح التالي :

« انني اعتبر اولى واجباتي ، بعد صدور الحكم ببراءتي ، ان اعبر بزيارتي هذه ، عن شكري العميق لفخامة رئيس الجمهورية الاستاذ سليمان فرنجية الذي ، بفضل اصراره على ان يقول القضاء كلمته الفاصلة بالتهم التي وجهت لجهاز حساس كنت رئيسا له طيلة ست سنوات ونيف ، قد مكنني من شرف المثول امام هذا القضاء ، ومن غفر الدفاع عن دور هذا الجهاز الوطني في جو قضائي مثالي ، جاء حكمه بالنتيجة الى جانب احقاق الحق ، يضع حدا نهائيا لمحاولات النيل ، عبر هذا ، من مثالية الذي كان يرعاه ، ذلك الراحل الكبير الذي شاء فخامة الرئيس فرنجية ، ان يكون بعد وفاته ، على رأس مكرمي ذكراه .

وعن مشاريعه في المستقبل قال لحود : مشاريعي هي كل ما يمليه علي واجبي الوطني انطلاقا من التعاليم والمبادىء التي على هديها سرت وانا سائر واسير .

وبعد انتهاء زيارته للقصر ، توجه المقدم لحود الى منزل شقيقه السيد ادوار لحود حيث قام باستقبال الوفود والشخصيات الدينية والسياسية ، والاجتماعية التي اتت تهنئه بعد ان علمت بصدور حكم البراءة .

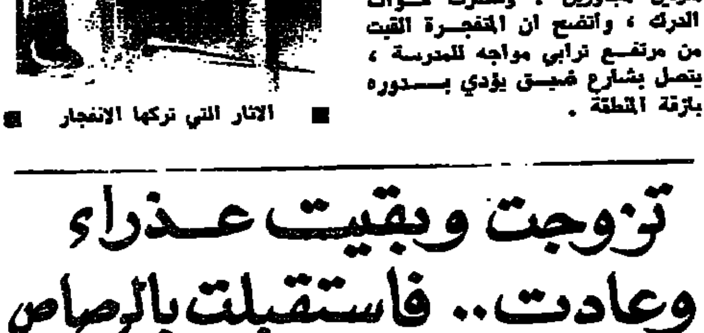
وقد توجه بعد ذلك ترافقه عقيلته الى جونيه حيث قام بزيارة حرم المغفور له الرئيس فؤاد شهاب ليزف اليها بشرى البراءة .

استمرار مسلسل المتفجرات بطرابلس القاء ديناميت على مدرسة المطران

طرابلس – من مكتب « الانوار » :

في مسلسل المتفجرات الليلية الذي تشهده طرابلس ، القيت متفجرة على مبنى مدرسة المطران الرعائية في محلة الحارة البرانية بمحلة التبانة ، الساعة الثامنة من ليل الجمعة – السبت ، وزنها مئة غرام من مادة الـ ت.ن.ت .

وقد حطم الانفجار مدخل المدرسة ونوافذها الزجاجية بالاضافة الى نوافذ منزلين مجاورين . وحضرت قوات الدرك ، واتضح ان المتفجرة القيت من مرتفع ترابي مواجه للمدرسة ، يتصل بشارع ضيق يؤدي بدوره بازقة المنطقة .



■ الاثار التي تركها الانفجار ■

بيان للقدور حول المتفجرات

وعلى صعيد آخر وزع في طرابلس امس ، بيان موقع باسم المطلوب احمد خالد القدور ، يستنكر فيه اتهامه وجماعته بالقاء المتفجرات في المدينة ، واتهم اجهزة السلطة بافتعال هذه الحوادث !؟

وقال البيان ان خلافات بين المسؤولين في سراي طرابلس هي التي ادت الى تدهور الوضع . ونفى القدور كل ما ورد على لسان الموقوفين الذين ادعوا انهم من رفاقه .

تزوجت وبقيت عذراء وعادت.. فاستقبلت بالرصاص

قضت محكمة جنايات جبل لبنان ، في حكم اصدرته امس ، بحبس غالب علي يونس تسع سنوات مع الاشغال الشاقة ، لقتله شقيقته زينب في الشياح بتاريخ ١٢ آب الماضي .

واعتبرت المحكمة فعل غالب من نوع القتل قصدا، وعن غير تصور وتصميم.

الاستقبال « التقليدي »

وجاء في الحكم ان زينب ١٨ سنة ، زوجت الى عبد العزيز ر. آ. (٥٥ سنة) من الخليج . وبعد اسبوعين من الزواج حاولت العودة الى بيت اهلها ، بتسبب وضع زوجها الصحي .

وذات ليلة ، استيقظ عبد العزيز في الفندق ، الذي كان يمضي فيه شهره العسل ، فلم يجد زينب الى جانبه ، فاتصل هاتفيا بشقيقها غالب متهكما ، زاعما ان شقيقته ليست عذراء .

واتضح ان زينب كانت تبكي حظها تحت شجرة قرب الفندق ، وفي اليوم التالي حضرت مع زوجها الى بيت أهلها ، فاستقبلها شقيقها بالرصاص.

وبنتيجة التشريح الطبي تبين ان زينب لا تزال عذراء .

السماء تمطر رصاصا متفجرا

اخترقت رصاصة طائشة قبل ظهر اليوم سيارة اميل بشارة سمعان ورقمها ٢٧٨٥٢٨ اثناء ايقافها في شارع الاوريان في محطة ميناء الحصن واستقرت في مقعدها الامامي .

وقد تبين من تحقيق الخبير العسكري الذي اجرى كشفا حسيا على مكان الحادث ان الرصاصة من عيار ٢٠ ملم ومن النوع المتفجر « دمدم » .

وفي الوقت ذاته ، سقطت رصاصة ثانية مماثلة للاولى في باحة موقف السيارات داخل مدرسة القديسة حنة في شارع جورج بيكو بمحلة وادي ابو جميل واحدثت فجوة صغيرة في الارض دون ان تسبب اي ضرر مادي .

وتبين ان المسافة التي تبعد بين مكاني سقوط الرصاصتين هي ٧٠ مترا فقط .

انقلبت الشاحنة ونجا سائقها



انقلبت شاحنة بيك اب على جانبها، في محلة الحازمية امس ، اثر نزولها في حفرة بغفلة عن السائق .

وتحمل هذه الشاحنة الرقم ٦٣٥١٩ ولم يصب احد من ركابها باذى . وفي الصورة تبدو الشاحنة اثناء محاولة اخراج سائقها منها .

(تصوير حبيب ضيا)

يشتري كتبا بشيكات مزورة

حضر تاجي فؤاد رزق (٢٨ سنة – لبناني) الى مكتبة عبد القادر حسين جبر (٣٢ سنة – لبناني) الكائنة بشارع بلس لابتياع بعض الكتب التي بلغ ثمنها ٣٠٥ ليرات فسلمه شيكا بقيمة ٣٥٠ ليرة على بنكو دي روما على امل ان يعيد له الباقي ، فاشتبه صاحب المكتبة بالشك من انه مزور ولا رصيد له، بعد ان عثر معه على اربعةشيكات مماثلة بمبالغ مختلفة .

والقي القبض على المدعى عليه ، وبناء لطلب النيابة العامة سلم الى مكتب القمار والتزييف مع الشيكات المصادرة بعد ان تبين انه من اصحاب السوابق في هذا المجال .

براءة متهم باختلاس مليون ونصف مليون ليرة

برا الحاكم الجزائي المنفرد في بعبدا ، الاستاذ منير حنين امس ، انطوان مخلوف ، المتهم باختلاس مبلغ مليون ونصف مليون ليرة كان مكلفا بنقلها من ايران الى بيروت لحساب المصرفي مكتف .

وكانت حقيبة المال قد فقدت في المطار ثم وجدت فارغة في نيويورك وقد اوقف انطوان مئة يوم حتى ثبتت براءته .

وكان المحامي اميل فرحات وكيل المدعى عليه قد ابرز مستندات اكدت بان نقل المال من ايران ممنوع ، ولذلك اضطر انطوان الى وضع حقيبة المال في جناح الشحن بالطائرة .

فقيد فلسطيني كريم سماحة الشيخ محمد توفيق الطيبي في ذمة الله

تنعى الهيئة العربية العليا لفلسطين للشعب الفلسطيني وللامة العربية والاسلامية رجلا من رجال الرعيل الاول الذين جاهدوا حق الجهاد وشاركوا في الحركة الوطنية الفلسطينية منذ بدايتها ، المغفور له المرحوم :

سماحة الشيخ محمد توفيق الطيبي

(رئيس محكمة الاستئناف الشرعية بالقدس وعضو الهيئة العربية العليا لفلسطين) .

الذي توفاه الله صباح يوم السبت ١٦ ذي القعدة ١٣٩٤ الموافق ٣٠ – ١١ – ١٩٧٤ .

وسيصلى على جثمانه الطاهر بعد صلاة عصر اليوم الاحد ١ كانون الاول في جامع الشهداء ويوارى الثرى في مثوى شهداء فلسطين .

والهيئة العربية العليا تتقدم بأصدق تعازيها الى آل الفقيد وانجاله صلاح وباسل وباهر وياسر والى الشعب الفلسطيني وتسأل الله الرحمة والرضوان للفقيد .

تقبل التعازي قبل الدفن وبعده ، وفي اليوم الاول والثاني والثالث والاسبوع للرجال في بيت نجل الفقيد باهر الطيبي – وطى المصيطبة – ملك نجا – الطابق الرابع ، وللسيدات في منزل الفقيد – الطابق الخامس .

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم

الحاج توفيق ابو غزالة

(والد خالد وحسن ومحمود واسماعيل وزكريا وطلال وحسام وبسام وسليم)

يصلى على جثمانه الطاهر ظهر اليوم الاحد ١ كانون الاول في جامع الشهداء ، ويوارى الثرى في مقبرة الشهداء .

تقبل التعازي قبل الدفن وبعده وقبل ظهر الاثنين ، للرجال في منزل المرحوم سعيد سلامه رأس النبع – شارع عمر بن الخطاب ، ملك عفيف فاضل. وللنساء – شارع زريق – ملك البنداق – المزرعة .

ذكرى اربعين

يصادف اليوم الاحد ١ كانون الاول ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم :

توفيق ابي عقل

فيقام قداس وجناز لراحة نفسه الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الاحد في الكنيسة الرعاوية في بجه جبيل .

الرجاء اعتبار هذه النشرة دعوة خاصة .

بمناسبة وفاة المرحوم المأسوف على شبابه

قسطندي حنا خليف

ارملته عائدة جرجورة واشقاؤه اديب وجريس وانطون ونايف وعموم آل خليف ، يتقبلون التعازي بفقيدهم الغالي ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء في الثاني والثالث والرابع من كانون الاول الحالي ، في منزل الفقيد في بناية الموصللي – شارع مهاتما غاندي مقابل اوتيل بلازا .

هكذا من الأصل

مناقصة للتأمين على السكر المستورد
بين احتجاج احدى الشركات وتوضيح وزير الاقتصاد

اثارت مناقصة للتامين على ١٢ الف طن من السكر المستورد بحراً ، اعدتها وزارة الاقتصاد ، خلافاً بين الوزارة واحدى شركات التامين العاملة في لبنان ، لانها رست في النهاية على شركة مقربة من الوزير .

وقصة الخلاف بدأت عندما اشرف الدكتور عادل قرطاس ، مدير عام مكتب الحبوب والشمندر السكري ، على مناقصة لاستيراد ١٢ الف طن من السكر لحساب المكتب . وقد رفض الدكتور قرطاس عرض التامين البحري لاستيراد هذه الكمية ، باعتبار ان السعر الذي طلبته الشركة المستوردة، وهو ٣٠ دولارا للطن ، يعتبر مرتفعا بالمقارنة مع الاسعار الاخرى ، والتي تقارب الـ ١٢ دولارا .

عشر شركات

وفي وقت لاحق ، دعا مكتب الحبوب والشمندر السكري عشر شركات تامين للاشتراك بمناقصة للتامين على استيراد كميات السكر المذكورة ، التي تبلغ قيمتها حوالي ٤٠ مليون ليرة . ويبرر الاقتصار على الشركات العشر المذكورة بانها شركات كبرى مليئة ، نظرا لضخامة المبلغ المؤمن عليه .

وبنتيجة فض العروض الذي تم بتاريخ ١٥ تشرين الثاني الماضي ، رست المناقصة على شركة « جيركو » ممثلة شركات « كليبر » الفرنسية ، بسعر يبلغ نسبة ٨٨ بالمئة من قيمة البضاعة ، اي حوالي ٣٥٢ الف ليرة ، مقابل ٩٢٠ الف ليرة ، كانت قد طلبتها الشركة المستوردة .

وعرضت نتيجة المناقصة على وزير الاقتصاد والتجارة السيد عباس خلف فامتنع عن التوقيع عليها ، وطلب من الدوائر المختصة دعوة جميع شركات الضمان العاملة في لبنان باختصاص اعمال الضمان البحري ، للاشتراك في مناقصة جديدة تتعلق بالتامين على كمية السكر المستوردة .

المناقصة الجديدة

وقد جرت المناقصة الثانية ، واشتركت فيها جميع شركات الضمان، التي قدمت عروضها في المناقصة الاولى وبالاسعار اياها ، باستثناء الشركة التي رست عليها المناقصة الاولى ، وذلك بحجة انها غير مسجلة في مصلحة الضمان التابعة لوزارة الاقتصاد والتجارة .

ورست المناقصة الثانية على احدى الشركات التي لم تكن قد قدمت عرضا للمناقصة الاولى وهي « فيدلتي انشورنس » بسعر ٧٧، بالمئة من قيمة البضاعة المستوردة ، اي ٣٠٨ الاف ليرة لبنانية ، والفارق ٤٤ الف ليرة بالنسبة للمناقصة الاولى .

وقد تلقت « الانوار » من السيد جورج رشيد غرة مدير شركة «جيركو» التي رست عليها المناقصة الاولى كتاب احتجاج ، يرى ان المناقصة الثانية ، تمت بصورة غير مشروعة ، وذلك بعد فضح مستوى الاسعار في العروض التي قدمت خلال المناقصة الاولى ، وتشير الى انه لم يسمح لشركته بالاشتراك في المناقصة الثانية الا في اللحظة الاخيرة .

انسباء الوزير

كما ان الاحتجاج يوضح ان المناقصة الثانية رست على احدى الشركات ذات العلاقة بانسباء الوزير خلف ، وان هذا الامر ادى الى الحاق ضرر معنوي ومادي كبير بشركته .

ويبرر وزير الاقتصاد تصرفه بانه من ضمن الصلاحيات المعطاة له بموجب القوانين المرعية ، لان المناقصة غير قانونية اذا هي لم تقترن بتوقيعه. وتضيف الوزارة ان اعادة المناقصة التي تمت بناء لطلب الوزير (وهو مدير سابق في احدى شركات الضمان)، قد وفرت على الخزينة مبلغ ٤٤ الف ليرة .

بورصة بيروت في اسبوع
تراجع المبادلات وارتفاع أسعار الاسهم

تراجعت حركة تبادل الاسهم في بورصة بيروت ، خلال الاسبوع الماضي ، بعد التحسن النسبي الذي شهدته في الاسبوع الاسبق ، بينما استمرت اسعار معظم الاسهم المتداولة بالارتفاع .

وبلغ حجم عمليات تبادل الاسهم خلال الاسبوع الماضي ، ٢٣٥٥ سهما بقيمة ٤٣٦٥٥٢ ليرة توزعت على ١٠ انواع من مختلف اسهم الشركات ، بالاضافة الى سهمين تم تداولهما خارج السوق الرسمية . مقابل ٧٥٠٥ اسهم بقيمة ٧٥٢٩٩٨ ليرة تم تداولها خلال الاسبوع الاسبق ، اي بتراجع بلغ ٥١٥٠ سهما في حجم المبادلات ، و٣١٦٤٤٦ ليرة في قيمتها المالية .

وشهدت جلسات الردهة خلال الاسبوع الماضي تدنيا في حجم المبادلات اليومية ، باستثناء الجلسة الاولى التي سجلت رقما متوسطا نسبيا ، وذلك على الشكل التالي :

- الاثنين : ٩٥٠ سهما بقيمة ١٥٠٠٥٥ ليرة .
- الثلاثاء : ٣٠٠ سهم بقيمة ٥٨٠١٦ ليرة .
- الاربعاء : ٣٨٠ سهما بقيمة ٧٥١٤٧ ليرة .
- الخميس : ٤١٠ اسهم بقيمة ٩١٤٩٧ ليرة .
- الجمعة : ٣١٥ سهما بقيمة ٦١٨٣٧ ليرة .

اسم الشركة	عدد الاسهم المبيعة	اقفال هذا الاسبوع ل.ل	اقفال الاسبوع السابق ل.ل	+ أو - ل.ل	تاريخ قطع آخر قسيمة مدفوعة	قيمة آخر قسيمة مدفوعة ل.ل
[illegible]	٦٠٥	٢٨٥	٢٨٢	+ ٣	٧٤-٧-١	٩
[illegible]	٧٥	٤٤,٥٠	٤٣,٥٠	+ ١	٧٤-٨-١	٦٤٨ فرنكا
[illegible]	٢٣٥	٢٩٣,٥٠	٢٩٣	+٠,٥٠	—	—
[illegible]	٢٩٠	١١٣,٥٠	١١٦	-٢,٥٠	٧٤-٧-١	٣
[illegible]	٩٠	١٢٣	—	—	٧٤-٥-٢٤	٢,٧٥
[illegible]	٢٤٠	١٨٥	١٧٨	+٧	٧٤-٦-٢	١١
[illegible]	١١٥	١٩٧	١٨٨	+٩	٧٤-٤-١٠	١٥,٥٠
[illegible]	٥٠	٣٨,٧٥	٣٩,٢٥	-٠,٥٠	٧٤-٨-١٥	٦
[illegible]	٥٨٠	١٣٤	١٣١,٥٠	+٢,٥٠	٧٤-٣-٢٦	١٠
[illegible]	٧٥	٤٩	٥٠	-١	٧٤-٩-٢	٢,٥٠
[illegible]	١٠٠	٣٧,٧٥	—	—	—	—
[illegible]	١٠٠	١٥٢	١٥٠	+٢	—	—

حركة البورصة في أربعة اسابيع من ٣ تشرين الثاني لغاية ١ كانون الاول
بآلاف الليرات اللبنانية

ال.ل.ل. ١٠٠٠ — ٩٠٠ — ٨٠٠ — ٧٠٠ — ٦٠٠ — ٥٠٠ — ٤٠٠ — ٣٠٠

الاول — الثاني — الثالث — الرابع

ويفسر المراقبون المطلعون هذا التراجع في عمليات الردهة خلال الاسبوع الماضي ، بانه اعتيادي في هذه الفترة من كل عام ، حيث يسبق فترة تصفية الحسابات السنوية ، للشركات المساهمة . ويفسره البعض منهم بانه ناتج عن ازدياد حركة العرض في مختلف قطاعات الاسهم، علما بان معظم الاسعار سجلت تزايداً في مستوياتها بالمقارنة مع الاسابيع السابقة .

توزع المبادلات

وعلى صعيد توزع المبادلات ، فقد اقتصر التداول في القطاع العقاري على نوعين من الشركات ، حيث بيع ٦٠٥ اسهم لمالية وعقارية مرفأ بيروت بسعر ٢٨٥ ليرة بارتفاع ٣ ليرات ، كما بيع ٧٥ سهما لشركة «الاوجيرو» الفرنسية بسعر ٤٤٫٥٠ ليرة بارتفاع ليرة واحدة .

القطاعات المتفرقة

وشمل التداول في القطاع الصناعي ثلاثة انواع من الشركات ، توزعت اسهمها كما يلي : ٢٣٥ سهما للاسمنت الابيض بسعر ٢٩٣٫٥٠ ليرة بارتفاع نصف ليرة ، و٢٩٠ سهما لاوكال بسعر ١١٣٫٥٠ ليرة بانخفاض ليرتين ونصف و٧٥ سهما أ.د.ف. (صناعة التبريد)، بسعر ٤٩ ليرة بتراجع ليرة واحدة .

كما شمل التداول في قطاع الشركات المتفرقة ثلاثة انواع من الشركات ، توزعت مبادلاتها على : ١١٥ سهما لادارة المرفأ بسعر ١٩٧ ليرة بارتفاع ٩ ليرات ، و٥٠ سهما أ.ب.ث. بسعر ٣٨٫٧٥ ليرة بانخفاض نصف ليرة ، و٥٨٠ سهما كازينو لبنان بسعر ١٣٤ ليرة بارتفاع بلغ ليرتين ونصف .

اما في القطاع الكهربائي فقد تم تداول نوعين من الشركات ، هما البارد وبيع منها ٩٠ سهما بسعر ١٢٣ ليرة للسهم الواحد ، وقاديشا وبيع منها ٢٤٠ سهما بسعر ١٨٥ ليرة بارتفاع ٧ ليرات .

خارج الردهة

وجرى تداول ١٠٠ سهم من فلوريا المزار بسعر ٣٧٫٧٥ ليرة خارج السوق الرسمية ايضا .

مؤتمر صحافي وحفلة استقبال
بمناسبة افتتاح المكتب التمثيلي لـ"سوسيتي جنرال دي بنك"





■ السيد هونريون والسيد الو اثناء المؤتمر الصحفي ■

اقام مصرف « السوسيتي جنرال دي بنك » حفلة استقبال في فندق « السان جورج » بمناسبة افتتاح مكتبه التمثيلي في بيروت ، حضرها عدد كبير من رجال المال والاعمال واعضاء السلك الدبلوماسي .

وقد سبق حفلة الاستقبال مؤتمر صحفي عقده السيد روبير هونريون ، رئيس اللجنة الادارية الذي جاء خصيصا من بروكسيل لهذه المناسبة ، قدم خلاله مصرفه « سوسيتي جنرال دي بنك » ، كما اعطى شرحا وافيا عن التجمع الصناعي والمالي الذي ينتمي اليه المصرف وهو «السوسيتي جنرال دي بلجيك» ، الشركة الام التي تدير عدة صناعات دقيقة تمكنها من تموين بلدان الشرق الاوسط باهم الوسائل والامكانات الالية والانمائية .

مصرف عالمي

تاسس مصرف « سوسيتي جنرال دي بنك » سنة ١٨٢٢ وهو يعتبر ليس فقط اول مصرف في بلجيكا ، بل يعتبر مصرفا عالميا كبيرا تمتد نشاطاته في كل اوروبا والعالم باسره . وبالاخص انه المصرف البلجيكي الذي يتمتع باكبر شبكة من الفروع والمساهمات بالخارج وعددها ١٤٦ في ٣٦ بلدا منتشرة في كل انحاء العالم ، كلندن وباريس وجنيف واللوكسمبورغ وبيروت وكنشاسا وهونغ كونغ واميركا اللاتينية ونيويورك حيث اسس وساهم في بنوك اوروبية واميركية اخذت على عاتقها مطلوبات وقسم من موجودات الفركلن ناشيونال بنك . بالاضافة الى انه يتعامل مع اكثر من الف مراسل مصرفي في كل انحاء العالم .

وقد ساهم مصرف « سوسيتي جنرال دي بنك » مساهمة فعالة في نشاطات بلجيكا التجارية والصناعية التي لها قسط كبير في عائدات بلجيكا .

واكد السيد هونريون في مؤتمره الصحفي مشاركة مصرف « السوسيتي جنرال دي بنك » ، في تقديم خبراته وتدعيم التبادل التجاري بين بلجيكا والعالم العربي .

حلقة استثمار عائدات النفط توصي
بالتركيز على التنمية البشرية والابحاث العلمية

اوصت « حلقة تنمية العائدات البترولية في الانماء العربي » ، في ختام جلساتها امس ، حكومات الدول العربية بالتركيز على التنمية البشرية ، كمفتاح لحل جميع المعضلات الانمائية التي تواجه العالم العربي . وطالبت بضرورة تطوير المناهج العلمية والتربوية والمؤسسات الجامعية ، وانشاء مراكز للابحاث ، وتشجيع الادمغة العربية ، وذلك في نطاق خطة تهدف الى خلق اجيال من الباحثين والعلماء ، يمكن بواسطتهم خلق ثورة صناعية وزراعية وعلمية ، واستيعاب الموارد المالية المتزايدة للعالم العربي .

ووافقت الحلقة ، التي نظمتها ندوة الدراسات الانمائية ، على تبني شعار « استثمر دولارا تحيي عربيا » ، وذلك رداً على مؤتمرات رجال الاعمال الصهيونيين ، التي كانت تعقد تحت شعار « ادفع دولارا تقتل عربيا » .

وايدت الدعوات الى استثمار المال العربي في الارض العربية ، خصوصا في المجال الزراعي ، لتجنيب العالم العربي خطر التعرض الى شبح المجاعة الدولية الذي بدأ يلوح في الافق .

ودعت الحلقة ايضا حكومات الدول العربية الى تحويل جزء كبير من ارصدتها المالية المستثمرة في المصارف وشركات الاستثمار العالمية لاجال طويلة ، الى ذهب ، وذلك بسبب فقدان العملات الورقية لجزء من قيمتها كل عام ، بسبب التضخم الذي يجتاح البلدان المتقدمة .

هيئة لدراسة تخطيط المدن

واوصت الحلقة كذلك بتاسيس هيئة لدراسة تنظيم وتخطيط المدن العربية على اسس علمية عصرية مستمدة من الواقع والبيئة العربية . واعرب المشتركون في الحلقة ، الذين يمثلون عددا من الهيئات والمعاهد العلمية العربية ، عن اعتقادهم ان تحديث المدن ومدها بالتجهيزات اللازمة ، سواء العمرانية او التقنية ، من شانه ان يحل العديد من مشاكل التضخم السكاني ، وان يرفع مستوى دخل الفرد ومعنوياته ، وان يهيء الجو السليم المثالي لقيام نهضة ثقافية وعلمية واقتصادية .

وحثت الحلقة حكومات الدول العربية على اعتماد استراتيجية الانطلاق الصناعي من واقع التطور التكنولوجي ، ليس حسب المبادىء التي يعمل بها الان والتي تقضي بانشاء المصانع ، بصرف النظر عن تطورها التكنولوجي. كما حثت على انشاء مراكز الابحاث الصناعية والعلمية ، لكي تزود الصناعات العربية بزخم يمكنها من البقاء ومنافسة باقي الصناعات في العالم ، حتى يمكن حل بعض المعضلات الانتاجية التي تواجهها الصناعات العربية القائمة حاليا .

اما في الحقل التعليمي والتربوي ، فقد لفتت الحلقة انظار المسؤولين الى ان تعداد سكان العالم العربي سيصبح في نهاية هذا القرن ٢٥٠ مليون نسمة، منهم حوالي ٧٠ مليون نسمة من الطلاب في المعاهد والجامعات . واوصت بضرورة جعل التعليم في مرحلتيه الابتدائية والثانوية اجباريا ، وبضرورة استثمار جزء كبير من فائض الرساميل في انشاء المدارس والمعاهد والجامعات وفي تنمية الكادرات التعليمية ، بالاضافة الى تطوير الجامعات لتصبح مراكز بحوث تعمل جنبا الى جنب مع مراكز البحوث الصناعية والزراعية والمالية.

كذلك اوصت الحلقة بضرورة ازالة العقبات التي تعترض تحرك الافراد والرساميل بين البلدان العربية ، وانشاء شبكة من الطرق والسكك الحديدية تربط بلدان المشرق العربي ببعضها ، وشبكة اخرى تربط البلاد العربية مع غربي قناة السويس . كما اوصت بانشاء شبكات كهربائية عربية موحدة .

الاجتماع الاخير

وكانت الحلقة قد استمعت صباح امس الى محاضرة لمدير معهد البحوث الصناعية الدكتور منير عطية عن الهيكلية التكنولوجية للانطلاق التصنيعي العربي . حيث دعا الى تحويل الشاطىء الشرقي للبحر المتوسط الى مكان لمجمع بتروكيميائي عربي تتكامل فيه الطاقة المتوافرة ، والمركز التصديري الممتاز ، والانتاجية المرتفعة نسبيا ، والمواد اللازمة ، والظروف الملائمة لتكامل صناعة البتروكيماويات والفوسفات .

ثم تحدث السيد علي برانت ممثل مؤسسة الابحاث الالمانية ، فشرح وجهة نظر الدول الاوروبية في فائض الرساميل العربية المتراكمة ، وقال ان زيادة العائدات البترولية ستسبب عجزاً في موازين مدفوعات البلدان المستهلكة للنفط ، وخللا في توازن اقتصاديات الدول المتقدمة والمتخلفة على حد سواء .

واعرب المحاضر عن اعتقاده بوجوب ايجاد تعاون دولي لتفادي العجز في موازين مدفوعات الدول الاوروبية اولا ، ولتمكين الدول العربية من امتصاص نسبة كبيرة من عائدات النفط ، على ان يتم هذا التعاون باشراف صندوق النقد الدولي .

اختتام ندوة : تطوير بيروت كمركز مالي دولي

اختتمت مساء امس ندوة تطوير بيروت كمركز مالي دولي اعمالها ، بمؤتمر صحفي عقده رئيس جمعية المصارف الشيخ جوزف جمجع في فندق « السان جورج » ، تحدث فيه عن توصيات الندوة ، الداعية الى اغتنام الفرصة الراهنة من اجل نقل بيروت الى مستوى المراكز المالية الدولية .

واعلن السيد جمجع ان المناقشات انتهت الى ضرورة اعتماد عدة خطوات لتحقيق ذلك اهمها : في مجال الخدمات البريدية والمنطقة المصرفية الحرة، وتنمية نشاطات المصارف للتمويل المتوسط والطويل الاجل ، وتعديل بعض احكام قانوني التجارة والضرائب ، واعتماد التخصص للعاملين في القطاع المصرفي ، وتطوير بنية المصارف ، وتسهيل عمليات القطع مع الخارج ، وجعل البورصة تلعب دورها الهام على الصعيد الاقتصادي .

وقد تم تشكيل لجنة لملاحقة تنفيذ هذه التوصيات مع المسؤولين .

وزير المعادن الفنزويلي يعلن استعداد بلاده لتمويل مشاريع لبنانية



■ في حفلة الاستقبال التي اقامها المحامي رشيد الضاهر لوزير النفط الفنزويلي ، ويبدو من اليمين ، المحامي الضاهر ، وزير النفط الفنزويلي، لويس ابو شرف وزير الصناعة والنفط اللبناني ، وزير الدولة للشؤون الاقتصاد الفنزويلي ، واحد اعضاء الوفد ■

اجرى الوفد الاقتصادي الفنزويلي برئاسة وزير النفط والمعادن الدكتور فالونتان ارنلفس اكوستا محادثات مع كل من وزير الصناعة والنفط السيد لويس ابو شرف ، ووزير الاقتصاد السيد عباس خلف ، ووزير التصميم الدكتور زكي مزبودي . وقد عرض الوزير الفنزويلي في هذه الاجتماعات امكانية تمويل المشاريع الانمائية اللبنانية ، واقامة مشاريع صناعية في لبنان برؤوس اموال ومواد اولية وخبرات فنزويلية .

ويضم الوفد الفنزويلي وزير الدولة للشؤون الاقتصادية السيد كارلوس فيارمو رونجيل ، وهو في نفس الوقت رئيس صندوق المساعدات الخارجية الفنزويلي .

العروض الفنزويلية

ومن بين العروض التي قدمها الوفد الفنزويلي اثناء اجتماعه بوزير الاقتصاد السيد عباس خلف استعداد فنزويلا لتمويل مشاريع التنمية اللبنانية ، واقامة مصانع المنيوم وحديد وصلب ، وتزويد لبنان بالسكر والارز . وتم الاتفاق على تشكيل لجنة تضم ممثلين عن البلدين ، مهمتها درس العروض الفنزويلية ، على ان تجتمع في وقت يحدد فيما بعد .

وقد طلب الوزير الفنزويلي من المسؤولين اللبنانيين دراسات عن المشاريع التي يريد لبنان تنفيذها والمال اللازم لها ، واعرب عن رغبته بزيارة لبنان مرة اخرى في آذار المقبل .

وكان المحامي رشيد الضاهر ، محامي السفارة الفنزويلية ، قد اقام اول من امس حفلة استقبال على شرف الوفد الفنزويلي حضرها عدد من الوزراء وكبار المسؤولين .

اجتماع مشترك بوزارة الاشغال لدرس تنفيذ "المشروع الاسود"

عقد ، امس ، اجتماع مشترك في وزارة الاشغال العامة ، حضره الوزير الدكتور جورج سعادة ، ووزير التصميم الدكتور زكي مزبودي ومدير عام الطرق والمباني السيد انطوان ريس ومدير عام وزارة التصميم الدكتور ريمي شامي ، ورؤساء المصالح والوحدات في وزارتي الاشغال والتصميم وممثل عن مجلس تنفيذ المشاريع الانشائية والوزير السابق السيد جوزف شادر .

وقد خصص الاجتماع الذي استغرق ساعتين لبحث « المشروع الاسود » القاضي باعادة تزفيت جميع الطرق في لبنان ، والذي كان قد اعده حزب الكتائب ورفعه الى مجلس الوزراء قبل اكثر من سنة .

وبعد مناقشة المشروع ، في ضوء الدراسات الموضوعة ، تقرر تشكيل لجنة مشتركة من وزارتي الاشغال والتصميم لوضع الدراسات النهائية للمشروع خلال فترة ثلاثة اسابيع ، على ان تجتمع في ٢١ كانون الاول الجاري في وزارة التصميم للبت بالمشروع بصورة نهائية وتحديد فترة زمنية لتنفيذه .

تصريح الوزير سعادة

وبعد انتهاء الاجتماع ادلى وزير الاشغال الدكتور سعادة بالتصريح التالي : لقد عقدنا هذا الاجتماع لتنفيذ ما جاء في البيان الوزاري الذي ورد فيه اعداد مشروع القانون لاعادة تزفيت وصيانة جميع الطرق الذي كنا تقدمنا به نواب الكتائب منذ اكثر من سنة ، وقد اردت ان يكون التعاون وثيقا بين وزارتي الاشغال والتصميم ، وكانت توجيهاتي نظرا لحاجة شبكة الطرق في لبنان الى اصلاح وصيانة ، وكي نتخلص من الروتين الاداري ، ونضع جانبا النظريات ، وان ننصرف كليا الى وضع المقترحات النهائية ، وخلال فترة زمنية التزمنا بها ، وهي ثلاثة اسابيع ، على ان يعقد الاجتماع الثاني والنهائي في ٢٦ كانون اول المقبل لوضع مشروع القانون بصيغته النهائية .

والجانب الاخر من الاجتماع كان مع وزارة الصناعة والنفط درسنا خلاله نوعية الزفت والكمية الممكن تقديمها .

تنفيذ المشروع

والجدير بالذكر ان مشروع الكتائب يدعو الى اعتماد الاسس التالية :

١ — تكلف مصلحة صيانة الطرق المركزية في الوزارة المذكورة تنفيذ الاشغال المتعلقة بالطرق الدولية لغاية اربعة عشر مليونا واربعمائة وثمانين واربعين الفا وثلاثمائة وثلاث وثلاثين ليرة اقساطا متساوية لمدة خمس سنوات . فيكون مجموع التكاليف ٧٢ مليونا و ٤٤ الف ليرة .

٢ — يلزم بطريقة المناقصة الى مؤسسة او اكثر تنفيذ اشغال الطرق والباقية لغاية مبلغ اثنين وسبعين مليون واربعماية واربعين الف ليرة لبنانية .

٣ — يجب ان تتضمن اعمال التدعيم والاكساء تامين مجاري المياه والاقنية على جوانب الطرق وتجفيف سطحها .

٤ — تنفيذ الاشغال بالتساوي في جميع المناطق بنسبة ٥٠ بالمئة على الاقل كل سنة من طرق كل منطقة .

٥ — تقوم الادارة بتسلم الاشغال المنفذة تسلما مؤقتا وعلى المؤسسة التي قامت بالتنفيذ ان تضمن الاشغال المنفذة مدة ثلاث سنوات اعتبارا من تاريخ التسلم المؤقت .

افتتاح "هوليداي إن" بيروت حدث سياحي كبير في الشرق الاوسط

شارك كبار الرسميين والدبلوماسيين ورجال الاعمال والسياسة والاعلام ، في التدشين الرسمي لفندق « هوليداي ان » ، مساء امس وامس الاول ٢٩ و٣٠ تشرين الثاني .

وقد تم التدشين في حفلتي استقبال كبيرتين ، دعي لحضورهما ١٨ صحافيا اجنبيا ، وصلوا من فرنسا ، وايطاليا ، وانكلترا ، وسويسرا ، والمانيا ، وبلجيكا ، وموناكو . وحضر ايضا السيد م. ادلي اللجنة البرلمانية البريطانية للسياحة واحد اعضاء البرلمان البريطاني ، والسيد دافيد لويس المدير المفوض لشركة «هوليداي ان» في اوروبا وافريقيا والشرق الاوسط، والسيد هانز غلور نائب رئيس الشركة ومدير العمليات .

اعلى نادٍ ليلي

وضمت حفلتا الاستقبال ، اللتان تميزتا بفخامة نادرة ، اكثر من ٣ الاف مدعو ، تعرفوا الى « المطعم الدائر » (لوبيناكل) الذ يتوج طبقات الفندق الـ ٢٦ ، ويشرف على المدينة والبحر والجبل الاخضر . ويعتبر « لوبيناكل » اعلى ناد ليلي في بيروت ، ويستطيع رواده قضاء وقت ممتع مع ملوك « البوب ميوزيك » واوركسترا « كلاريز الدي » .

واما الفندق فيضم ٥٠٠ غرفة فخمة ، ويعتبر خطوة عملاقة في تطوير الخدمات الفندقية والسياحية في لبنان .

حدث سياحي

وقد شدد السيد غبريال عبسي المدير العام لفندق «هوليداي ان» بيروت ، على دور المؤسسة الجديدة في خدمة القطاع السياحي اللبناني ، وجاء في كلمته : يسعدني بمناسبة الافتتاح الرسمي لفندق « هوليداي ان » بيروت، ان ارحب بكم في اروقة اعظم بناء فندقي في منطقة البحر الابيض المتوسط ، تملاني الغبطة والاعتزاز ، لا لكوني المدير العام فحسب ، وانما لكوني اول من رافق نشأته .

وقال : ازاء هذا الانجاز الرائع الذي يشكل حدثا في الشرق الاوسط ، والذي يعتبر مفخرة في القطاع الفندقي تعجز البلاغة عن وصفه ، يتعين علي ان اوجه علنا عميق الشكر لجميع الذين ساهموا في تشييد وتجهيز هذا التجمع الخلاب . فشكرا للبنان اولا ، لارضه الطيبة وشعبه المضياف ، هذا البلد الذي اجمعت الاديان والمعتقدات على مباركته وتقديسه . وشكرا للسلطات ، جميع السلطات ، لا سيما وزارة السياحة والمجلس الوطني للسياحة ومحافظة بلدية بيروت ، وشكرا لادارة مركز « سان شارل » لجرأتها الحميدة في الاقدام على هذا المشروع الذي اثار الاعجاب ، مخصا بالشكر اعضاء المجلس فردا فردا لما ابدوه من قيم التوجيهات وما اسدوه من حكيم الارشادات ، وشكرا ايضا ولا استثناء لجميع الملتزمين والمقاولين والحرفيين في « الهوليداي ان » ، وقد اثبتوا بمهارتهم وكفاياتهم الفنية انهم على المستوى الدولي الارفع .

وقال السيد عبسي ايضا : وشكرا للنائب الرئيس السيد توم ولس ، المسؤول العام عن قسم الزخرفة ، الذي برهن مرة اخرى عن فنه الخلاق في وضع التصاميم ورعاية تنفيذها ، وشكرا اخيرا لجميع معاوني ولسائر الموظفين والعمال وقد استحقوا كل تقدير.

ولا يسعني في هذه المناسبة الا ان اعبر عن وافر امتناني مشفوعا بجزيل احترامي لجميع رؤسائي الحاضرين منهم والغائبين ، الذين تتبعوا باهتمام دائب وعناية مستمرة سير الاعمال وتطورها ، تلك الاعمال التي تكللت بارتفاع هذا البناء العملاق في عصرنا الحديث ، واسال الله في ختام كلمتي ان يوفر لهوليداي ان الانطلاقة السريعة في خدمة القطاع السياحي اللبناني .

اسعار شراء العملات

■ ارتفاع سعر الذهب ■

ارتفع سعر كيلو الذهب عيار ٩٩٥ في السوق المحلية امس ، بمعدل ٣٨٨ ليرة ، واقفل على ١٢٩٤٨ ليرة مقابل ١٢٥٦٠ ليرة لليوم السابق . كما ارتفع سعر الليرة الانكليزية — ملك — بمعدل ليرة لبنانية واحدة .

وبالنسبة للعملات الاجنبية ، استقر الدولار الاميركي ، بينما ارتفعت اسعار الدولار الكندي ، والدولار الاوسترالي، والليرة الايطالي (حوالة) ، مقابل تراجع الليرة التركية ، والمارك الالماني (بنكنوت) .

وسجلت العملات العربية ارتفاعا في اسعار الدينار الاردني (٦ قروش) ، والدينار العراقي ، مقابل تراجع الليرة المصرية (قرشين) ، والليرة السودانية (١٠ قروش) .

وفيما يلي اسعار شراء الكمبيو والذهب حسب نشرة البورصة الصادرة امس :

	ق.ل.		ق.ل.
الكورون الدانمركي	٣٩٢٥	الليرة المصرية حوالة	٧٢٠
الكورون السويدي حوالة	٥٢٦٩٠	الليرة السودانية	٣٥٠
الكريزيرو البرازيلي	٣٦	الليرة الاسترلينية	٥٣٧
دينار البحرين	٥٧٩	الليرة الاسترلينية حوالة	٥٣٧٢٥
الدينار العراقي	٦٤٩	الليرة السورية	٦١٢٦٠
الدينار الاردني	٧١٦	الليرة التركية	١٥٢٧٠
الدينار الكويتي	٧٩٣	المارك الالماني	٩٣
الدينار الليبي	٥٥٥	المارك الالماني حوالة	٩٣٢٦٥
درهم الامارات العربية	٥٧٢٨٠	البيزيتا الاسبنيولية	٣٢٩٥
الدولار الاوسترالي	٢٩٥	البيزو الارجنتيني (الجديد)	١٠
الدولار الكندي	٢٣٢	الريال الايراني	٣٢٣٩
الدولار الاميركي	٢٣٠	ريال قطر	٥٧٢٩٥
الدولار الاميركي حوالة	٢٣١٢٧٥	الريال السعودي	٦٥
الدراخما	٧	الروبية الهندية	٢٥
الفلوران الهولندي	٨٩٢٢٥	الشلن النمساوي	١٢٢٥٠
الالف فرنك افريقي	٩٨٧	الالف ين ياباني (بنكنوط)	٧٥٠
الفرنك البلجيكي حوالة	٦٢١	**الذهب**	
الفرنك الفرنسي	٤٩٢٤٠	الليرة الايرانية	٩٩٠٠
الفرنك الفرنسي حوالة	٤٩٢٨٠	الليرة العثمانية التجارية	٨٩٠٠
الفرنك السويسري حوالة	٨٥٢٤٠	الليرة العثمانية الرشادية	١١٥٠٠
الالف لير ايطالي (بنكنوط)	٣٣٨	الليرة الفرنسية (نابليون)	١٢٥٠٠
الالف لير ايطالي (حوالة)	٣٤٧	البيزوس المكسيكي	٥٥٥٠٠
الليرة القبرصية	٥٣٠	الليرة الانكليزية (ملك)	١٤٠٠٠
الليرة المصرية	٣٢٣	كيلو الذهب عيار ٩٩٥	١٢٩٤٨

المندوب السوري بمجلس الامن : تمديد مهمة قوات المراقبين ليس سوى فرصة
فالدهايم : عدم التقدم يعني الحرب

بدأت قوة المراقبين الدوليين في الجولان ، فترة انتداب ثانية أمس لستة اشهر اخرى ، بعد ان صوت مجلس الامن مساء أمس الاول الى جانب تمديد هذا الانتداب .

وأيد قرار التمديد ١٣ عضوا في المجلس المؤلف من ١٥ دولة .

وحث القرار ذاته كذلك الاطراف المعنية في الشرق الاوسط على التحرك بسرعة أكبر نحو تسوية نهائية .

واشار القرار المقتضب ثلاث مرات الى الدعوة التي اصدرها مجلس الامن في تشرين الاول عام ١٩٧٣ لجميع الفرقاء في الحرب العربية — الاسرائيلية الاخيرة ، للدخول فورا في مفاوضات سلام .

وجرى التشديد على هذا الموضوع في الكلمات التي القاها اعضاء المجلس ، وكذلك في كلمة فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة الذي عاد مساء الخميس من جولة خاطفة في سوريا واسرائيل ومصر .

وقال فالدهايم ان هذه الرحلة لم تترك لديه اي شك في أن الحكومات المعنية ترغب في الوصول الى تسوية . ولكنه حذر في الوقت ذاته من أنه اذا لم يتم تحقيق تقدم في المستقبل القريب ، فان التوتر سيزداد من جديد في المنطقة الى جانب ازدياد مستمر في أخطار وقوع حرب جديدة .

الكيلاني : التمديد فرصة جديدة

وقال السيد هيثم الكيلاني مندوب سوريا في مجلس الامن أن حكومته على الرغم من عدم ظهور تقدم نحو التسوية وافقت على تمديد انتداب قوة المراقبين لاتاحة الفرصة أمام تجديد الجهود لايجاد مثل هذه التسوية .

ووصف يوسف تكواه مندوب اسرائيل تجديد انتداب قوة المراقبين الدولية بانه تطور ايجابي ، واعرب عن أمله بان يكون الباب لا يزال مفتوحا أمام المساعي الديبلوماسية .

واعرب مجلس الامن في قراره عن قلقه حول حالة التوتر السائدة في المنطقة ، مؤكدا من جديد ان اتفاقي فك الارتباط بين القوات ليسا سوى خطوة اولى نحو تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٣٣٨ .

ووجه جون سكالي مندوب الولايات المتحدة ورئيس المجلس للشهر الحالي دعوة الى تجدد المفاوضات . وقال : وسنبذل في الاشهر القادمة كل جهد للتقدم خطوة فخطوة على الطريق الذي يؤدي الى سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط .

واشاد المندوب الاميركي بحكومتي سوريا واسرائيل .

وقال جاكوب ماليك مندوب الاتحاد السوفياتي انه يجب استخدام فترة الاشهر الستة القادمة بفعالية ، بالنظر الى اقرب تحقيق ممكن لتسوية سياسية جذرية .

واضاف يقول انه على الرغم من عدم تحديد وقت لفك الارتباط ، فالجميع يعرفون أنه لا يمكن تحديد ذلك الى ما لا نهاية .

نيويورك — ر ، أ.ب

■ قبل ان يتوجه الى عمان لعقد محادثات مع المسؤولين الاردنيين حول الخط الحجازي، أجرى وزير المواصلات السعودي السيد محمد عمر توفيق مباحثات مع المسؤولين السوريين حول تصفية الوضع القائم للهيئة العليا للخط الحجازي ، كما استقبله الرئيس حافظ الاسد ، كما يبدو في الصورة اعلاه ■
(صورة من سانا)

رئيس وزراء فرنسا يبدأ محادثاته في بغداد

وصل جاك شيراك رئيس الحكومة الفرنسية الى بغداد أمس في زيارة تستمر ثلاثة ايام على راس وفد من تسعة اعضاء ، وكان في استقباله السيد صدام حسين نائب رئيس مجلس الثورة العراقي .

وقد رحب السيد صدام حسين بشيراك لدى نزوله من الطائرة ، ثم توجه برفقة السيد حسين الى قاعدة التحية حيث عزف السلامان الوطنيان الفرنسي والعراقي ثم تفقدا ثلة من حرس الشرف .

وبعد استراحة قصيرة في المطار توجه شيراك والسيد حسين في موكب رسمي الى قصر بغداد الذي خصص لاقامة الوفد الفرنسي .

وقام شيراك عصر أمس بوضع اكليل من الزهور على نصب الجندي المجهول قبل ان يتوجه الى المجلس الوطني لزيارة السيد صدام حسين . وحضر والوفد المرافق له مساء أمس حفلة عشاء اقامها السيد حسين تكريما له .

ويأمل الفرنسيون الحصول على النفط العراقي في مقابل تقديم المساعدات التكنولوجية والصناعية ، وهم يريدون كذلك المساهمة في تنفيذ مشاريع خطة التنمية الخمسية في العراق التي تقدر كلفتها بمبلغ الف مليون جنيه استرليني .

بغداد — ر ، واع

الوفد الليبي يزور جبهة سيناء

قالت وكالة انباء الثورة العربية الليبية ، ان وفد الاتحاد الاشتراكي الليبي الى الرئيس السادات ، قام بزيارة الى سيناء واجتمع مع قادة وجنود القوات المسلحة .

وقالت ان الوفد الليبي أجرى حوارا مفتوحا مع بعض قادة الجيوش وضباط القوات المسلحة على الجبهة ، تركز حول القضايا العربية المطروحة على الساحة العربية . وتناول الحوار أهمية الوحدة العربية ، وتحقيق أماني الجماهير العربية في الحرية والاشتراكية والوحدة .

طرابلس — و أ ث ع

مناورات عراقية يشهدها قائد سوفياتي ووفود عربية

حضر الجنرال فكتور كوليكوف رئيس الاركان العامة للقوات المسلحة ونائب وزير دفاع الاتحاد السوفياتي والوفد المرافق له ، تمرينات سنوية لعدد من قطاعات الجيش العراقي اجرتها امس الاول محافظة البصرة بجنوب العراق .

وقالت وكالة الانباء العراقية انعددا منالوزراء ووفودا عسكرية من الكويت والسعودية ، والبحرين، والفريق اول الركن عبد الجبار شنشل رئيسالاركان العامة للقوات المسلحة العراقية ، شهدوا هذه التمرينات .

ورحب في بدء الحفل الذي اقيم بالمناسبة ممثل قيادة المنطقة الثالثة بالوفد العسكري السوفياتي واعضاء الوفود العسكرية العربية .

وقال ان القيادة عمدت الى تنظيم القوات المسلحة وفق اسس حديثة وجهزتها باحدث المعدات والاسلحة .

بغداد — ر



■ مكاريوس وكلاريدس ، وكرامنليس اثناء اجتماعهم في اثينا أمس ■
(صورة بالراديو من اب)

عقد قسطنطين كرامنليس رئيس وزراء اليونان محادثات مع المطران مكاريوس والرئيس القبرصي بالوكالة كلاريدس أمس ، حول كيفية متابعة معالجة المشكلة القبرصية .

وتعرضوا في محادثاتهم ايضا الى الوضع الداخلي في قبرص ، وسير المفاوضات حول مستقبل الجزيرة بين كلاريدس والسيد رؤوف دنكطاش زعيم الجالية القبرصية التركية .

وتناولت المحادثات كذلك ، العلاقات اليونانية — التركية ، والمضاعفات المحتملة للعودة المزمعة للمطران مكاريوس الى قبرص في الاسبوع القادم . وقد اتخذت اجراءات امن مشددة بأثينا في أعقاب انباء تقول ان ثوارا من منظمة « ايوكا » قدموا الى العاصمة اليونانية للاعتداء على المطران مكاريوس خلال وجوده فيها .

اثينا — ر

غموض يلف الموقف في اثيوبيا
ونبأ عن محاولة إبعاد الامبراطور الى اميركا

قالت « وكالة الصحافة الفرنسية » ان الغموض التام يحيط مرة اخرى بنشاط العسكريين الذين يتولون الحكم في اثيوبيا . واضافت ان مداولات المجلس العسكري الذي يرئسه الجنرال تفري بينتي ، حرجة ودقيقة جدا .

وذكرت الوكالة ان الذين اصدروا احكام الاعدام بدون محاكمة في اخر الاسبوع الماضي ، ما زالوا يحتلون مراكزهم ، ولا يدري احد في اية ظروف تم انتخاب الجنرال بينتي لرئاسة المجلس العسكري .

وقالت ان السلطات العسكرية تواجه مشاكل متعددة وصعبة . فهناك اولا مشكلة الموقف في اريتريا الذي يثير قلق معظم المسؤولين ، كما تواجه مشكلة الادانة شبه العالمية لعمليات الاعدام .

■ رئيس المجلس العسكري الجديد باثيوبيا الجنرال تفري ■
(صورة بالراديو من اب)

سيطرة شعور بالخوف

وبعد مرور اسبوع على عمليات الاعدام في اثيوبيا ، فان الشعور الذي يسيطر على السكان هو الخوف . ويزداد هذا الخوف بوجه خاص في الطبقة الحاكمة ولدى المثقفين . ويتعين منطقيا على السلطات العسكرية الاثيوبية ان تزداد تشددا لكي لا تحطم اندفاعها . ويعتقد الجميع ان الاسبوع المقبل سيكون هاما للغاية ولا سيما اثر صدمة الايام الاخيرة الماضية .

وفي مونتريال ، قال مستشار سابق للامبراطور هيلاسيلاسي انه تأكد من مساعدة مجموعة من رجال بنوك نيويورك لمحاولة احضار الامبراطور السابق الى الولايات المتحدة .

اديس ابابا ، مونتريال — وصف

اشتباك بين الثوار والقوات الاسبانية بالصحراء

ذكرت وكالة انباء « تشيفرا » الاسبانية وهي وكالة شبه رسمية ، ان قوات حكومية في الصحراء المحتلة طاردت مجموعة من الثوار جرحت جنديين في اشتباك على الحدود المغربية منذ يومين .

وادعت الوكالة ان الثوار عبروا الحدود الى المغرب غير ان السلطات المغربية اعادتهم .

وقد وقع الاشتباك بعد مرور شهر على « عملية تخريب » قام بها الثوار في مناجم للفوسفات .

ولم يتوفر بعد اي تعليق من السلطات الاسبانية على نبأ مغربي يقول ان القوات الاسبانية في الصحراء اعتقلت ٦٠ امرأة تظاهرن في مدينة العيون عاصمة الصحراء .

مدريد — ر

رسالة من ديستان لامير قطر

تسلم امير قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني رسالة من الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان ، وذلك عندما استقبل امس المبعوث الفرنسي الخاص جان ليكوغسكي .

وذكر في الدوحة ان الرسالة تتعلق بالمؤتمر الثلاثي المقترح للدول المنتجة والمستهلكة للنفط ، والدول النامية .

الدوحة — اشا

عمارة سوفياتية تزور المغرب

ذكرت وكالة انباء « تاس » امس ، ان عمارة سوفياتية من مدمرتين وغواصة ، ستقوم بزيارة ودية رسمية تستغرق اربعة ايام لمرفأ الدار البيضاء المغربي اعتبارا من يوم غد الاثنين .

موسكو — ر

تهديد السفير الليبي في بون

قالت وكالة الانباء الالمانية الغربية (د.ب.أ) ان السيد جلال محمد الدغيلي سفير ليبيا في بون ، تلقى رسالة من مجهول يهدده فيها بالقتل ، ثأرا من حادث مطار تونس الذي راح ضحيته المواطن الالماني فرنر كيل .

وقد سلم السفير الليبي الرسالة الى وزارة خارجية المانيا الغربية لاتخاذ التدابير اللازمة .

بون — د.ب.أ

الوزيرة الاوغندية اعتقلت قبل عزلها

ذكر نبأ امس ، ان اليزابيت باغايا وزيرة خارجيةاوغندا المعزولة ، امضت ليلة في زنزانة للبوليس بكمبالا ، قبل اقالتها منذ يومين .

وكان الرئيس عيدي امين قد عزل الوزيرة الحسناء « لانها مارست الحب مع رجل اوروبي مجهول في مرحاض مطار باريس » .

بيروبي — أ.ب

اسرائيل : السيادة في الحرب المقبلة للقوات البرية

قال كبير الناطقين بلسان الجيش الاسرائيلي امس ، ان نتيجة اية حرب تنشب في المستقبل في الشرق الاوسط ، ستحسمها القوة الضاربة للقوات البرية التي تستطيع ان تتوجه الى النقط الضعيفة في خطوط العدو .

واعلن البريغادير جنرال دوف سيون في اجتماع عام عقد قرب تل ابيب ، ان في استطاعة اسرائيل ان تواجه بشكل مرض الاسلحة المتقدمة السوفياتية الصنع الموجودة في ايدي العرب .

تل ابيب — ر

حجازي يبدأ زيارته للكويت ويسلم اميرها اليوم رسالة من السادات

وصل الدكتور عبد العزيز حجازي رئيس الحكومة المصرية الى الكويت امس ، في زيارة تستغرق ثلاثة ايام ، وسيسلم امير الكويت الشيخ صباح السالم الصباح اليوم رسالة من الرئيس انور السادات .

وكان الشيخ جابر الاحمد رئيس وزراء الكويت وولي العهد ، في استقبال الدكتور حجازي في المطار .

وقال رئيس الوزراء المصري للصحفيين في المطار ان زيارته هذه تاتي ضمن الاتصالات الكويتية — المصرية المنتظمة في جميع الميادين .

واشاد بالتضامن الذي تبديه الكويت مع مصر والبلدان العربية الاخرى ، ووقوفها الى جانبها في جميع المسائل العسكرية والسياسية .

واضاف الدكتور حجازي يقول : ان زيارتي للكويت تهدف الى تعزيز التعاون الاقتصادي والفني بين بلدينا .

ويرافق الدكتور حجازي وفد يضم وزير الاسكان والتعمير ، ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ، ووزير الدولة للتعاون الاقتصادي .

مشروعات مشتركة

وكان حجازي قد اعلن قبل مغادرته القاهرة ، ان محادثاته مع المسؤولين الكويتيين ستتناول مشروعات تم التفاوض بشأنها .

واشار الى ان المستثمرين الكويتيين قد بدأوا منذ فترة في مناقشة ودراسة عدد من المشروعات الخاصة التي سوف تكون محل دراسة ، استعدادا للتنفيذ.

وتاتي هذه الزيارة بعد جولة قام بها الدكتور حجازي في الاسبوع الماضي وشملت السعودية ودولة الامارات وقطر والبحرين .

الكويت — ر ، اشا

نميري والحمدي يحضران احتفالات دولة الامارات

ذكر رسميا في ابو ظبي امس ، ان الرئيس السوداني جعفر نميري والمقدم ابراهيم الحمدي رئيس مجلس القيادة في الجمهورية اليمنية ، سيحضران الاحتفالات التي تبدأ يوم غد الاثنين ، لمناسبة الذكرى الثالثة لولادة دولة الامارات .

ابو ظبي — ر

سفير الامارات يقدم أوراق اعتماده الى فورد

قدم السيد سعيد احمد الغباش اوراق اعتماده الى الرئيس فورد في البيت الابيض امس الاول ، كسفير لدولة الامارات في الولايات المتحدة .

واشنطن — ر

توصيات أميركية حول طائرات « بوينغ — ٧٤٧ »

اوصت الوكالة الاتحادية للطيران المدني في بون ، الشركات التي تستخدم طائرات « بوينغ — ٧٤٧ » ، باتخاذ الاجراءات اللازمة للتأكد من ان جنيحات الاقلاع في مكانها السليم قبل كل رحلة .

وصدرت التوصية اثر التحقيقالمبدئي بحادث تحطم طائرة « الجمبو » في نيروبي الاسبوع الماضي .

واوصت الوكالة أفراد أطقم هذه الطائرات بالقيام بثلاث عمليات اضافية للرقابة على الارض قبل كل رحلة .

واشنطن — و ص ف

رسالة للسادات من تشاوشيسكو

اعلن الدكتور حافظ غانم الامين الاول للجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي العربي في مصر ، بان الرئيس الروماني نيكولاي تشاوشيسكو حمله رسالة الى الرئيس انور السادات . وقال في بوخارست انهوجدلدى تشاوشيسكو تفهما واضحا لمشكلة الشرق الاوسط .

وكان تشاوشيسكو قد استقبل الدكتور غانم امس الاول ، وبحث معه في العلاقات الثنائية .

بوخارست — اشا

تشاوشيسكو يستقبل الوفود العربية الى المؤتمر الحزبي

استقبل الرئيس الروماني نيكولاي تشاوشيسكو امس الاول ، رؤساء الوفود العربية الذين حضروا المؤتمر الحادي عشر للحزب الشيوعي الروماني .

واعرب تشاوشيسكو لرؤساء الوفد ، عن ارتياحه لتطور العلاقات بين الدول العربية ورومانيا في مختلف المجالات .

بوخارست — اشا



هكذا عند الأصل

أيام بلا تاريخ

يصرخ غلاف العدد الاخير من مجلة « تايم » بصورة لاسحق رابين وعنوان يقول « اسرائيل محاصرة » !

وفي الداخل تحقيق صحفي طويل عن حالة اسرائيل المحاصرة ، بالخطوط العربية ، وبالنجاحات السياسية العربية الاخيرة من مؤتمر الرباط الى حديث ياسر عرفات في الامم المتحدة ، وبآثار هذا داخليا على اسرائيل ابتداء من الازمة الاقتصادية وتخفيض الليرة والتقشف البالغ الى مظاهرات الضفة الغربية واحتفالاتها في اسبوع الاستماع الى منظمة التحرير في الامم المتحدة وقبولها كعضو مراقب .

ولكن في وسط التحقيق هناك حديث مع اسحق رابين رئيس الوزراء .

انه يقول ان اسرائيل أقوى مما كانت . وهذا قول طبيعي من اي رئيس وزراء . ولكنه يقول انه لا اعتراف قط بمنظمة التحرير مهما كان ، وانه اذا اصر العرب على تمثيل المنظمة للفلسطينيين فمعنى هذا بقاء الاحتلال الاسرائيلي في الضفة الغربية . ثم يهاجم الحكام العرب ويتهم سياستهم البترولية بأنها تستهدف خراب الغرب وحضارة الغرب .. الى اخر هذا الكلام الذي يقصد به ربط مشاعر الغرب باسرائيل كحصن لهم في المنطقة ....

المهم هو التناقض بين العنوان والمحتوى. العنوان اسرائيل المحاصرة. والمحتوى اسرائيل التي لا تريد أن تنظر الى اسباب الحصار ، وتصر على احتلال أراضي ثلاث دول عربية وتجاهل ارادة الشعب الفلسطيني....

اما الغلاف والصرخة المنشورة عليه ، فهي للتأثير على الراي العام الاميركي في الدرجة الاولى والاوروبي في الدرجة الثانية ، حتى ينسى الناس من هو المعتدي ومن هو المعتدى عليه .

احمد بهاء الدين

محادثات عرفات — تتمة

المسؤولين السوفيات التي بدأت يوم ٢٥ تشرين الثاني المنصرم .

وقال البيان المشترك السوفياتي — الفلسطيني امس ، ان الاتحاد السوفياتي يؤيد وسيواصل تأييد نضال شعب فلسطين العربي من أجل حقوقه المشروعة ، ومن بينها حقه الذي لا نزاع عليه في تقرير المصير ، وانشاء وطن قومي خاص به باقامة دولته .

وتكر البيان : ان الجانب السوفياتي اعرب عن ثقته بأن تسوية كل المشكلات المعقدة القائمة في الشرق الاوسط ، يمكن ان تتم بأكثر الصور فعالية داخل اطار مؤتمر جنيف الخاص بقرار السلام في الشرق الاوسط ، وهو المؤتمر الذي يجب ان يشترك فيه ممثلو شعب فلسطين العربي على قدم المساواة مع بقية الاطراف الاخرى المشتركة فيه .

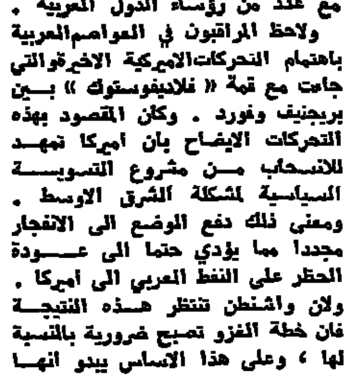
واضاف : كما اعرب وفد منظمة التحرير الفلسطينية عن امتنانه العميق ازاء الموقف المبدئي الذي يتخذه الاتحاد السوفياتي تجاه تسوية المشكلة الفلسطينية ، والتسوية في الشرق الاوسط ، وتجاه العون الدائم النزيه والفعال الذي يقدمه الاتحاد السوفياتي الى الشعوب والبلدان العربية في نضالها ضد الامبريالية والصهيونية والعدوان ، ومن اجل الاستقلال الوطني والسلام والتقدم الاجتماعي .

وقال البيان : ان الجانبين يعربان عن تقديرهما الكبير للقرارات التي اتخذت بالاجماع اثناء اجتماع قادة الدول العربية في الرباط ، وهي القرارات التي ترتبط بصورة مباشرة بين المشكلة الفلسطينية والتسوية في الشرق الاوسط بوجه عام .

كما اكد البيان اهمية قرار مؤتمر الرباط الخاص بضرورة التنسيق بين الدول العربية في مجال العمل من اجل تسوية مشكلة الشرق الاوسط .

وقال البيان : ان مثل هذا القرار يدعم مواقف الدول العربية في تأييد مصالحها المشروعة .

موسكو ، بلغراد — تاس ، أ.ش.أ ، و ص ف



■ السيد ياسر عرفات لدى وصوله الى مطار بلغراد ، ويبدو في استقباله رئيس الحكومة اليوغوسلافية جمال بييديتش ■ (صورة بالراديو من أ.ب)

النفط العربي — تتمة

فيصل وحكام دول الخليج في الدمام ، سيعالج الوضع الخطير الذي تثيره اميركا ، وقد سبقت ذلك اتصالات مع عدد من رؤساء الدول العربية .

ولاحظ المراقبون في العواصم العربية باهتمام التحركات الاميركية الاخيرة والتي جاءت مع قمة « فلاديفوستوك » بين بريجنيف وفورد . وكان المقصود بهذه التحركات الايضاح بان اميركا تمهد للانسحاب من مشروع التسوية السياسية لمشكلة الشرق الاوسط . ومعنى ذلك دفع الوضع الى الانفجار مجددا مما يؤدي حتما الى عودة الحظر على النفط العربي الى اميركا . ولان واشنطن تنتظر هذه النتيجة فان خطة الغزو تصبح ضرورية بالنسبة لها ، وعلى هذا الاساس يبدو انها تعمل .

لماذا هذا الاتجاه الخطر ؟

أما لماذا تتحول أميركا في هذا الاتجاه الخطر ، فلانها لا تتوقع تخفيض أسعار النفط قبل انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة. وما دامت لا تريد أن تضغط على اسرائيل لتنسحب فمعنى ذلك ان اسعار النفط باقية على ما هي وان أزمة الاقتصاد الغربي ستستمر في الارتفاع بحيث تشعر اميركا بشكل خاص أنها قادمة على سلسلة كوارث، وهي تحاول تلافي ذلك باللجوء الى « الاختيار العسكري » ضد دول النفط العربية ، بدل اللجوء الى الاختيار السياسي الذي يفرض انسحاب اسرائيل .

من جهة أخرى ، بدأت تل ابيب تكشف عن تنسيق بينها وبين واشنطن في مجال التهديد والتمهيد للغزو ، فتصريحات اسحاق رابين الاخيرة ترمي الى افهام السوفيات في موضوع صمود دول النفط العربية .

وتناولت المصادر الدبلوماسية باستغراب التلميحات الاميركية القائلة انه « من الضروري افهام العرب ان ٨٠٠ مليون شخص في أميركا وأوروبا واليابان لن يسمحوا لثمانين مليون عربي بتدمير مجتمعاتهم الصناعية » .

وأعادت هذه المصادر الى الاذهان كلام وزير النفط السعودي الذي قال ان العرب حريصون اكثر من سواهم على استمرار تدفق النفط الى الغرب ، ولكنهم لن يسمحوا لاي قوة بالاستيلاء على منابع هذا النفط ، وان جرت محاولة من هذا النوع فستكون النتيجة تدمير حضارة العالم .

وهذا الكلام يعني ان العرب ليسوا هم الذين يهددون بتدمير مجتمعات الغرب الصناعية بل أميركا هي التي تهدد بتدميرها ان قامت هي أو غيرها بعمل جنوني .

وفي هذا الموضوع قال احد كبار السياسيين البريطانيين : « لقد تعلمنا على حسابنا انه من السهل دخول تلك البلدان بقوة مسلحة ولكن المشكلة هي كيفية الخروج منها دون التعرض لكارثة » !

شركة طيران الخليج تشتري ٤ طائرات « ترايستار »

الكويت — خاص :

قالت مصادر موثوقة « للانوار » انه تم توقيع اتفاق بين شركة طيران الخليج ممثلة بالحكومة القطرية ، وبين شركة « لوكهيد » للطيران ، على شراء ٤ طائرات من طراز « ترايستار ل ١٠١١ » .

وتبلغ قيمة الاتفاق حوالى ١٥٠ مليون دولار ، وسيبدأ تسليم الطائرات اعتبارا من عام ١٩٧٦ .

وقد وقع الاتفاق من جانب الحكومة القطرية وشركة طيران الخليج ، وزير المالية والنفط القطري ، الشيخ عبد العزيز بن خليفه آل ثاني .

وذكرت المصادر أن الحكومة القطرية هي التي ستمول شراء هذه الطائرات الحديثة نيابة عن شركة طيران الخليج.

بورقيبة « للانوار » — تتمة

الا تونس كاحسن حل .

واضاف قائلا : نحن وعدناهم ان لا نسلمهم الى المنظمة الا بموافقتهم ، اي اذا ارادوا العودة الى الطاعة والانضمام اليها، عندها نقبل بتسليمهم. ولكن نحن لن نسلمهم غصبا عنهم لان هذا يفتح بابا يصعب غلقه بعد ذلك .

وقال الرئيس بورقيبة : لقد وعدناهم بعدم المحاكمة ، وهم عندهم ثقة بنا ، ونحن يجب ان نفي بوعدنا لان المسالة انسانية وليست مسالة عقاب . هم سيبقون في تونس الى ان يتغير الوضع او يرجعوا للصواب او الطاعة .

● وفي بيروت ، ذكرت « منظمة الشباب القومي العربي لتحرير فلسطين» في بيان اذاعته امس : اننا نرجو من الحكومة التونسية الموقرة الاحتفاظ بعناصرنا الذين تم الافراج عنهم في هولندا ، الى ان يتم طلب تسفيرهم الى قواعدهم .

هل اكتشف « الاورانيوم » في امارة الفجيرة ؟

ذكرت مصادر اقتصادية عربية ، انه تم اكتشاف « الاورانيوم » في امارة الفجيرة بالخليج العربي .

وقالت هذه المصادر ان بعثة تابعة للامم المتحدة اكتشفت وجود هذه المادة الضرورية لتوليد الطاقة النووية ، في منطقة « وادي خليدي » بالفجيرة المنضمة الى دولة الامارات العربية المتحدة .

ونسبت وكالة « اسوشيتدبرس » الى المصادر الاقتصادية قولها ، أن « الاورانيوم » يعتبر من انقى الانواع الموجودة في العالم .

اليماني : — تتمة

تمول المشروع .

وقال في خطابه : ان من حق العرب ان يسيطروا على صناعتهم النفطية التي ترتبط ارتباطا وثيقا بمصير الحضارة للمدة الباقية من هذا القرن على الاقل .

واضاف يقول : لقد كانت هناك اوقات كنا فيها غرباء عن ثروتنا النفطية حين تركناها في عهدة اجانب يشرفون عليها ويتولون ادارتها . ولكننا سنشهد في نهاية هذه السنة ان شاء الله ، نهاية لذلك العهد ، ونشهد العرب وقد عادت ملكية نفطهم اليهم .

امتلاك جميع اسهم « الارامكو »

هذا ، وقالت مصادر موثوقة « للانوار »، ان خطاب اليماني يؤكد اقتراب موعد امتلاك السعودية لجميع اسهم شركة « ارامكو ».

وتوقعت هذه المصادر ان تؤدي هذه الخطوة الى خطوات مماثلة في دول الخليج العربي المنتجة للنفط . وقالت : ان الدول الخليجية التي ترتبط باتفاقات مشاركة مع الشركات بنسبة ٦٠ بالمئة، وهي الكويت ودولة الامارات وقطر ، ستحذو حذو السعودية في امتلاك جميع اسهم الشركات .

وذكرت المصادر ان « الارامكو » ستستمر في ادارة العمليات مقابل اجرة محددة ، وحصة عينية من الانتاج .

وفي واشنطن ، قالت مصادر حكومية اميركية ان السعودية ستقوم قريبا بامتلاك مئة في المئة من اسهم « الارامكو » .

كلمة رئيس وزراء البحرين

وكان الخطيب الثاني في الاحتفال ، هو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس وزراء البحرين .

وقال : ان امام الامة العربية بما لديها من ثروة وامكانات ضخمة مجالين للاختيار ، هما التمتع بازدهار اقتصادي قصير الامد ، او التركيز على البناء من اجل المستقبل مستغلة مهاراتها ومواردها المادية والبشرية .

واضاف يقول : ان الحوض الجاف يشكل مثالا على الطريق التي تم اختيارها ، واننا نامل ان نشهد قريبا مشاريع اخرى تقوم على الثروة النفطية في انحاء اخرى من العالم العربي .

طائرات العدو — تتمة

نفس المنطقة .

● واكدت مصادر لبنانية وفلسطينية مطلعة أمس ، فشل العدو الاسرائيلي في محاولات الالتفاف حول العرقوب التي قام بها منذ ليل أمس الاول .

واوضحت هذه المصادر، ان القوات الاسرائيلية ، بآلياتها ومدفعيتها ، تجمعت خلال العدوان الاخير في نقطتين، الاولى تل العباسية المواجه للمجيدية، والثانية شمال شرقي كفرشوبا .

وأضافت ان القصف المركز من قبل الجيش اللبناني والفدائيين احبط عملية الالتفاف .

والاشتباكات التي استمرت بصورة متقطعة حتى فجر أمس ، اتلفت مساحات زراعية واسعة ، في المجيدية والدحيرجات وحلتا والخيام. وقد أصيب منزلان ، كما اصيب النادي الثقافي في الخيام ، وتساقطت بعض القذائف الاسرائيلية قرب ثكنة الجيش في البلدة ، وقذائف اخرى قرب مراكز المراقبين الدوليين .

تشكيل مجلس الاعيان الجديد في الاردن

صدرت في عمان مساء أمس ، ارادة ملكية بتشكيل مجلس الاعيان الاردني الجديد من ٣٠ عضوا ، بينهم سبعة نواب من الضفة الغربية المحتلة . وكان المجلس السابق يضم ١٥ نائبا من الضفة الغربية . عمان — ر

السادات يتسلم رسالة من الملك حسين

تسلم الرئيس انور السادات امس ، رسالة من الملك حسين حول القضايا العربية الراهنة نقلها السيدان بهجت التلهوني وعبد المنعم الرفاعي اللذان وصلا مساء أمس الاول من الرباط .

وسيتوجه السيدان التلهوني والرفاعي الى دمشق لتسليم الرئيس الاسد رسالة مماثلة .

القاهرة — و ص ف

منح الجنسية المصرية الى نهلة القدسي

القاهرة — من مكتب « الانوار » :

أصدر الدكتور عبد العزيز حجازي رئيس الحكومة المصرية ، قرارا بمنح الجنسية المصرية الى السيدة نهلة القدسي عقيلة الموسيقار محمد عبد الوهاب . كما صدرت قرارات بمنح الجنسية الى عدد من الشخصيات العربية بناء لطلبهم .

جثمان يوثانت يمر بمطار بيروت

توقفت الطائرة التي تقل جثمان يوثانت السكرتير العام السابق للامم المتحدة في مطار بيروت الدولي مساء امس لمدة ٦٥ دقيقة ، وهي في طريقها الى بانكوك .

وقد استقبل ممثل عن وزارة الخارجية اللبنانية في صالون الشرف ، ابنة يوثانت وزوجها ومدير البروتوكول في الامم المتحدة ، الذين كانوا يرافقون الجثمان .

هل تقع الحرب الخامسة ؟

(تتمة الصفحة — ١)

نشاط العمل الفدائي في الاراضي المحتلة ، وانبعاث حركة الرفض والاحتجاج بين ابناء الضفة الغربية .

كل هذه الاسباب مجتمعة ومتفاعلة ، تقود حتما الى الاعتقاد بان حربا عربية — اسرائيلية خامسة هي واقعة حتما .

وان اجتماع فورد وبريجنيف كان ، في الدرجة الاولى ، لتلافي وقوع هذه الحرب .

لا احد ، بالطبع ، يستطيع ، في الوقت الحاضر ، معرفة ما دار في هذا اللقاء أو تفاصيل ما توصل اليه الكبيران من اتفاق او عدم اتفاق . فالبيانات الختامية لمثل هذه المؤتمرات تعكس نصف بل ربع الحقيقة . ولكن من الممكن تقدير الاحتمالات الواردة والنتائج الممكنة على الموقف في الشرق الاوسط .

● اولا : من الواضح والمؤكد ، اليوم ، ان القضية الفلسطينية وصلت الى حد لا يمكن ان تتراجع عنه . وهذا الحد هو اعتراف العالم بحق الشعب الفلسطيني ، وهذا يعني ان قرار مجلس الامن الصادر في ٢٢ تشرين الثاني ١٩٦٧ اصبح غير ذي موضوع ، وان نقطة الانطلاق الجديدة الحقيقية ، على الصعيد القانوني الدولي ، هي حدود التقسيم عام ١٩٤٧ وليس حدود ١٩٦٧ . اما على الصعيد الواقعي ، فاعتراف الدول الكبرى بحق الشعب الفلسطيني يعني انه لم يعد بامكان اسرائيل الا ان تعترف آجلا او عاجلا بهذا الحق .

● ثانيا : ان قيام الدولة الفلسطينية في الضفة الغربية وغزة ، اصبح امرا مسلما به في المجتمع الدولي ، بل امرا يرغب فيه المجتمع الدولي لانه يعتقد انه باب السلام الى الشرق الاوسط .

● ثالثا : ان عدة جهات امركية في البنتاغون (الجنرال براون) وفي الاوساط السياسية (فولبرايت) وفي الاوساط الاقتصادية (شركات النفط)، باتت مقتنعة بان مساندة اسرائيل الى ما لا حد او لا نهاية ، من شأنه الاضرار بالمصالح الاميركية .

● رابعا : ان وحدة الصف العربي لا خوف عليها من التصدع او التفكك، لان الانقسامات العربية في الماضي كانت نتيجة طبيعية للانكسارات العسكرية والسياسية ، ولحالة التخلف المادي والعلمي التي كانت تعانيها المجتمعات العربية . اما اليوم ، فان العرب يجتازون مرحلة من التقدم والقوة المادية والمعنوية ، مما يجعل امكانية شق الصف العربي امرا صعبا ان لم يكن مستحيلا .

ان هذه الحقائق تبرر الموقف العربي الواثق من نفسه ومن تراجع اسرائيل المحتم . ولكنها في الوقت نفسه تشير الى بلوغ اسرائيل حد اليأس، واحتمال اقدامها على ضربة جنونية .

ان الصحف الفرنسية والاميركية تحدثت كثيرا في الاونة الاخيرة عما اسمته « بالحرب الانتحارية » ، او « مسادا» اسرائيلية . كما اشار كتاب صحفيون اميركيون وبريطانيون ، الى احتمال لجوء اسرائيل الى استعمال قنبلة ذرية في حال نشوب حرب خامسة .

ولكن بالرغم من كل ما كتب ويكتب ، بل بالرغم من التهويلات والتهديدات الاميركية التي امتلأت بها الصحف ، فان « حربا جنونية » تشنها اسرائيل ، بايعاز او بالتعاون او بالتنسيق مع الولايات المتحدة ، لن تحقق ايا من الغايات الكبيرة او الصغيرة التي تسعى اليها اسرائيل او اميركا .

ان التلويح بحرب انتحارية ، او باستعمال القنبلة الذرية ، انما هو معد للاستهلاك الاسرائيلي الداخلي ، وبرسم الصهيونية العالمية . فالحكام الاسرائيليون يعرفون جيدا ان اميركا اعطتهم اقصى ما يمكن ان تعطيهم ، وان التسليم بالدولة الفلسطينية هو امر حتمي قادم آجلا او عاجلا . ولكن ليس من طريقة لاقناع الاسرائيليين بذلك ، الا بتخييرهم بين الانتحار والتسليم بالامر الواقع .

ثم ان حربا اميركية — اسرائيلية تشن باتجاه النفط العربي ، لتلافي وقوع كارثة اقتصادية عالمية — كما جاء في الانباء التي نشرت منذ يومين في الصحف — ليست سوى مناورة دعائية غير معقولة ولا ممكنة، وذلك لسببين : الاول ، هو ان القوات العربية العسكرية قادرة على الدفاع عن الاراضي العربية ، بحيث تتحول الغارة العسكرية الاميركية الى كارثة عالمية . والثاني ، هو ان اميركا ليست مستعجلة جدا ولا متضايقة جدا بالنسبة للنفط العربي كما تحاول الصحف الصهيونية الميول ان تصور الامر . بل المتضايقة هي أوروبا . ولقد توصل العرب الى اتفاقات مع معظم الدول الاوروبية لتامين حاجتها من النفط .

من هنا يمكن القول بان قيام الدولة الفلسطينية هو الخطوة الطبيعية التي تلي اعتراف العالم بحق الشعب الفلسطيني . اما الخطوة التالية فهي انسحاب اسرائيل من الضفة الغربية قبل أو بعد انعقاد مؤتمر جنيف .

يبقى ان العقبة الكبرى التي يجب ان تزول هي تأثير الصهيونية على الكونغرس الاميركي وبالتالي على القسم الاكبر من الشعب الاميركي .

ان التطورات تشير الى ان المسؤولين الاميركيين ، وفورد وكيسنجر في مقدمتهم ، باتوا مقتنعين بان استعادة الشعب الفلسطيني لحقوقه هو مفتاح باب السلام في الشرق الاوسط ، بل مفتاح قيام التعاون الاقتصادي بين العرب والغرب من اجل حل مشاكل الطاقة والتضخم والمواد الاولية والغذائية . بل انهم مقتنعون بان كل يوم يمر ليس لمصلحة اسرائيل . ولكن الشعب الاميركي ما زال ، مع شيوخه وممثليه ، واقعا تحت تأثير او في قبضة الصهيونية . والمطلوب من العرب ان يقوموا بكل ما في وسعهم للتغلب على النفوذ الصهيوني في اميركا .

ان هذه المهمة كانت مستحيلة منذ سنوات . ولكنها اصبحت اليوم ممكنة على صعوبتها : مائة او مائتا مليون دولار سنويا ، ومائة او مائتا مثقف واعلامي ومفكر عربي ، يتولى ادارتهم مكاتب للعلاقات العامة والاعلام .. ليس ذلك بكثير على الدول العربية التي يبلغ دخلها من النفط عشرات المليارات .

ان النظام الرأسمالي في العالم الغربي يمر اليوم بالمرحلة التي تسبق الازمة . وما ازمة الطاقة الا الابرة التي نفست ذلك « البالون » الضخم الذي كانت تشكله حضارة الاستهلاك . والغاية البعيدة من الاستراتيجية التي يقوم كيسنجر بتنفيذها ، هي انقاذ الاقتصاد الرأسمالي الغربي ، وبالتالي تلافي تحول العالم العربي ومن ثم العالم الثالث الى دول اشتراكية .

عندما كانت مصلحة اسرائيل جزءا من مصلحة اميركا ، كان بالامكان بذل المعونات والمساعدات لها من فائض الاقتصاد الغربي . اما عندما اصبح هذا الاقتصاد في مرحلة دقيقة ، فان على اميركا والغرب أن يختارا بين مصلحتهما ومصلحة اسرائيل .

عقلاء اوروبا واقتصاديو الغرب اختاروا مصلحتهم ، ولكن التأثير الصهيوني ما زال مسيطرا على عقول قسم من الشعب في الغرب ، وفي اميركا بنوع خاص .

ومن واجب العرب تحرير الشعوب الغربية ، فيصيبوا عصفورين بحجر واحد : اي ، يبعدوا شبح الحرب العربية — الاسرائيلية ، ويجبروا اسرائيل على التسليم بكافة الحقوق العربية .

باسم الجسر

قرارات جديدة — تتمة

واسرائيل ، وبوليفيا ، ونيكاراغوا) وامتناع ٢١ بلدا ، على قرار اللجنة السياسية الذي جاء فيه : ان اسرائيل تنتهك في الاراضي المحتلة ، اتفاقيات جنيف بشأن السكان المدنيين .

وطالب القرار اسرائيل بان تكف فورا عن ضمها واستعمارها للاراضي العربية المحتلة . واشار الى ترحيل السكان وطردهم وتشريدهم ، وحرمانهم من حق العودة .

واقرت الجمعية باكثرية ٩٠ صوتا ضد ٤ (اسرائيل ، بوليفيا ، كندا ، نيكاراغوا) وامتناع ٣٦ دولة ، قرارا للجنة السياسية يعلن ان اسرائيل مسؤولة عن تدمير وتخريب مدينة القنيطرة السورية . وقالت : ان الامم المتحدة تعتبر اقدام اسرائيل عمدا على تدمير المدينة ، خرقا خطيرا لمعاهدة جنيف .

وطلب القرار من اللجنة الخاصة ان تتشاور مع السكرتير العام فالدهايم لاجراء دراسة حول الدمار في القنيطرة وتقييم طبيعة الاضرار .

ودعا قرار ثالث اقترعت معه ١٢١ دولة ، وامتنعت سبع دول عن التصويت ، اسرائيل الى احترام بنود معاهدة جنيف لعام ١٩٤٩ .

وكانت اسرائيل الوحيدة التي اقترعت ضد مشروع قرار ينص على الاسراع بمنح المستعمرات حق تقرير المصير والاستقلال . واتخذ القرار باكثرية ١٠٧ دول .

واقترعت الولايات المتحدة واسرائيل ضد قرار آخر اقرته الجمعية العامة ، دعا حركات التحرير الوطنية التي تعترف بها منظمة الوحدة الافريقية وجامعة الدول العربية الى الاشتراك في المؤتمرات الدولية .

الامم المتحدة — و ص ف ، أ.ب

اليوم نصف برنامج في اطار الدوري الممتاز
الراسينغ يقابل الهومنمن بأقوى المباريات
الهومنتمن يلتقي بالاستقلال والتضامن ضد الحكمة

البرنامج الكامل لدوري الكرة في لبنان كان يقام على ملعبين اثنين ، اما نصف البرنامج فقد احتاج الى ثلاثة ملاعب لتنفيذه وهكذا يتضح بما لا يدع مجالا للشك ان النصف اكبر من الكل وتلك نظرية جديدة برسم علماء الرياضيات !

هذا طبعا اذا لم تاخذ لجنة الاندية الممتازة بطلب التضامن لنقل مباراته الى ملعب بيروت البلدي .

فاليوم موعد الاسبوع الثالث من الدوري الممتاز والبرنامج الذي تقرر تنفيذه يتضمن ثلاث مباريات ، وبذلك تكون نصف المقابلات ستجدد نتائجها ملعبيا ونصفها الاخر تحدد وانتهى .. مكتبيا .

والامر الذي يقلق بال هواة الكرة في هذه الايام هو الخوف من انطلاق شرارة جديدة في المباريات المتبقية من البطولة حتى لا نقل واحدة اخرى ثم ثانية حتى نمسي ونصبح ذات يوم على بطولة نظرية لا مجال فيها للعب او من يلعبون بسبب توقيف فريق ومنع اخر وشطب ثالث وهكذا !

رصيد واحد وقوى متقاربة

والواقع ان تطبيق النظام والعمل بمقتضى النصوص والسير في نهج القانون امور جديدة على وسط الكرة ولذلك كانت اشبه بالمفاجاة التي لم يكن يتوقعها اولئك الذين لم يابهوا لها وحتى بعض المقربين من الذين طبقوها وفرضوها .

وعلى هذا الاساس ، فان الامور جاءت سريعة بحسمها مفاجئة بجزمها، ولذلك نامل الا يتوسع كادرها في ضوء مباريات اليوم كي لا يصبح عدد المباريات مقصورا على اثنتين فقط قد يلزم لاقامتهما .. اربعة ملاعب !

ونعود الى لقاءات اليوم فنذكر ان اقواها هي تلك المقررة بين الراسينغ والهومنمن على ملعب المدينة الرياضية.

الفريقان ينطلقان من قاعدة واحدة قوامها تساوي رصيدهما من النقاط مع فارق بالاصابات يرجح كفة الراسينغ.

والفريقان ايضا يتقابلان من مواقع قوى متقاربة سواء في الهجوم او الدفاع.

ففي جبهة الصد، ازرباعي الهومنمن ما زال عرضة للتغييرات ولم يثبت على تشكيلة واحدة ، وهذا هو حال الفريق كله من ناحية اجماليتربما بسبب الاصابات في صفوف اللاعبين .

وخط وسط الهومنمن هو الاخر يتارجح بين لعبة واخرى . .

اما رباعي الهجوم فمع انه يضغط باستمرار ويعتمد اسلوب الحصار لم يثبت حتى الان فاعليته وايجابيته او يحقق النتائج التي تتناسب على الاقل مع تحركاته وانطلاقاته .

وبالنسبة للراسينغ ، فان رباعي خط الدفاع تكمن قوته في قلبيه اكثر من ظهيريه كما ان خط وسطه عرضة هو الاخر للتارجح فهو تارة جيد وطورا ضائع تائه ، وعلى سبيل التذكير نلمح الى المباراة الاخيرة ضد الاستقلال .

ويبقى مهاجمو الراسينغ . انهم في حقيقة الامر مؤهلون للتسجيل مع كل هجمة يشنونها شرط اقلاع جريج عن مراوغاته المجدية ونجاح خط الوسط بتموين المهاجمين بكرات مدروسة بعد استدراج الدفاع لفتح الثغرات فيه .



■ اعضاء فريق الهومنمن ■

الهومنتمن مع الاستقلال والتضامن ضد الحكمة

المباراة الثانية هي بين الهومنتمن والاستقلال .

الاول لعب مباراة واحدة وخسرها بنتيجة قاسية .

والثاني خاض تجربتين فاشلتين .

اذن .

كلاهما مدعو للتعويض ، الهومنتمن لتحسين مركزه باعتبار ان استعادة مكانته بفريقه الحالي غير ممكنة ، في الوقت الحاضر على الاقل ، اما الاستقلال فلكي تترسخ ثقة لاعبيه بانفسهم خاصة وانهم مؤهلون لتحقيق اكثر من نتيجة جيدة بشرط ان يركزوا انفسهم ويعرفوا .. ماذا يريدون !

وتبقى المباراة الاخيرة وهي بين التضامن والحكمة .

لكل منهما نقطتان ، الاول من ربح مباراة واحدة والثاني من ربح وخسارة.

قوى الفريقين متقاربة وامكانياتهما متشابهة الا ان توقيف غي حلو ، واصابة اميل رستم بالاضافة الى لاعبين اخرين ، يجعل في صفوف الحكمة بعض الثغرات الرهيبة التي اذا عرف التضامن كيف يفيد منها ويحولها الى ورقة رابحة في مصلحته ، لا بد وان يرفع رصيده من النقاط فتتضاعف ويخرج في النهاية منتصرا ..

وهذا فيما يلي جدول مباريات اليوم التي تبدأ كلها في الثانية والنصف بعد الظهر .

□ المدينة الرياضية : الراسينغ — الهومنمن .

□ ملعب بيروت البلدي : الهومنتمن — الاستقلال .

□ ملعب برج حمود : التضامن — الحكمة .



■ لقطة جامعة لاعضاء فريق الراسينغ بعد التمرين ويبدو الى اقصى اليسار مدير الفريق جوزف ابو مراد بينما يظهر يون بوغدان مدرب الفريق الرابع من اليمين ■

(تصوير قاسم عباس)

لائحة الدوري الممتاز بعد اسبوعين

الفريق	لعب	ربح	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١— النجمة	٢	١	١	—	٣	١	٣
٢— الانصار	٢	١	١	—	١	—	٣
٣— الراسينغ	١	١	—	—	٢	—	٢
٤— الصفاء	٢	١	—	١	٤	٣	٢
٥— التضامن	١	١	—	—	١	—	٢
٦— الحكمة	٢	١	—	١	١	١	٢
٦— الهومنمن	٢	١	—	١	١	١	٢
٨— الشبيبة	١	—	—	١	—	١	—
٩— الهومنتمن	١	—	—	١	—	٣	—
١٠— الاستقلال	٢	—	—	٢	—	٣	—
١٢— الرياضة والادب	—	—	—	—	—	—	—
١٢— السلام	—	—	—	—	—	—	—

الجمباز

جسم بشري يقدم لك حكاية صامتة تسافر بك الى البعيد

نفرح جميعا لرؤية جسم بشري جميل متناسق .. ونفرح اكثر حين نسمعه يكلمنا من غير صوت ، ويقص علينا حكاية تسافر بنا الى البعيد الى عالم الجمال والرشاقة فتثير فينا عوامل الدهشة والاعجاب وتطلق آهات الاستحسان ونصفق بحماس كي نسعد برؤية القصص الحركية الصامتة تمثل امامنا ..

عالم الجمال والسحر هذا .. اسمه الجمباز او العاب الرشاقة التي تعتبر من اولى الرياضات التي عرفها الانسان والنقوش التي خلفتها الحضارات القديمة التي لا تخلو من رسوم تدل على قدم عهد الانسان بمعرفته لالعاب الجمباز هذه .

تاريخ الجمباز

.. والجمباز يقسم الى نوعين ، حركات الرشاقة والليونة والايقاع والتمارين التي تقدم على الاجهزة ويعود تاريخ النوع الثاني الى القرن الثامن عشر حيث عرفت في المانيا ، ثم تطورت عندما زاولتها الجمعيات الرياضية بعد هزيمة بروسيا في حربها مع نابليون سنة ١٨٠٦ . وكان



■ الحركة بالصالة المقفلة في بيروت اما القفزة فتسافر الى البعيد .. الى مونتريال ■

الفرض منها اعداد الشباب الالماني للثار من فرنسا .

الا ان لعبة الجمال لم تدخل الى مسرح المسابقات الرياضية العالمية الا بعد تاليف الاتحاد الدولي لهذه اللعبة سنة ١٨٨٧ وادرجت في منهاج الالعاب الاولمبية الحديثة سنة ١٨٩٦ عندما اقيمت الدورة في اثينا .

بقي ان نعرف ان العاب الرشاقة هذه لم تدخل الى لبنان ولم تزاول بصورة رسمية الا بعد تاليف الاتحاد اللبناني للجمباز سنة ١٩٥٩ . مع ذلك فقد شهد لبنان نهضة لا باس بها حيث قام بلقاءات مع فرق مختلفة واتى بمدربين من الخارج من اجل تطوير اللعبة والوصول بها الى افضل المستويات .

مؤخرا وخلال دورات الاستقلال الرياضية زارنا فريق من جمهورية اوكرانيا السوفياتية حيث اشترك بالدورة ونال المركز الاول .

معه اتت « يلينا كولستوكوفا » فلعبت في بيروت واستاثرت باعجاب وهتاف وتصفيق اللبنانيين خلال جميع العروض التي قدمتها . وقد تالقت بحركات رائعة على جميع الاجهزة وهي هنا في لقطتين لها على جهاز المتوازي المختلف الارتفاع .

■ .. وانتقلت القصة الحركية من تحت الى فوق ■

الانتقادات موجهة دائماً الى المدربين!
هيلموت شون يعتزل
بسبب محاولة مساعده الحلول مكانه

المدرب مهما كبر شانه وعظم دوره في اعداد اي فريق رياضي يبقى بعيدا من الاضواء من جهة ويتلقى اسوأ الاتهامات عندما يخسر فريقه .. اما في حال الفوز فان ما يكسبه من دعاية او مكافآت لا يتعدى جزءا مما يناله اللاعبون ..

وبعد كل دورة اولمبية او بطولة عالمية يتقاعد عدد كبير من اللاعبين والمدربين، فيخرج الاولون برصيد مادي محترم ويكتفي الاخرون بالقليل القليل مع بعض الذكريات . وفي مقدمة هؤلاء اليوم هيلموت شون مدرب منتخب المانيا الغربية الذي ضمن بطولة العالم بكرة القدم لبلاده ثم اعتزل التدريب .

واذا ما احصينا الانجازات التي حققها شون طوال عمله في التدريب لوجدنا انه استطاع احراز المراكز الثانية والثالثة ثم الاولى في بطولة العالم بكرة القدم في الدورات الثلاث الاخيرة بالاضافة لبطولة اوروبة ..

لكن الفريق الذي اسسه لتحقيق هذه الانتصارات بدا يتفكك تدريجيا بعد كاس العالم الاخيرة .

انتقالات بالجملة

بول برايتنر مساعد الدفاع اللامع والمهاجم المندفع من الخلف انتقل للعب مع زميله غونتر نيتزر في اسبانيا ، اما الثعلب الداهية في خط الوسط ولفغانغ اوفيرات والقنبلة غرد موللر هداف الكاس والجناح البارع يورغين غرابوسكي فقد اعلنوا اعتزالهم اللعبة اخيرا .

من جهة ثانية تتردد اشاعات قوية عن هبوط مستوى الكابتن فرانز بكنباور خلال المباريات الاخيرة لفريقه بايرن ميونيخ .

وعلق على ذلك بقوله : ان هذا يحدث دائما بعد كاس العالم !. وكان شون الذي عرف او توقع تفكك الفريق الذي عمل طويلا لاعداده شعر بالالم والارهاق بعد انتهاء مباريات كاس العالم وانتزاع الفريق للكاس ، وذلك لان مسؤوليته كبرت بعد الفوز واصبح العالم والالمان الغربيون بشكل خاص يتوقعون منه تقديم نفس المستوى في اللعب والمحافظة على شرف البطولة .

والان يتوجب عليه البدء من نقطة الصفر مجددا استعدادا لكاس العالم القادمة التي ستقام في الارجنتين عام ١٩٧٨ .

اعتزال بعد عام ؟

ويقول المقربون من شون انه عندما شعر بصعوبة مهمته قرر الاعتزال عند نهاية الموسم الحالي في العام القادم بعد ان يضع اساس الفريق الجديد ويتخلى بعدها عن المهمة لمدرب اخر .

الا انه اثناء ذلك يواجه شون عدة اخصام بداوا « يحفرون حفرة » منذ الان وبينهم مساعده جوب دروال — ٤٧ سنة — الذي يسعى لخلافته يدعمه في ذلك منظم مباريات كاس العالم هيرمان نيوبيرغر — ٥٤ سنة — المدرب السابق الذي يسعى نحو رئاسة الاتحاد الالماني الغربي للعبة وينافس هيرمان غوزمان — ٧٠ سنة — على المنصب .



■ هيلموت شون ■

ولذلك يتوقع الكثيرون تعرض شون لعملية عزل مماثلة للتي تعرض لها مدرب ايطاليا فيروتشيو فالكاريجي الذي استبدل بمدرب يكبره ١٢ عاما هو فولفيو بيرنارديني — ٦٧ سنة — رغم ان عقده لم ينته بعد ، لكن بيرنارديني هو لاعب سابق مع فرق لازيو والانتر وروما ويعمل محررا رياضيا ويرتبط بالعديد من الاندية .

والمدرب الثاني الذي عزل كان السير رالف رمزي مدرب منتخب انكلترا بعد ان فشل في ايصاله للدور الـ١٦ في كاس العالم الاخيرة بميونيخ .

تكليف لجنة بعمل المدرب

وحدث نفس الشيء لمدرب منتخب بولز ارمزون غريفيث — ٣٢ سنة — الذي عزل بعد خسارة المنتخب امام النمسا في بطولة اوروبا بالشهر الماضي رغم ان المنتخب استطاع الانتقال بفارق الاهداف ، وقرر اتحاد اللعبة اختيار اللاعبين بواسطة لجنة فرعية بدلا من ترك الامر للناخب .

وفي هولندا بدا الاتحاد ينفذ خطة مشابهة خاصة بعد الضجة الكبرى التي نتجت عن خسارة هولندا نهائي كاس العالم امام المانيا الغربية لكن اللجنة التي كلفت ذلك اختارت نفس اللاعبين وابرزهم بالطبع كرويف ونيسكنز ورنز نبرنيك واستطاعوا سحق السويد ٥—١ في مباراة ودية بستوكهولم .

ويتعرض ويلي اورموند مدرب اسكتلندا لضغوط كبيرة بعد ابعاد فريقه عن كاس العالم وهو يامل باعطاء نتائج افضل في الموسم الحالي وابرز المباريات التي سيلعبها المنتخب ستكون ضد المانيا الديموقراطية في الاسبوع القادم.

هذا وتامل فرنسا بواسطة المدرب الروماني الجديد ستيفان كوفاكش العودة الى المسرح الدولي بعد ابعاد مدربها السابق بسبب الخسائر التي تعرض لها المنتخب ..

وهكذا نرى ان المدربين هم دائما عرضة للسهام لان الجمهور يهاجم اللاعب ثم يعذره اما المدرب فيبدو ان عذره غير مقبول ..

اعداد : عبد الغني عبلا

اليوم بطولة لبنان بالكاراتيه اليابانية

يقيم اتحاد الجيدو والكاراتيه الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم الاحد في قاعة نادي الانترانيك بطولة لبنان في الكاراتيه اليابانية « جي — كي — اي »

اللجنة الادارية لنادي عين سعادة

تشكلت اللجنة الادارية الجديدة لنادي عين سعادة الرياضي من السادة :

الرئيس اسكندر قرعلي نائب الرئيس انطون بوعون المسؤول ساسين الاسمر امين السر اسعد داوود امين الصندوق نادر ابو عون المحاسب خليل الاسمر مفوض الثقافة سليم مارون مفوض الرياضة ايلي داكسيان مفوض الدعاية والنشر مالك السمراني مفوض الاشغال ايليا ابو غصن معاونة امين السر انطوانيت ماضي معاون امين الصندوق جان داغر .

الحربية واللبنانية على قمة الدورة الجامعية بكرة السلة

في نطاق دورة الجامعة اللبنانية بكرة السلة فاز فريق الجامعة اللبنانية على كلية هايكازيان ٥٤ — ١٤ والحربية على الاميركية بالتغيب والحربية على معهد الادارة ٣٧ — ٢٩ واللبنانية على العربية ٦٣ — ٣٢ نقطة .

وتقام الساعة السابعة والنصف من مساء غد الاثنين على ملعب كلية الحقوق المباراة النهائية بين منتخبي اللبنانية والحربية .

مدربون جدد تخرجوا من لايبزيغ

انتهت قبل يومين الدورة الدراسية الحادية عشرة التي نظمتها كلية التربية البدنية والرياضية في لايبزيغ بالمانيا الديمقراطية .

اشترك في الدورة رياضيون من ٢٣ دولة اسيوية وافريقية وتلقوا دروسا نظرية وعملية بالعاب القوى ، الجمباز ، كرة القدم وكرة اليد واجرزوا في نهايتها شهادة مدربيه كل في اللعبة التي اختارها .

وبانتهاء الدورة المذكورة ، تكون لايبزيغ قد خرجت حتى الان ٨٠٠ مدرب اجنبي عدا المدربين الالمان .

الجامعة العربية ونادي الملتقى بكرة اليد

يتقابل وديا بكرة اليد السابعة من مساء غد الاثنين على ملعب الجامعة العربية فريق نادي الملتقى مع فريق الجامعة .

نتائج بطولة الاندية في كرة الطاولة

في نطاق بطولة اندية لبنان بكرة الطاولة التي جرت على طاولتي نادي هومنتمن بيروت ، فاز امس الاول تضامن شميم على اخاء المريجات ٥ — صفر وهومنتمن بيروت على الشباب العبادية ٥ — صفر ، وعين كسور على الشبيبة العاملة فرن الشباك ٥ — صفر وشباب زحلة على اشبال الكحالة ٥ — صفر .

وستبارى غدا الاثنين على طاولتي نادي الهومنتمن في بيروت المجموعة (أ) على الطاولة (١) فيلعب رياضي بيروت ضد اخاء المريجات ، فالمجموعة (ب) على الطاولة (١) العرين مية ومية ضد اخاء كفرملكي ، ثم المجموعة (جـ) على الطاولة (٢) الشبيبة العاملة فرن الشباك ضد شباب بعبدا واخيرا المجموعة (د) على الطاولة (٢) اشبال الكحالة ضد هومنتمن طرابلس . وتبدأ المباريات في الساعة السابعة مساء .

هكذا عند الأصل



● قصة ناد
وحكاية طموح !

كان اعضاء الفريق طموحين بشكل لا يمكن ان يتصوره عقل .

كانوا يواظبون على التمرين في المدرسة وخارج المدرسة وفي الملعب وفي اي فسحة ارض يمكن ان يحولوها الى ميدان لكرة القدم .

واستمروا سنة كاملة يمارسون الكرة بلذة وبلهفة وبلا ملل او « من يملون » من كثرة النفقات التي كانوا يتعاونون على تغطيتها من جيوبهم الضامرة !

ثم ،

شاهدهم مدرب متقاعد فاغراهم بالانضمام الى ناد ناشىء عنده الكثير من اللاعبين واكثر من ذلك الطموح والاصرار على اثبات وجوده في واجهة اندية الكبار !

وكبر اللاعبون .

وكبر الفريق .

وكبر الطموح .

وكبرت كذلك النتائج .

فقد اصبح الفريق يقف على قمة مجموعة فئته .

ومرت الايام .

ودارت .. السنوات .

وبقي الفريق على .. القمة ولكن دون ان يتقدم خطوة واحدة الى محطة الاحلام ، اي الى الدرجة الاولى !

وادرك اللاعبون انهم ذهبوا ضحية .. الاحلام !

فالفرق الصغيرة في لبنان «محرم» عليها ان تكبر واذا كبرت فعلى اساس ان تظل حيث هي في الصفوف الخلفية !

فانكمش الفريق على ذاته .

وتفرق لاعبوه وتوقفوا عن التمرين والممارسة واداء المباريات .

واغلق النادي ابوابه بعد ثلاث سنوات من المحاولات اليائسة للوصول الى « درجة » هي من حقه !

ومع توقف الفريق عن العطاء البهي ، خيم الصمت على تلك الضاحية الخضراء وتحول الملعب الصغير الى مستودع للنفايات والغبار و.. الذكريات !

ودمعة على غرق الصف الثاني في لبنان ! ف . خ .

اليكسييف يحطم رقمه العالمي

حطم الرباع السوفياتي فاسيلي اليكسييف رقمه العالمي في رفع الاثقال للوزن الثقيل وفاز بلقب « اقوى رجل في العالم » بعد مباراة رائعة جرت في قاعة كريستال بالاس قرب لندن .

وقد رفع اليكسييف ٢٢٠ كلغ في الرفعتين اي بزيادة نصف كلغ عن رقمه السابق (١٧٧٫٥ كلغ ، ٢٤٢٫٥ كلغ) .

"كاروج" السويسري يقدم مباراته الاولى ويتعادل مع الانصار من دون اهداف

■ عادل بيسار بين ثلاثة من لاعبي كاروج يبحثون عن الكرة وهي .. فوقهم (تصوير عبد الرحيم اللاز)

كتب فكتور نصر :

فريق النجمة البيضاء (كاروج السويسري) لعب مباراته الاولى بعد ظهر امس امام فريق الانصار على ارض ملعب بلدية بيروت بحضور حوالي الف متفرج وانتهت بالتعادل بدون اهداف .

لعب فريق الانصار بطريقة ٤ — ٢ — ٤ واستعان بلاعب الرياضة والادب عادل بيسار في خط هجومه .

كاروج السويسري لعب بالطريقة نفسها وكان يضم بين لاعبيه واحدا من تونس اسمه « ملتيه » كان صمامها في خط الهجوم وحرك اللاعبين بحنكة كما استطاع ان يتعاون مع «زوخشي» الذي سدد قنبلة فوق العارضة في بداية المقابلة ، اتبعها الانصار بضربة حرة مباشرة رفعها كلي وذهبت هدرا بجانب القائم .

● الكرة سريعة من الطرفين « ورايدر » يرفعها بدقة الى « موتي » الذي سددها الى شبارو وقطعها في الوقت المناسب .

● تميز لعب كاروج بالهدوء ونقل الكرة بدقة خلال المباراة ووقف « بيدا » و« روش » قلبا الدفاع صخرة في وجه هجمات الانصار الذي غاب عنها عبد العزيز .

● خط هجوم كاروج تحرك ببطء .

● الانصار راقب لاعبي « كاروج » خلال ٢٠ دقيقة الاولى واستطاع خط هجومه قيادة الكرة الى مربعهم .

● الدقيقة ٣٠ ضربة حرة للانصار يسددها فستق رائعة وتمر فوق القائم .

● عادل بيسار يلعب مباراة جيدة مع الانصار وتضيع منه فرصة اخرى رغم تعاونه مع الاسطه الذي تاخر بالتسديد .

● قبل نهاية الشوط الاول «ماتو» يسدد من وسط الملعب فوق العارضة وفرصة ضائعة للنجمة البيضاء .

● في الشوط الثاني لعب الانصار لها حتما خلال الدقائق العشر الاولى وكاد ان يسجل هدف المباراة الاولى الا ان صمود دفاع كاروج حال دون التسجيل .

● بقي اللعب سجالا بين الفريقين خلال الشوط الثاني واضاع عادل بيسار اكثر من هدف كما سيطر كاروج على القسم الاخير من المباراة الا ان دفاع الانصار وخط وسطه حالا دون كاروج والتسديد على مرمى شبارو الذي وفق بالدفاع عن عرينه والخروج من المباراة بالتعادل وشبكة نظيفة من الاهداف .

● مثل الانصار : شبارو لحراسة المرمى خالد شحاده ، عدنان الحاج ، ابراهيم عزو يحيا مكي للدفاع راشد دوغان ، احمد فستق للوسط بليق ، محمد الاسطه ، عادل بيسار ، حمادي للهجوم ولعب الصوان مكان مكي في الشوط الثاني .

● مثل كاروج : بارلي لحراسة المرمى ملير ماروش ، بيدا بيسارد للدفاع زوخشي ، فلتون للوسط ، ملتيه موتي ، ماركوار ، ريدار للهجوم وقاد المباراة سبع فلاح وعاونه حسن الزين وزهير المصري .

... باغنر في بيروت ... ين دولار

قال بطل العالم في الملاكمة للوزن الثقيل محمد علي عند وصوله الى لندن امس انه لن يلاكم الانكليزي جو باغنر ما لم يحصل على خمسة ملايين دولار .

واضاف البطل الذي استعاد لقبه في الشهر الماضي بعد فوزه على جورج فورمان انه تلقى عروضا تصل الى ٦ ملايين دولار للعب في بعض الدول .

وبعد ان انهى معاملاته في مطار هيثرو صاح بمستقبليه : اين جو باغنر ؟ لماذا لم يحضر لاستقبالي ؟ ابلغوه انه سيواجه المتاعب قريبا .

وعلم ان محمد علي الذي سيبقى حتى يوم الاربعاء القادم سيحضر مباراة باغنر ضد الاميركي بون كيركمان في قاعة البرت هول يوم الثلاثاء . ووعد محمد علي الذين استقبلوه انه سيلاكم كثيرا في الاشهر القادمة وقال: استطيع ملاكمة باغنر دفاعا عن لقبي العالمي، انه ملاكم جيد ومن افضل البيض في وزنه لكنني اشك في احتمال اجراء المباراة بلندن ما لم يكن العرض كبيرا للغاية . لقد تلقيت عروضا كثيرة للعب من ايران وليبيا وحتى استونيا ، وعرضت علي مبالغ تصل الى ٦ ملايين دولار اذا وافقت للعب هناك ، واستطيع بالتاكيد الحصول على ١٠ ملايين دولار اذا لاكمت جو فرايزر .

■ صورة من الارشيف يبدو فيها محمد علي رافعا يديه علامة الانتصار بعد ان نجح في القاء خصمه اوسكار بونافينا للمرة الثانية على الارض . وكان الملاكمان لعبا مباراة من ١٥ جولة يوم ٧ كانون الاول عام ١٩٧٠ على حلبة ماديسون سكواير غاردن بنيويورك وفاز محمد علي ■

اوافق في بيروت

وتابع قائلا : اذا كنت سالاكم باغنر فقد يتم هذا في بيروت وليس لندن ويستطيع عندها الحصول على مليون دولار شرط ان يدفع لي خمسة ملايين دولار .

وانا ارغب في ملاكمة شخصين خلال نفس الليلة ، وانا جدي في هذا القول وسيدفع لهما المنظمون ما يكفي لعدم جعلهما يشعران بالاحراج .

اتفاق مبدئي

من جهة ثانية قال اوسكار بونافينا الملاكم الارجنتيني انه يامل في مقابلة البطل محمد علي في العام القادم في مباراة على لقب البطولة .

واضاف اوسكار في حديث مع احدى الصحف المحلية في بيونس ايرس ان منظم الحفلات رودلفو ساباتيني ابلغه بانه اتصل مع محامي محمد علي بوب هارون وتوصل معه لاتفاق مبدئي على اجراء مقابلة بين الملاكمين خلال شهر ايلول من العام القادم .

ونقلت الصحيفة عن بونافينا قوله ان ساباتيني الغى اتفاقه المبدئي السابق للعب مع جو فرايزر والذي كان سيتم يوم ١٤ كانون الاول الجاري « لاسباب اقتصادية » وسبق للملاكم ان ابلغ محطة اذاعة محلية قوله انه لن يلاكم فرايزر الا مقابل ١٢٥٠٠٠ دولار وان المنظمين الاستراليين عرضوا عليه فقط ٧٥٠٠٠ دولار .

وقال الملاكم انه سيطالب بالحصول على ١٠ بالمئة من عائدات مباراته مع محمد علي التي ستبلغ مليوني دولار .

نتائج الدوري الانكليزي والكوتلندي

PPA

استؤنفت مباريات الدوري الانكليزي امس وكانت ابرز النتائج فوز ستوك سيتي على ليستر وتزعمه لائحة البطولة وفيما يلي النتائج بالتفصيل :

الدرجة الاولى :

ارسنال	ميدلسبره	٢	[illegible]
كوفنتري	ليفربول	١	[illegible]
ايفرتون	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كارلايل	ابسويش	[illegible]	[illegible]
ليدز	تشيلسي	٢	[illegible]
لوتون	بيرنلي	[illegible]	[illegible]
نيوكاسل	مانشستر سيتي	٢	[illegible]
كوينز بارك	وستهام	[illegible]	[illegible]
شيفيلد يونايتد	توتنهام	٢	[illegible]
ستوك سيتي	ليستر	١	[illegible]

الدرجة الثانية :

برستول روفرز	بولتون	٢	[illegible]
فولهام	بلاكبول	١	[illegible]
هول	بريستول سيتي	١	[illegible]
مانشستر يونايتد	سندرلاند	٣	٢
نوتس كاونتي	ميلوول	٢	[illegible]
اورينت	نوتنغهام	[illegible]	[illegible]
بورتسموث	شيفيلد وينسداي	١	[illegible]
وست بروميتش	اولدهام	١	[illegible]
يورك سيتي	نورويش	١	[illegible]

دوري سكوتلندا

الدرجة الاولى :

كلايد	هارتس	٢	٣
داندي	بارتيك	١	—
دانفرملاين	ابروري	٢	٢
هيبرنيان	ايربونايتد	٢	١
كيلمارنوك	اربروث	٢	٣
موريتون	سلتيك	—	١
مالرول	ابردين	٢	١
رانجرز	داندي	٤	٢
سانت جونستون	دامبارتون	٢	—

الدرجة الثانية :

البيون روفرز	سانت ميرين	٢	٤
بيرويك	الــوا	٣	—
كلايد بنك	كاودنبيث	٢	١
ايست سترلينغ	ستنهاوسمير	١	—
فورفار	ميدوبانك	١	٣
مونتروز	ايست فايف	٢	١
كوينز بارك	هاميلتون	—	٣
رايث روفرز	بريشين	٥	٢
سترلنغ البيون	كوين اوف ساوث	٢	—
ستراتراير	فالكيرك	٢	[illegible]

وفاة بطل سابق بالملاكمة

توفي امس في نيوجرسي عن ٦٨ عاما ، الملاكم القديم جيمس برادوك الذي احرز بطولة العالم في الوزن الثقيل عام ١٩٣٥ ، بعد انتصاره المفاجىء على مواطنه ماكس بار .

ويعتبر برادوك اخر الملاكمين البيض من اصل ايرلندي ، وقد لعب ٨٥ مباراة كمحترف خلال ١٧ عاما ، فاز في ٥١ منها (٢٠ بالضربة القاضية) .

وقبيل مباراته مع بار ، كان الجميع يتوقعون خسارته حتى ان مكاتب المراهنة جعلت حظه في الفوز واحدا مقابل ٢٠ لخصمه . ومع ذلك فاز باللقب العالمي يوم ١٣ حزيران ١٩٣٥ وحافظ عليه حتى ٢٢ حزيران ١٩٣٧ ، حيث خسره بالضربة القاضية امام جو لويس .

خسارة جديدة لبايرن ميونيخ

واصل فريق بايرن ميونيخ الذي يضم ابرز لاعبي منتخب المانيا الغربية ، سلسلة هزائمه ، وخسر امس الاول امام فريق بوخوم صفر — ٣ ، بعد مباراة اقيمت في بون ضمن بطولة الدرجة الاولى .

٢٠ فريقا (بدلا من ١٦) في دورة مونتريال سحب القرعة لمباريات التصفية بكرة القدم

اجريت القرعة بين الفرق المشتركة بالدورة الاولمبية في مونتريال عام ١٩٧٦ في زوريخ باشراف الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) .

وقالت مصادر الاتحاد ان عدد الفرق المشتركة سيزيد اربعة فرق بالنسبة لعددها عام ١٩٧٢ وهي موزعة على الشكل التالي :

— بطل دورة ١٩٧٢ — بولندا
— الدولة المضيفة — كندا
— افريقيا — ٣ فرق
— اوروبا — ٨ فرق
— اسيا — ٣ فرق
— اميركا الجنوبية — فريقان
— اميركا الوسطى والشمالية — فريقان

المجموعة الاوروبية

وقد وزعت مباريات المجموعات الاربع على الشكل التالي :

● المجموعة رقم ١ : فنلندا ضد النروج يوغوسلافيا ضد الاتحاد السوفياتي

بولندا انتقلت دون لقب الى الدور النهائي

● المجموعة رقم ٢ : ايرلندا الشمالية ضد تشيكوسلوفاكيا المانيا الديمقراطية ضد اليونان . النمسا ستلعب مع الفائز من المجموعة .

● المجموعة رقم ٣ — المانيا الغربية ضد اسبانيا . بلغاريا ضد المجر . تركيا ستلعب مع الفائز .

● المجموعة رقم ٤ — رومانيا ضد الدانمرك . هولندا ضد لوكسمبورغ فرنسا ستلعب مع الفائز .

وستبدأ المباريات في نيسان ١٩٧٥ على ان تنتهي قبل ٣٠ حزيران من نفس العام .

المجموعة الافريقية

اما مباريات المجموعة الافريقية فوزعت كما يلي :

● المجموعة ١ — الجزائر ضد تونس . المغرب ضد ليبيا

● المجموعة ٢ — مالي ضد موريتانيا . الكاميرون ضد النيجر

● المجموعة ٣ — مصر ضد السودان . الحبشة ضد تانزانيا

● المجموعة ٤ — مدغشقر ضد مالاوي . زامبيا ضد الموريشيوس

● المجموعة ٥ — زائيري ضد فولتا العليا . السنغال ضد توغو .

● المجموعة ٦ — غامبيا ضد غينيا غانا ضد ليبيريا .

ويجب ان تنتهي المباريات بالنسبة للذهاب قبل ٣١ ايار ١٩٧٥ والاياب قبل ٣١ كانون الاول ثم يلعب الفائزون مع بعضهم حتى يتم اختيار ٣ فرق للدور النهائي .

اما مباريات القارة الاميركية (اميركا الشمالية والوسطى) ، فموزعة كما ياتي :

الجولة الاولى تبتدىء في ١ كانون الثاني ١٩٧٥ ، وتنتهي في ٣٠ نيسان ١٩٧٥ .

● المجموعة ١ — بيرمودا ضد الولايات المتحدة .

المكسيك انتقلت للجولة الثانية .

● المجموعة ٢ — غواتيمالا ضد هندوراس . السلفادور ضد نيكاراغوا كوستاريكا انتقلت للجولة الثانية .

● المجموعة ٣ — كوبا انتقلت للجولة الثانية .

بربادوس ضد ترينيداد

سورينام انتقلت للجولة الثانية .

● المجموعة الثانية تبتدىء في ١ ايار ١٩٧٥ وتنتهي في ٣١ آب ١٩٧٥

● المجموعة ١ — المكسيك ضد الرابع من مباراة بيرمودا — الولايات المتحدة .

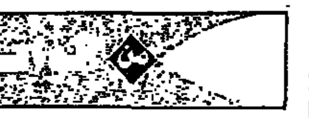
● المجموعة ٢ — الرابع من مباراة غواتيمالا — هندوراس ينتقل الى الجولة الثالثة .

بطل البنتالتون السوفياتي لعام ١٩٧٤

■ فاز فلاديمير غالافتين ببطولة البنتالتون الحديث في الاتحاد السوفياتي لفئة جونيور لعام ١٩٧٤ .

وقد جمع البطل ٥٢٦٥ نقطة في المسابقات الخمس ■

(صورة من وكالة تاس)



● قصة .. وحكاية !

ابطال العالم يصلون الى القمة صغارا في السن فيتربعون على العرش فترة من الزمن تطول او تقصر لكنهم يعتزلون ويتركون اللعبة وتاج البطولة والمجد وهم ايضا .. صغار .

..وخلف مشوار العمر الصغير قصة .. ووراء موضوع الاعتزال شبه السريع حكاية .

القصة ترتكز على اللاعب قبل ان يصبح بطلا وتتحدث عن صناعة الابطال .. عن التعب والعرق ..وطرق التدريب والتقنية الحديثة التي تحتضن الصغير الحالم بالمجد فتنمي فيه استعداداته الطبيعية ، تصنعها وتقويها وتجهزها لتصبح قادرة على الفوز والنصر .

ايضا تتحدث القصة عن البطل المجهول الذي يقف وراء اللاعب الناشىء .. عن المدرب ذاك الاب الروحي والاستاذ الذي يوحي بالثقة ويتسم باللين والقساوة ويني الدرب الطويل الشاق امام بطل المستقبل .

وياتي دور الحكاية .. حكاية الاعتزال السريع نسبيا ،والموضوع ليس غريبا ولا هو جديد ، انما يصبح مادة جيدة للحديث ، اذا ما قارنا بين قضية الاعتزال عالميا ومحليا .

ابطالنا لا يتركون القمة الا مرغمين .. وكانهم يتلذذون برؤية امجادهم تنهار . سبب واحد قد يكون رئيسيا ويدفعهم لمحاولة البقاء اطول فترة ممكنة على عرش البطولة ، هو عدم وصولهم اليها صغارا .. فيحاولون التمسك بحلمهم القديم قدر المستطاع .

.. مع ذلك وبالرغم من اخبار ابطال العالم وقصص حياتهم وكيفية وصولهم الى البطولة التي يعرفها كل مهتم بامور الرياضة عندنا . فلم يزل صغارنا يقفون في زوايا المدارج يتفرجون او يقفزون خلف اسوار الملاعب لتشجيع فريقهم .. بينما يستمر عالم الكبار عندنا ينظر اليهم نظرة جانبية ولا يهملهم فقط بل يمنعهم حتى عن التفرج ويتسلل الى احلامهم الكبيرة ويشوهها بطريقة تسييره للمباريات ولامور الرياضة بصورة عامة في لبنان .. وتلك فعلا ماساة !

نجاح القاضي

اتحاد الجيدو "يتقشف" ويلعب في بيروت فقط !

يبدو ان النتائج التي سجلها منتخب اتحاد الجيدو في دورة الاستقلال قد جعلت اللجنة الادارية تعيد النظر بالنسبة لموضوع نشاطها على الصعيد الخارجي فتقرر في جلستها الاخيرة الاعتذار عن الاشتراك بجميع الدورات والبطولات المقامة خارج حدود لبنان !

وتلك بادرة جيدة يسجلها الاتحاد على نفسه على اساس انه « عرف حده فوقف عنده » !

من جهة ثانية قرر الاتحاد اقامة دورة ثلاثية في بيروت بين منتخبه ومنتخبي مصر وسوريا وذلك يومي ٢٩ و٣٠ كانون اول القادم في قاعة المدينة الرياضية بلعبة الكاراتيه . بالاضافة الى تنظيمه بطولاته الرسمية اعتبارا من اليوم الاحد ولغاية اواخر الشهر المقبل .

القدماء مازالو الأقوى بطولة الاتحاد السوفياتي للتنس

حافظ بطلا التنس السوفياتيان الكسندر ميتريفيلي وماريان كروشينا على لقب البطولة في مباريات الاتحاد السوفياتي التي انتهت في مدينة طشقند . فقد فاز ميتريفيلي في المباراة النهائية على مواطنه تيموراز كاكوليا : ٨—٦ ، ٦—٤ ، ٦—٤ ، وقد حاول كاكوليا وبنشاط ملحوظ في الشوط الاول ان يغير سير اللقاء ، الا انه فشل في ذلك .

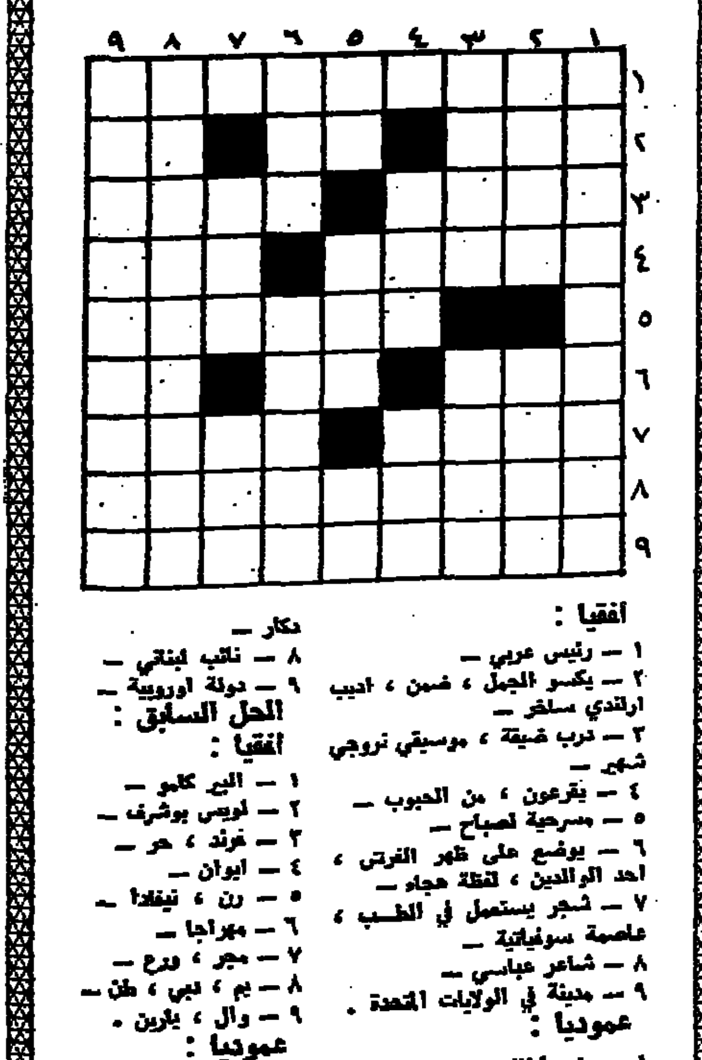
وفي اللقاء النهائي فازت كروشينا على الموسكوبية يلينا غرانا توروفا : ٥—٧ ، ٦—٢ ، ٦—٣ .

وكان للقاء طشقند اثر خاص في تطور التنس السوفياتي الذي يمارسه حوالي ٣٥ الف شخص ، هذا ما قاله في حديثه مع الصحفيين شاميل تاربيشيف من مدربي منتخب الاتحاد السوفياتي القدماء . واضاف يقول : الحديث يدور هنا بالدرجة الاولى عن المعادلة الجديدة للمباريات التي تجري بهذه السمة . فقد دفعت المباريات التمهيدية التي جرت وفق النظام الدوري بعنصر الصدفة الى ادنى ما يكون ، ونتيجة لذلك لم تضعف حدة الصراع ، حيث ان اللقاءات الاخيرة في المباريات التمهيدية وحدها اظهرت المتبارين « الثمانية » الذين اشتركوا في الصراع من اجل لقب البطولة وفق النظام الاولمبي .

اليكم مثلا كيف حصلت الموسكوبية ناتاشا تشميريوفا (١٦ سنة) على ميداليتها البرونزية . فقد فازت في المرحلة الاولى على جميع منافساتها وبضمنهم غرانا توروفا ، الى ان اوقفت كروشينا مسيرتها المنتصرة الا انه في المباراة التي تمت للحصول على الميدالية البرونزية فازت تشميريوفا التي احتلت في العام الماضي المركز التاسع عشر في البطولة مسجلة فوزا كبيرا على غالينا باكشيفا التي احتلت وقتذاك المركز الثالث وكانت النتيجة بينهن : ٦ — ٣ ، ٦ — ٢ .

كلمات متقاطعة

اعداد : غليب شماس



افقيا :

١ — رئيس عربي —
٢ — يكسو الجمل ، ضمن ، اديب ارلندي ساخر —
٣ — درب ضيقة ، موسيقي نروجي شهير —
٤ — يقرعون ، من الحبوب —
٥ — مسرحية لصباح —
٦ — يوضع على ظهر الفرس ، احد الوالدين ، لفظة هجاء —
٧ — شجر يستعمل في الطب ، عاصمة سوفياتية —
٨ — شاعر عباسي —
٩ — مدينة في الولايات المتحدة .

عموديا :

١ — وزير لبناني —
٢ — موضع كانت العرب تقول انه كثير الجن ، شكي —
٣ — خباز ، جدها في الجنان —
٤ — رفيق الوتر ، احرف متشابهة —
٥ — قفز ، برز ، مطار فلسطيني —
٦ — طائرة حربية ، الكرب مبعثرة —
٧ — ذكر النحل ، اسم مطار دكار —
٨ — نائب لبناني —
٩ — دولة اوروبية —

الحل السابق :

افقيا :

١ — البير كامو —
٢ — لويس بوشرف —
٣ — غرند ، حر —
٤ — ايوان —
٥ — رن ، تيفادا —
٦ — مهراجا —
٧ — مجر ، ورع —
٨ — يم ، نبي ، طن —
٩ — وال ، يارين .

عموديا :

١ — الفا روميو —
٢ — لورين ، جما —
٣ — بينو ، مر —
٤ — يسدانه —
٥ — ربه ، نيروبي —
٦ — كوب ، فاريا —
٧ — اشي ، راجع —
٨ — مرج ، دا ، طي —
٩ — وغروا ، سنن —





هذه الصفحة

هـذه الصفحة هي للاراء الحرة التي لا تنطلق من التزام يفسد عليها سلامة الرؤية .. ولا تتعـرض لرقابـة تخنـق نبضاتها .

هي صفحة لكل من يريد ان يفكر بعقل وبصوت عال .. لكل من يعتقـد ان الوطـن مسؤوليـة الجميع ، كما هو ملكية الجميع .. وأن من حق الجميع ان يتكلموا ، ولو مرة كل اسبوع .

اكتب رايك وابعث به الى « الانوار » ، صفحـة « اراء حرة » التي تظهر كل يوم احد .

لبنان .. بلد الارز الخالد ، وبعلبك الصامدة ، والمناظر الساحرة التي تجذب اليه يوما بعد آخر افواج السياح من مختلف اصقاع الارض مشارقها ومغاربها ، يأتون لمشاهدة روائع اللوحات الطبيعية التي ابتدعتها يـد الخالق .

تغنى بلبنان كثير من الشعراء ، فنظموا قصائد مبدعة تجسد ترابه الغالي . وادباء كثر نسجوا سطورا مطولة عددوا فيها مزاياه الفريدة . واتبع صوت المتيمين في التلفزيون والاذاعة وهم يرددون اسمه بكثير من الصلابة والمحبة . وككل بلد سياحي ، يجب ان يظهر بالمظهر اللائق ، بدأ المسؤولون يحسنون مطار بيروت الدولي الذي هو واجهتنا امام العالم ، وهذه نعمة نغبط عليها .

ولكن ما ان نخرج من باحة المطار متوجهين نحو العاصمة حتى نجد انفسنا امام جمع غفير من الناس متحلقين فوق حشائش الطريق ، وكان اولئك الاشخاص واحواض الزهور جزء لا يتجزأ . وان اكتفوا بالتنزه لرضخنا لمشيئتهم ، ولكن ان يحتلوا الشارع ويتربعوا مع « اراكيلهم » وموائدهم فوق الحشائش ، فهذا غير لائق سياحيا .

وبما اننا اخذنا الطريق موضوعا للكتابة ، فلنتجول فيها لنرى طرقات لبنان مزدانة بمختلف انواع النفايات على الجانبين وكأنها جزء من ديكور الشوارع وجزء من تراثنا الموروث .. فالنظافة — والشكر للبلدية — في ارذا احوالها ، على الرغم من كونها هكذا دائما ، ناهيك عن الحفر والمطبات المنتشرة على الدروب بفضل وزارة الاشغال العامة التي وزعتها بالعدل والقسطاس .

فلننتقل من شوارع بيروت الى طرق المناطق الاخرى ، لنجد ان عددا لا بأس به من القرى محرومة من الطريق ، وان وصلت فمليئة بالحفر الكثيرة ، مما لا يسمح بمرور السيارات ، ولا الانسان ولا حتى الدواب ايضا .

والطرق الرئيسية ليست بحال افضل ، فطريق بيروت — طرابلس الذي توصلنا الى الحدود السورية ، فقد ارادوا يوما أن يجعلوا منهما اوتوستراداً عظيم الاهمية ، وهذا منذ زمن ليس بقصير ، والى الان لم ينجز منه سوى جزء ضئيل بين بيروت وطبرجا ، و « الخير لقدام » . اما في جنوب لبنان ، فالطرقات منسية كالبقاع المحروم من هذه النعمة الا فيما ندر .

والشوارع في لبنان لها اهميتها في تسهيل حركة السير في المناطق ، وبالاخص عمليات نقل البضائع كطريق بيروت — دمشق الدولية التي تعتبر شريان الحركة التجارية بين لبنان والدول العربية الشقيقة ، وهي ما تسمى « بالترانزيت » .

فبما ان لهذه الطريق اهمية كبرى ، فقد عمدت الدولة ، بعد تكتيكات وزارة التصميم ، الى بحث امكانية توسيعها وتحسينها لتتحمل ضغوط السيارات ، فكان اوتوستراد بيروت — بحمدون ، على ان يتم الباقي في وقت لاحق ، الا ان الانتظار قد طال والبقية ما زالت في عالم الغيب ، الا من بضع ورشات صغيرة توسعها شيئا فشيئا على ذمة المتعهد .

وفجأة ظهر الى الوجود مشروع يقضي باقامة تحويرة بحمدون التي كانت ستختصر المسافة وتسهل حركة السير في تلك المنطقة بالذات ، فكلف بعض اولاد الحلال ممن يحرصون على سلامة المواطنين والمصلحة العامة باقامتها . وبالفعل تم انشاؤها صيفا ، وافتتح السير عليها باحتفال وطبل وزمر . واتى الشتاء سريعا بامطاره الغزيرة ، فانهار جزء من التحويرة المتينة جدا ، وكشف المطر عن « امانة » من قام بالتخطيط والتنفيذ .

وتجدر الاشارة ايضا الى كثرة المنعطفات الخطرة التي ترصع طرقاتنا ، ولكن لا بد من ان تتخذ بعض الاجراءات الجذرية للتخفيف من خطورتها ، لانها غالبا ما تؤدي الى حوادث مفجعة يذهب ضحيتها عشرات الاشخاص ، اكتفى ذوو الشأن بوضع حاجز من الاسمنت المسلح في وسط الطريق الى جانب شارات تدعو السائقين الى التمهل وتفحص فرامل سياراتهم قبل الغوص في تلك المعمعة ، عند ذلك الكوع الرهيب ، اذن فسير العربات بهدوء امر لا بد منه ، ولكن ان تفحص احدهم فرامل سيارته فوجده مقطوعا وهو على مشارف المنعطف فماذا يفعل ؟ هل يعود ادراجه ؟ قطعا لا . وان استطاع فليفعل . والا فانه سيصطدم بحاجز الطريق المنيع ، او باحدى العربات التي امامه ، او باحد الاسوار المنتشرة على جوانب الطريق ، والنتيجة واحدة : تعطل حركة السير لساعات طويلة ، وسقوط ضحايا .

ساري الحلبي
(بيروت — لبنان)

عدت الى كوخي الكئيب طردا من المدرسة ، لانني لم ادفع خمس ليرات تأمينا على حياتي في آخر انذار وجه الي !

افلا يحق لكم ايها الطلبة والاهالي ان تسألوا لم هذا المبلغ بالتحديد ؟

تأمين ممن ؟! ضد من ؟! على من ؟! لصالح من ؟!

اسئلة واسئلة دون ان نجد لها جوابا واحدا ، باستثناء ... مبرر واحد : « هذا امر من معالي الوزير والمرسوم من اعضاء مجلس الوزراء » .

وطبعا وصلت القضية الى مجلس الوزراء ووقفت عند هذا الحد ، خنقت هذه الكلمة (اي الوزير) نبضات القلب الثائر ، اخمدت صوته المرتفع الصارخ بحقوق الانسان . نجلس على كراس ويجلسون على كراس ، انما الفرق شاسع ، فكراسيهم مبنية على التعصب والاحتيال والاضطهاد .. واما كراسينا يضعفها التفكك والطائفية التي تفرق بين افراد شعبنا المسكين وتتحكم في اقدارنا !

اود ان اسألك يا معالي الوزير : ممن هذا المبلغ ؟ انسيت ام تناسيت انه من تلامذة الكثرية منهم ينهش بيوتهم الجوع والفقر ، ويهدد كيانهم الانهيار ، ومع ذلك علينا ان نخضع لهذه الاوامر التي صدرت [illegible] !

يقولون : « ولو .. خمس ليرات نصف الالف » يا الهي لقد تناسوا ان هذا المبلغ سوف يؤلف في النهاية ما يقارب [illegible] ملايين ليرة !

[illegible] سيفيد اصحاب الكراسي المرموقة . فلنفترض انهم سيدفعون مئة الف ليرة للحوادث الطارئة ، والباقي ؟.. والباقي ماذا سيفعلون به ..؟! لم ولن يسأل احد ، لانهم سوف يخمدون صوته بكلمة واحدة وامـر واحـد .

فيا ايها الشعب قم ، واستيقظ من سباتك العميق ، انظر الى الواقع الذي يتحكم بك ويقبض على عنقك ... اني اخاطبك اناجيك ، ولو مرة واحدة ، تكلم فلسوف تستطيع ان تهز كيان جميع الكراسي ، وتسحق ارادة المتجبرين ، وتخنق اصوات الآمرين ...

فالى متى ؟ الى متى نلوذ بالصمت ونقول ان في الصمت مطالبة . فليس من مطالبة الا اذا تكلمنا ، وفي كلامنا حماس وقضية واحدة لا تتجزأ . فلا تهابوا المراسيم والاوامر فما هي الا حبر على ورق ، فبدلا من [illegible] فلنفسره نحن كما نريد ، ولنجعله ينساق [illegible] ...

استيقظوا !

وكونوا وقفة واحدة ، وقفة نبيلة قوية غير قابلة للتغيير . فهذه محنتنا وهذا الذي نطلب . اما الكراسي فانتظروا ، وبعد جهاد عظيم حقيقي سيقلب الزمن وتصبح الكراسي لنا .

الطالبة فاطمة جمعة
(بيروت — لبنان)

خطاب فرنجية بالأمم المتحدة .. كلمة للحق




في اعظم تمثيل للامة العربية وعلى أعلى منبر عالمي ، كـان سليمان فرنجية رسـول الحـق والايمان والمحبة الى الانسانية والضمير ، على جناحي كلمة دونها مضاء السيف ..

لقد كان المعلم الذي يطـل من وطن صغيـر ، حـدوده المعرفة ، وارضه الجمـال ، وسماؤه الحضارات ، ليلقـن هذا الجرم المأهول امثولة في الكبر والعظمة والعنفوان ..

لا طائرات ولا اساطيل ، لا نار ولا حديد ، انما كلمة هزت العالم بفعاليتها ، واوقفت الكون امام سلطان الحرف ..

لقد خيل الى الملايين من المشاهدين ان من بين اروقة اثينا يرتفـع عملاق للفكر ، يحدث الانسانية عن المصير بلغـة العقل والمنطق واللاهوت .

هذه الوقفة الرائعة ستعيش طويلا في تاريخ المسيحية ، وتاريخ الاسلام ، وتاريخ اليهودية ، وقفة اللبناني الذي حمل رسالة هـذا الجيل الى دنيا العروبة ، ورسالة العروبـة الى العالـم ..

اما الوفد الذي رافق رئيس لبنان ، وقد كنا نتمنى ان يكون شارل مالك احد اعضائه ، فقد زاد في اهميـة الموقـف ، واعطى التمثيل صبغة لم يعرفها وفد سياسي اخر في تاريخ هذا العصر ، حسب الرئيس فرنجية ان يكون ربط بين الارض والسماء ، ولامس زرقة اللانهاية وهو يتكلـم عـن القدس مهبط الاديان وملتقى العقائد بشكل ابتهالي لم يعوزه سوى القليل حتى يغدو صلاة في افواه الناس .

ناديا هنري شيخاني
(بيروت — لبنان)

الاستقلال .. حقق الكثير وبقي الكثير

نضال ، استقلال ، حرية .. نعم ، ثلاث كلمات فقط .. انما من نور . ثلاث كلمات تجلـت في اذهان ابناء لبنان على اختلاف مذاهبهم وانتماءاتهم .. منذ اكثر بكثير من ثلاثين عاما .

.. وكان النضال الطويل ، في جميع الميادين ، وعلى مختلف الاصعدة ، وبلغت الغاية ، مع نضوج الساعة الاخيرة ...

ففي الثاني والعشرين من شهر تشرين الثاني من العام ١٩٤٣ ، رفعت اول راية لبنانية حرة فوق ربوع الاستقلال ، وعرف اول نشيد مستقل للبنان ، كان نشيد نشوة الانتصار والفرح .. نشيد الافراج عن الاولياء الابطال مؤسسي اسس الوطن الحديث الحر .

وتتالت الايام والاعوام ، وتتالت معها الذكرى ، المجيدة .

ولا يخفى على احد ، ان كل يوم مر بنا منذ بدء تاريخ هذا الاستقلال ، كنا نحقق فيه انتصارات جديدة ، ونقترب اكثر فاكثر من معناه التحقيقي ، معنى حريته المقدسة ، وما يليها .

فمن تحقيق استقلال الادارة التام بلبننتها اولا ، وتنظيمها على الاسس الحديثة .. الى تخصيص ميزانيات ضخمة لانشاء مستشفيات حكومية حديثة مجهزة باحدث الاجهزة ، ومستوصفات في معظم القرى النائية والمحرومة .. الى بناء الجسور وشق طرق المواصلات ومنها الاوتوسترادات لتقريب المسافات بين مختلف المحافظات .. الى جعل ميزانية وزارة الدفاع الوطني تفوق أيا من ميزانيات الدولة بعد ان كانت في أول العهد الاستقلالي معدومة ، لانه لم يكن لدينا آنذاك مثل هذه المؤسسة الوطنية (الجيش) الى تشجيع البادرة الفردية بتحقيـق مشروع بنك الانماء الصناعي والسياحي .. الى التخطيط والاسراع في تنفيذ مشروع الضمان الاجتماعي ، ومنه الضمان الصحي الذي بلغ اليوم مرحلة محترمة بتوسيع بيكاره ليشمل اكبر عدد ممكن من المواطنين .. الى تحقيق مشروع قانون سرية المصارف الذي يعود الينا بالرساميل العربية والعالمية .. الى تجهيز قوى الامـن الداخلي باحدث الوسائل والاساليب العلمية الكفيلة بفعاليتها في مكافحة الجرائم وكل ما يعيق السلامة العامة .. الى تطوير شبكة اعلامنا وايصال صوتنا الى كل قطر من اقطار العالم ، الى تطوير استراتيجية ديبلوماسيتنا اللبنانية وتنشيط حركتها .. الى تحقيق مزيد من التعاون بين شطري لبنان المقيم والمغترب ... الى جعل ميزانية الدولة العامة ولاول مرة في تاريخ لبنان تفوق المليار وثلاثمئة مليون ليرة .. الى البدء بتنفيذ مشروع تجميع المدارس ، الى جعل التربية المجانية للجميع وتحقيق شعار لا تلميذ دون مدرسة ولا مدرسة دون معلم .. الى اقرار مشروع مركز علوم الانسان ، والاسراع في تنفيذه في مدينة جبيل بمساعدة الاونسكو ، والذي يعيد الى بلد الحرف دوره الطليعي في العلم والثقافة ، والحضارة الانسانية .. الى انشاء مصلحة حماية المستهلك وتقوية فعاليتها .. وانشاء وتشجيـع القطاعات الخاصة على انشاء التعاونيات الاستهلاكية الى جانب الاسواق الشعبية ، لضرب كل ما سمي بالاحتكارات التجارية الجشعة .. الى تحقيق المزيد من الحريات ... والمشاريع التي لا يمكننا ان نذكرها جميعها ، لاسباب عديدة ومنها ، كثرتها .

فكل هذه الانجازات الاستقلالية ، وخلال هذه المدة فقط من عمر هـذا الاستقلال ، تعطي فكرة واضحة عن مدى اقدام المواطن اللبناني وتعطشه ايام الانتداب وما قبله ، الى اعادة فرض اعتباره التاريخي ، بتحقيـق هويته الذاتية .

نعم ، واليوم ، ونحن من جديد في ظل هذه المناسبة الخالدة ، يجول في خواطرنا تساؤلات .. منها : نحن نعلم ان لبنان هو موئل الحريات منذ فجر تاريخه ... فلماذا اذا ، لا تلغى فيه الطائفية السياسية ؟ لماذا لا يعاد النظر في مشروع قانون تنظيم الاحزاب لاقراره في اقرب وقت ممكن ؟!.. حينذاك تكون قد تحققت فعليا حرية الاعتقاد .. حرية الفكر والقول والعمل ، وحتما من خلال هذه الحرية المسؤولة ، والتي ستفرضها القوانين المرعية ... الى جانب فرض الضريبة التصاعدية كبداية لتحقيق الاشتراكيـة المثلى ... والى جانب تعديل القوانين الانتخابية .. لجعلها اكثر تطورا وديمقراطية ، والى جانب اقـرار مشروع ضمان الرساميل العربيـة والاجنبية .. حتما فاننا سنكون قد خطونا خطوة رائعة جبارة نحو استقلال يكون مثالا لارقى البلدان ديمقراطية وحضارة وانسانية .. نسبة الى صغر سنه .

انطـوان شـلالا
(بيروت — لبنان)

يد الدولة متى تصبح وحدها سلاح المواطن ؟

« بين أيدي المواطنين اكثر من نصف مليون قطعة سلاح ، تحول دون تمكن الدولة من بسط سيطرتها على كامل الارجاء اللبنانيـة » .

حقيقة موجعة اعلنها وزير الداخلية السابق الشيخ بهيج تقي الدين ، يوم كان في مركز السلطة يواجه المسؤوليـة ، فتصدمـه مرارة الواقـع ..

مشكلة السلاح ، واقع ينتظر الحل من كل الحكومات ، واقع صادم يسفر عن دمامة وجهه كلما تطرق وزير داخلية جديد الى موضوع الامن . هذا الامن الذي اعتاد ان يعاني الكثير من سوء المعاملة في دولتنا العزيزة ، التي كان مرقـد العنزة فيها — يوم لم نكن قد انجزنا استقلالنا بعد — مشتهى كل تواق الى السلام والامن والبحبوحة ..

والعزل من المواطنين هم قلة ، مغلوبة على امرهـا ، لا يردها عن اقتناء السلاح الا امران : اما ضيق ذات اليد ، ورفضها معا ، الانخراط في احزاب معروفة الاهداف والمرامي توزع السلاح مجانا . واما رفضها اقتناء السلاح كمبدأ (هذه حال اقلية بين القلة) ، واعتبارها له عنصر خراب ، واداة دمـار للوطـن .

تثير هذه الفئة بالمناسبة مسؤولية الحكومة — اية حكومة — عن بقاء السلاح بتلك الوفرة بين الايدي في حين ينقـص المواطن الكثير من ضرورياته المعيشية .

ومسؤولية الدولة في هذا المجال لا جدال فيها ، فهي اليوم كما في الماضي ، ان وهنت او تقاعست عن تأمين الحمايـة لمواطنيها ، دفعت هـؤلاء للعمل على اقتلاع « شوكهـم بايديهم » . خصوصا حين يتبين المواطن ان يد الدولة ليست يده ، وانها ان حاولت ان تكون ، فهي يد عاجزة عن انتزاع شوك الاجرام الذي يتهدد سلامة العزل وامن الامنين .

عن المسؤولية تجاه الشر الذي ما هـو الا رفيـق درب للسلاح ، قال الواعظ مودي : « يكفي ان تقف مكتوف اليدين امام الشر لا تفعـل شيئا لوقـف تياره الزاحف ، كي تكون عاملا من عوامل انتصاره على الخير » .

واخشى ما نخشاه ان يترك الذين في يدهم زمام الامـور المشكلة المزمنة في حلقة انتظار جديد للحل ، حتى اذا مـا سئمت ويئست ، انفجرت انفجارا لا تعود تجدي معه تغطية سماوات الحكـم بقبوات التهدئة والترقيد ..

عندما تثبت الحكومة ، ولو لمرة واحدة ، انها حكومـة المواطن الاعزل المسالم ، وتحمل مسؤوليته كاملة فتحميـه حماية تفوق تلك التي يؤمنها الفرد المسلح لنفسه .

اذ ذاك فقط تستطيـع ، الحكومة اياها ، انمس علـى تحقيـق مشروع نزع سلاح شامل يعاونها المواطنون فيـه بكافة فئاتهم ومللهم ونزعاتهم ، بحيث تخلص البلاد من دوامة الخوف والتضعضع التي تعيش ، وتعود تستحق — مـن جديد — ان تقف دون خجل في مصاف الدول المتحضرة ..

بالامس القريب طرح الرئيس الصلح شعـارا جديـدا لحكومته الجديدة : « حكومتنا حكومة القول القليل والفعـل الكثـير » .

فعسى ان يقرن القول بالفعل ،

فيبرهن ان يد الدولة وحدها تغني المواطن عن اي سلاح .

ويبدد بذلك عن اعين الناس غشاوة مظلمة امعن تكـرار الحنث بالوعود في نسـج خيوطها ونشر اطرافها ...

صلاح كمال القزي
(بيروت — لبنان)

تلقت صفحة « اراء حرة » رسالة من طرابلس ، موجهة الى المسؤولين ، حول الوضـع في المدينـة ، ننشرها فيما يلي :

اتوجه الى المسؤولين بهـذا الكتاب المفتوح من علـى منبر جريـدة « الانوار » ، راجيا منهم التدخل السريع ، لوضـع حد لما هو سائد طرابلس ، هذه المدينة الوديعة الآمنة التي روعها وجود الاغراب فيها .

ان المطلوبين جميعهم من غير ابناء المدينة ، لذلك ورأفة بنا ، نحن العمال الذي مضى اكثر من سبعة اشهر علينا ونحن في هذه الحالة التعيسة ، لا نقدر على العمـل ، فكل يوم اطلاق رصاص وتهديد بالموت .

نرجو العمل على انقاذنا من الجو الخانق ، رحمة باطفالنا ونسائنـا واهلنـا . اننا لم نعد نجرؤ على الخروج من منازلنـا .

اننا نستجير بكـم لتنقذونا ، لان زعماءنا وشخصياتنا تركونا وغابـوا عن المسرح في طرابلس . انني باسم المئات بل الالاف من الاباء والاطفال والشيوخ والنساء ، اتوجه اليكم لانقاذنا .

عامـل (طرابلس — لبنان)

ارسل السيد نجيب بكار قصيدة طويلة الى صفحة « اراء حرة » بعنوان « ام البطولات » ، ننشر فيما يلي مقاطع منها :

رجع اللحن وردد يا نشيد
دربنا مفرق النجوم وشوق
ومدانا مرافىء الشمس فيها
نمنح الكـون هداة وصفاء
ننشر الحرب والاخاء سلامـا
كم تهادت على الضفاف وماجت
وافاقت مـن غفوها زغردات
اي فجر اضاء ليل نجانسا
اي فجر ازاح ليـل اسانـا
فجر تشرين والهوى عربـي
صانك اللـه يا دمشق ملاذا
بـك عزت « امية » بعد ذل
اكتبي التاريـخ فالنجع مـداد
علمينا كيـف الرصاص يغني
علمينا صيد « الفراش » رفونا
علمينـا ولا تملـي دروسـا
علمينـا كيـف الحياة ابـاء
يزدري المجد خنعا وعبيـدا
وطنـي والجرح نزف محـرق
لن يطـول البعد فالقدس تنادي
كل طفـل حبا صاروخ « سام »
سوف ناتـي وفي صباح قريب
نصر تشريـن شعلة وضيـاء

نحن زهـو على الزمان جديد
على الـذرى مستملـح غريـد
نـزرع الغار حيث نحـن نريد
ان رغبنـا وان غضبنا يبيـد
انه الحب ديننـا المنشـود
انهر الحب والسماء بـرود
وتثنت علـى السماح القدود
فالطغوت ظلمـة وزالت سدود
بعدمـا طال بالرجـال قعـود
يا دمشق وغيـك يحلو النشيد
ورعـى الامـال ربـان عميد
وصفا « المأمون » وارتاح « الرشيد »
انمـا التاريـخ بذل وجهـود
فالسياسـات كلهـا ترديـد
ان صيد الفراش شاو جديـد
اصدق الفعل فعلـة لا وعيـد
كيف نحيـا والعيش حلو رغيد
صهـوة المجد تمتطيها الاسود
في جبين القدس والاقصى وجيد
دونهـا القدس لا يطيب وجود
فـي بلادي ومدفـع مشـدود
كلنـا للقدس والاقصى جنـود
ومشاعل الاحرار سوف تزيـد

نجيب
دمشق — سوريا

كوني شمسا ، او فرحـا ، او قيثاره
وزغاريد النسوة يوم العرس ، تعطر ارجاء الحارة
كوني عيون الاطفال
تحدق في الوجه الحاقد ، غضبا ورفضا ..
يومض في الدم المشتاق ، بليـل الشام شراره
ويمسح عن شفتيك يا بردى
ذكرى مراره
اني اتيك ..
معي فرحي ، معي جرحـي ، فانتظريني
على باب الدار ، بعد غياب
ادق الباب
تتعانق ايدينا بحرارة
تتعانق شفتانا بحرارة
يتعانق العمر فينا ..
تتسرب اسرار الحب
تحكيها الجارة للجارة
وانتظريني
كوني ، يا اغلى من عيوني
فرح الاطفال
لهو الاطفال
بيقايا حطام
هدايا الانسان الميت

تتهاوى اثناء الغارة
وعن وجه الغازي يتلاشى زيـف حضاره
وعلى سطوح الشام
اه .. ما احلى الشام
تلوح بالمناديل صبايا
وانت بين عيوني حلمي ومنـاي ورؤايا
وانت لعمري
لزمن ياتي بالخصب
لاوان الحصد ، يضحك وجه البياره
وانت يا حبيبة قلبي
لايام تاتي ، يلونها هواك نواره
يا فرح الشام
اني اتيك .. انتظريني
وترقبي مع مكاتيبي اغلى الاشواق
اخبئها لك ..
واحلى الانباء السارة
عادت دمشق الى دمشق
وعاد قلبي الى قلبي
اه من وطن ، يا وطنا بالـدم يكتب اشعاره
اجيء اليك ، كالاطفال
دمي مهرك ..
وقطعة من « الفانتوم » المتهاوي اسواره

طـارق الصوفي
(جامعـة بيروت العربية — لبنان)

سلختني عن حلمي قنبلة ،
حومت في دوامة الموت
ساعتين ..
مزق الرعب اوصالي
التهم الخوف اعصابي
وبكاء امي الصامت
اجفلني ..
تبكي على صدري كطفلة
ابنة ستين اعادوها طفلة !
تجتر تعاويذ قدسية
تبحث في زوايا الغرفة

عن مأوى .. عن مثوى
ترتاح فيه من غربة
وآه من غربتنا في الوطن
غرباء نحن في وطني !
ومن اين لنا بهوية
من نحن .. اتكر .. اتذكر
آه يا احضان بيروت الدافئة
رماد جنوبي يلتاع
حنينا الى الجمر الملتهب
ليتسلل اليه الدفء
الى اوصاله المرتعشة
من شتاء جليدي الدم

« رأينه »
(الجنوب — لبنان)

هكذا منذ الأصل



هذه الصفحة

هـذه الصفحة هي للاراء الحرة التي لا تنطلق من التزام يفسد عليها سلامة الرؤية .. ولا تتعـرض لرقابـة تخنـق نبضاتها .

هي صفحة لكل من يريد ان يفكر بعقل وبصوت عال .. لكل من يعتقـد ان الوطـن مسؤوليـة الجميع ، كما هو ملكية الجميع .. وان من حق الجميع ان يتكلموا ، ولو مرة كل اسبوع .

اكتب رايك وابعث به الى « الانوار » ، صفحـة « اراء حرة » التي تظهر كل يوم احد .



بعد الاعتراف العربي بمنظمة التحرير الفلسطينية ، كممثل شرعي وحيـد للشعب الفلسطيني ، وتخلي الملـك حسين عن الضفة الغربية ، تبـدو الولايات المتحدة وكانها اخذت تدرك الحقيقة الفلسطينية ، أو أن هنـاك تغيرا قد طرا على موقفها تجاه هـذه المنظمة « الارهابية » كما وصفهـا قادة اسرائيل وخاصة بعد دخـول المنظمة هيئة الامم المتحدة ، حيـث خاطبت العالم على لسان رئيسهـا ياسر عرفات .

ولكن سلسلة الاعترافات بمنظمـة التحرير الفلسطينية ، التي صدرت عن ثلاث شخصيات اميركية ، وتبعتها تراجعـات علنيـة .

اولى هذه الشخصيات ، الرئيس الاميركي فورد ، الذي اعلن في أواخر تشرين الاول ، بان منظمة التحرير الفلسطينية يجب ان تؤخذ بعين الاعتبار في المفاوضات للمرحلة المقبلة . ولكن بعد ايام قليلة عاد عن كلامه ، بحجة انه كان يقصد الاطراف المعنية لا منظمة التحرير .

ثم تبعه الجنرال جورج براون رئيس هيئة الاركان العامة الاميركيـة ، الذي كشف نفوذ اسرائيـل والمؤسسات الصهيونية في الكونغرس ، لكنه ما لبـث وسحب كلامه .

وقبل ايام قليلة اعلن جوزف سيسكو وكيل وزارة الخارجية الاميركية : في مقابلة صحفية اجراها معه احد المراسلين : « اننا نعتبر منظمة التحرير الفلسطينية المنظمة الشاملة الجامعة لجميع الفلسطينيين » . ولم تمض ساعات حتى عاد ليقول ان المقصود بكلامه هي البلاد العربية التي تعترف بالمنظمـة ، وليست الولايات المتحدة .

تـرى ماذا حدث ؟ ولماذا هـذه التراجعات ؟

هـل الضغـط الصهيوني على الادارة الاميركية ، حمل هذه الشخصيات الثلاث على التراجع عن كلامها ؟ ام ان هناك بداية تحول في الموقف الاميركي ياخذ مجراه ببطء قبـل الاعتراف الصريـح بمنظمـة التحرير كمحـاور اساسي في المفاوضات .

المهم الان هو بداية التململ الاميركي من السيطرة الاسرائيلية ، بانتظـار الوضوح الكامل في سياستهـا .

ميشيل مرقص
(حلب ـ سوريا)

هذا صوتي ..
صوت منفي ..
قتل .. اتخيل ..
هذا صوتي ..
وتتساقط الدموع ..
من عيني ..
انا اصرخ ..
انا لا ابكي ..
هذا ليس صوت بكائي ..

هذا صوت ايماني ..
ويسقط .. صوتي ..
في أعماق منفيه ..
انا غريب ..
انا غريب بين اهلي ..
انا اصرخ .. باسمكم ..
انتم .. يا اعزائي ..

شمس الدين العجلاني
(دمشق ـ سوريا)

هذه هي ثورة الشعب الفلسطيني

الثورة التي تعم مختلف المناطق المحتلـة في فلسطين ، تعلن بحـزم واصرار على رفض الغاصب ، وتصفع احلامه بالتعايش ، حسب المنطق الذي يفهم والاسلوب الذي يعي . تضع كل احلامه في سلـة المهملات ، معلنة رفضها ، لجميع محاولاته الخبيثة للتسلل في الارض حتى يجد لنفسه موطىء قدم يتسلل منه الى النفوس التي عاشت وعايشت النضال ردحا طويلا من الزمن . حتى ان العدو الماكر ظن في لحظة جنون أن باستطاعته لفت انظار عرب المنطقة عن الاحتلال الجاثم على الصدور . وابدت بعـض الاوسـاط تحفظا حيال الصمت المخيم على المناطق المحتلة . وتحركـت الاقلام المسمومة لتبدأ عملية التشهير والتشكيك في عروبة الاهل والشعب ، وفي قدراته النضالية ، وفي حقيقه وطنيته ، واما بعض الاقلام الاخرى فقد ابدت اشفاقها على الشعب الذي استطاع مستعمره ترويضه بالاغراءات المادية عن قضيته ووطنه المستباح . والجاهل بحقيقة الشعب ، يحكم عليه بالغيبيات وتظل احكامه ناقصة ، تعوزها المعرفة الحقيقية بهـذا الشعـب واصالته ، التي لا تعرف الخوف او التردد .

فجاة وبدون سابق انذار . ارتعشت الارض تحـت اقدام المستعمر . وارتسمت نظرة الكره على الوجوه . بعد ان طال احتضان القلب لها . وقلب الشعب الفلسطيني لمستعمره ظهر المجن ، وكالنار في الهشيم ، اندلعت المظاهرات في القدس ونابلس والخليل وجنين وامتدت الى عرب الحريـه منذ ١٩٤٨ .. وانتفض الشعب يعلن ولاءه لعروبته ، وتمسكـه بها .. واستلقت سياسة التعايش السلمي ـ تحت نار المستعمر ـ على ارض الواقع لتطاها اقدام طلابنا هناك ، ممرغة اياها في وحل الهزيمة التـي عرفها المستعمر لاول مرة في حرب رمضان . وجن جنون الساسة ، فـي المؤسسة العسكرية الصهيونية ، واسقط في ايديهم .. وافاقوا علـى الواقع ... لتبدأ تهديداتهم بقمع المظاهرات ، واخماد نار الثورة فـي الصدور . ولم تعد تهديداتهم تلك . بل كانت حافزا لاهلنا حتى يوسعـوا من ثورتهم واضرابهم . ولم تجد الصهيونية امامها الا ان تعود الى دمويتها وجرائمها ، لتوجه الى صدور اهلنا ، مدافعها الرشاشة ، وتتساقـط الشهداء بالعشرات .. وبدأت حملات الاعتقال ، وعمليات الابعاد ، وعادت الحقيقة تسطع في عالم الواقع ، وعادت الاقلام مرة اخرى تسطر ملاحـم البطولة لهذا الشعب العظيم ، الذي اثبت عمق ايمانه بامته ورسالته ، وتعلن للعالم اجمع ان هذا الشعب لن تهدأ له ثورة طالما بقي مغتصـب على ارضه ، وسيبقى يكافح ويناضل ، حتى تشرق شمس الحرية علـى مسرى رسول الله .

فهنيئا لك يا شعب الشهداء برسالة النضال التـي حباك الله بها ، وهنيئا لك شعبك المكافح يا فلسطين .. الذي يعيش قضيته كل يـوم ، ويورثها لاجياله من بعده . وتحيه للقلوب النابضه عـلى ثرى فلسطين الحبيبـة .

زكريا عبد المنعم الاشقر
(عمـان ـ الاردن)

الانتصارات الفلسطينية



حقق الشعب الفلسطيني في الايـام الاخيرة انتصارات هامة علـى الصعيدين السياسي ، والكفـاح المسلح .

فعلى الصعيد السياسي كان اول انتصار للشعب العربي الفلسطيني ، هو الاعتراف بمنظمة التحرير بانهـا الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني ، وذلك بمؤتمر القمة العربي الذي عقـد بالرباط .

وثانيها دخول فلسطين الى هيئـة الامم المتحدة ، ولاول مرة ، ممثلـة بالسيد ياسر عرفات الذي القى خطابا امام جميع الاعضاء . نال اعجاب معظم دول العالم .

وثالثها مناقشة هيئة الامم للقضية الفلسطينية ، واتخاذها قرارا هامـا بفارق كبير من الاصوات ، يقضي بالاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره والسيادة على ارضه واستقلاله الوطني ، وحضور المؤتمرات الدوليـة كعضو مراقـب .

ان هذا الانتصار يعد من اكبر الانتصارات التي حققها الشعـب الفلسطينـي منذ ٢٧ عاما . وهو يعد هزيمة جديدة للكيان الصهيوني . وعلينا الا ننسى دور اجهزة الاعلام العربية بتوضيح القضية الفلسطينية لمعظم شعـوب العالـم .

وعلى صعيد الكفاح المسلح ، ازدادت عمليات المقاومة الفلسطينية داخل الاراضي المحتلة ، كان اخرها عملية بيسان التي جاءت ردا على عمليات الابادة التي تتبعها اسرائيـل ضد الشعـب الفلسطيني في جنوب لبنان . وهذه العملية اثبتت قدرة المقاومة الفلسطينية على اختراق اي حاجـز اسرائيلـي .

ومن ناحية ثانية تعاظمت مقاومة الشعب العربي الفلسطيني داخـل الاراضي المحتلة ، للاحتلال الصهيوني . وذلك عن طريق التظاهرات التي يقوم بها والتي زادها حماسا خطاب السيد ياسر عرفات ، والقرارات التي تتخذ لصالح الشعـب العربي الفلسطيني .

ونرى ان هذه التظاهرات التي تقوم ضد الاحتلال الصهيوني ، تقابـل بزخات من الرصاص . وتقابـل بالضرب والسجن والتعذيب .

فمن ذلك نجد ان الشعـب الفلسطيني يسير في طريق النضال ضـد الاحتلال الصهيوني ، الطريـق الصعب الشاق الطويل الذي يحتاج الـى مزيد من التضحيات ، لكي يحقق مزيدا من الانتصارات .

محمود شما
(دمشق ـ سوريا)

فلسطين في قمة بريجنيف وفـورد

بدات قضية فلسطين مرحلة الصعود ، فلا يكاد يجتمع اثنان الا وتكون فلسطين ثالثهما .. فكيف حين يجتمع قطبا العالم الاشتراكي والراسمالي ويكون همهما المشترك انقاذ العالم من كارثة تبدأ بانكار الحق الطبيعـي



للشعب الفلسطيني ؟

فلسطين اليوم تحققت وجودا وحضورا ، كيانا وشرعا ، قوة وحقا ، وقد احست اسرائيل بان العالم كله يتجه نحو احقاق الحق ، بعد ان اثبت الحق انه قادر على بلوغ ماربه العادل بالقوة العادلة . فلخذت تعربد .

والبيان الذي صدر بالامس عن القطبين العالميين وما انطوى عليه مـن خوف بالغ على مصير البشرية جمعاء من جراء اهمال الحق الفلسطيني ، او الاندفاع الاعمى وراء تيار الصهيونية العاتي . العالم بشقيه الاشتراكي والراسمالي وبقوتيه العظميين ، يعترف ان لا سلام في الارض ما لم يسلم الحق الفلسطيني في ارض السلام .

ولا شك كذلك في ان لقاء القمة بين هاتين القوتين الجبارتين ، هو الذي اوحى للسكرتير العام للامم المتحدة كورت فالدهايم في ان يقوم بجولته فـي الشرق الاوسط . مبتدئا بسوريا ، منتهيا بمصر ، مارا بالارض المحتلة .

ولعل احساس العالم بالخطر على مصيره هو الذي دفع بفالدهايم الى القيام بجولة جديدة يؤكد فيها حرص القوى العالمية العظمى على ازالـة التوتر بايجاد الحل العادل ، قبل ان ينفجر برميل البارود الـذي يبدأ ، وربما لن ينتهي ، بدمار وخراب الكثير ... ولعل كذلك تعاظم الوعـي العالمي وتصاعد القوة المسلحة في المنطقة ، هما اللذان سارعا في هـذه المرحلة التي تنطوي على الكثير من التحذير والكثير مـن التفكير ، بان الحرب المقبلة قد تكون اوسع رقعة من الارض التي تنطلق منها .

ان العالم العربي اليوم يملك من الطاقات والامكانات ما يجعله قـادرا على مخاطبة القوة بلغة القوة ، ويملك من عدالة القضية وقدسيتها مـا يجعله يتحدث باسم الحق والعدل .

وبالامس . كانت حرب تشرين وحرب النفط ، فاذا بالساعد القـوي والدم الاقدس يتآخى والذهب الاسود في معركة النصر ، واهتز الاقتصاد الكوني اهتزازا عنيفا . فاحس « الكبار » في العالم الراسمالي ان المـال العربي ارخص على قلوب العرب من كل دم يراق ، ومن كل حبة تـراب تذهب اغتصابا وقهرا .

تلك هي الامثولة التي جعلت « زعيمي » العالم فورد وبريجنيف يتحدثان بلغة واضحة من خطورة الوضع على المستوى الدولي ، وكلاهما بذلك قد ارادا أن يفتحا الابصار والبصائر الى أن الحق العربي يجب ان يصان في فلسطين ، حتى يصبح العالم بمأمن من خطر حرب مقبلة قد تذهب بالحضارة كلهـا .

محمـد احمـد نـاصر
(جب جنين ـ لبنان)

امنية العودة هل تتحقق ؟

منذ سنوات عديدة ، اعتدت في مطلع كل سنة جديدة ان اطرح سؤالا على نفسي بقولي : هل سنجد هذه السنة حلا مرضيا لقضية فلسطين التي شغلت العالم واقلقت جميع الدول تحسبا من حرب عالمية . ومـرت السنون دون الوصول الى نتيجة ملموسة ، الى ان ذهب ياسر عرفات الى الامـم المتحدة ، وخطب في الاجتماع العام للجمعية العمومية ، ووفق بعرض القضية امام اعضائها ، وحاز على تأييد ممثلي الدول للحق الفلسطيني ، ولاستعادة الارض المغتصبة والعودة الى الديار المحتلة .

وعليه فقد اعاد للشعب بعض الامل في العودة الكريمة ، وقد كان لتوفيق السيد عرفات ونجاحه اطيب الاثر في نفوس الشعوب العربية عامـة ، والشعب الفلسطيني خاصة . وفي السنة الجديدة القادمة سوف أكون اكثر تفاؤلا واكبر املا في انتظار النتيجة المرجوة ، ليخيم السلام على منطقـة الشرق الاوسط بعد نزاع اليم دام امده طويلا ، واعتقد انه لو اعطيت لي خزائن الارض وعرش القياصرة ، لما شعرت بالسعادة مثلما اشعر حين ارى الشعـب الفلسطيني وهو عائد الى وطنـه والبسمة ظاهرة علـى وجهـه .

اسكندر عبده دانيال
(جسر الباشا ـ لبنان)



آراء حرة

اسرائيل اسقطت « غصن الزيتون »



العملية التي قام بها فدائيو « الجبهة الديمقراطية » في بيسان ، كانـت اول ردة فعـل فلسطينية على رفض اسرائيـل « لغصن الزيتون » الذي عرضه ياسر عرفات على العدو في الجمعية العامة للامم المتحدة ، وجـاءت بعد مضي وقـت وجيز من هذا الرفض القاطع لعرض السلام العادل ، واعنـي الرفض ليس بالكلام فقط ، بل بمواصلة عمليات الارهاب فـي الاراضي العربية المحتلة ، والاعتداءات على جنوب لبنان .

واذا كان العرب قد قابلوا الرفض الاسرائيلي في الامم المتحدة برحابـة صدر ، لانـه كان متوقعا ، فان الرد الفلسطيني على الارهاب والاعتداءات والاعمال البربرية ضد اهلهم الذين يرزحون تحت نير الاحتلال ، كان حاسما .

وعملية بيسان ، اخرجت حكام اسرائيل عن طورهم ، فهي تمت ضـد منطقة كانوا يظنون انها « آمنة » وبعيدة عن « الارهاب » المتسلل مـن الجنوب اللبناني . ولذلك كان الرد الفلسطيني على الرفض الاسرائيلـي « مقنعـا » .

فوزي حرقوص
(برج حمود ـ بيروت)

ماذا تريد امركا من العرب ؟



لو قدر لي في يوم من الايام ان اقابل الدكتور كيسنجر وزيـر الخارجيـة الاميركية ، وطبعا هذا احتمال بعيد لانني مواطن عادي ، اقول لو قابلته الوزير المستشار لتوجهـت اليـه بالسؤال التالي : ماذا تريد الولايات المتحدة من العرب ؟ واعتقد بان جواب الوزير الاميركي سيكون مطاطا وطويلا حسب اسلوبه الديلوماسـي ، وفي النتيجة لا يكون قد اعطى اي جواب على الاطلاق ...

ان المتتبع للسياسة الاميركيـة ولاخبارها ، لن يجد اي صعوبة فـي الاستنتاج بان الولايات المتحدة تريد من العرب ما يلي :

- استيراد النفط العربي باسعار رخيصة وبدون اية قيود ، كما كـان يحدث قبـل حرب ٦ تشرين من استنزاف للنفط العربي باسعار بخسة .
- ضمان وجود اسرائيـل وعدم المطالبة بالاراضي المحتلة عام ١٩٦٧ ... ونسيان قضية الشعب الفلسطيني .
- فتح الاسواق العربية بدون قيود امام المنتجات الاميركية .

وباختصار ان الولايات المتحدة تريد من العرب الخضوع التام لهـا ، والانصياع لها بشكـل تام بدون اي مقابل .

ولم يكن في حساب الولايات المتحدة ولا في حساب وزيرها المستشار ، هذا الاجماع والوعي العربي اللذين تجليا خلال حرب ٦ تشرين ، وخـلال مؤتمر القمـة العربي السابع الذي عقد في الرباط .

لقد كان مؤتمر القمـة ، وما نتـج عنـه من مقررات تاريخية ، لطمة شديدة للولايات المتحدة واطماعها ، بعد ان لجأت الى اسلوب التهديدات المبطنـة احيانا ، والصريحة احيانا اخرى . مما يدل على ان المسؤولين في الولايات المتحدة ، لا يزالون يعيشون في عقلية وتفكير القرن التاسع عشر .

يقول تقرير معهد الدراسات الاستراتيجية في لندن الذي نشر قبل مدة ، ان العرب سيصبحون وخلال عقد او عقدين على ابعد تقدير ، القـوة السادسة في العالم . ولكني اقول لو استمر هذا الاجماع العربي الـذي نشاهده الان ، لو استمر وتعزز وسار العرب نحو الوحدة العربية ، وهذا ما نرجوه جميعا ، لو استمر هذا الاجماع العربي ، سيصبح العرب وخلال عقد او عقدين القوة الثالثة في العالم بعد الولايـات المتحدة والاتحـاد السوفياتي . وعند ذلك سيتمكنون من فرض كلمتهم على العالم اجمع .

فهل يستمر هذا الاجماع العربي الرائع ؟.. نرجو ذلك .

فتحي الداغستاني
(حمص ـ سوريا)

مرحلة ما بعد النصر ..

النصر الكبير الذي حققته القضية العربية عموما والقضية الفلسطينيـة خصوصا ، بشبه اجماع عالمي على الاعتراف بالحـق الفلسطيني .. والاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية لتكون ممثلة للشعب الفلسطيني ، وبصفة مراقب في الجمعية العامة لهيئة الامم المتحدة ..

هذا النصر الكبير الذي حققته تضحيات تشرين والثورة الفلسطينية .. يجب الا يسكرنا بخمرة الفرح بالفوز ، وان لا يجعلنا نقف لاجترار حلاوة هذا الفوز .. انما علينا ان نقوم بعملية حسابية نستخلص نتائجها من واقع التصويت الذي انتهى الى الفوز العربي .. ونسير على هدى هذه النتيجة في مستقبل ايامنا .. فالكفاح العربي اجتاز مرحلة .. ودخل مرحلة جديدة في طريقه الطويل .

كنا باعقاب حرب تشرين .. نحدد علاقاتنا مع دول العالم من خـلال مواقف هذه الدول من القضية العربية .. وقمنا باوسع تحرك ديبلوماسي شمل دول العالم كلها .. بما فيها الدول التي كنا نعرف انها ضدنا علـى طول ... وبنتيجة التصويت فرزت دول العالم فرزا دقيقا على اساس ان موقفها عند التصويت انما كان بعد سماع كلام كافة الاطراف .. وموقف اميركا والحكومات العسكرية الدائرة في فلكها من دول اميركا اللاتينية ليس بمستغرب .. كذلك موقف هولندا وبلجيكا ... اما المستغرب بالدرجـة الاولى فهو موقف بريطانيا .. بريطانيا ولسون وحزب العمال . لان مشكلة العرب الكبرى ، ومصائبهم كلها انما سببها بريطانيا بالذات .. فعلى الاقل لو انها احترمت نفسها وارادت ان تصلح موقفا ، امتنعت عـن التصويت .. خاصة وانها تعيش على الاموال العربية المودعة في بنوكها او المستثمرة في اسواقها ! والمستغرب بالدرجة الثانية موقف المانيـا الغربية .. التي كادت ان تركع امام العرب في سبيل استمرار وصـول البترول العربي اليها .. خاصة وان لها من العلاقات الاقتصادية ببعض الدول العربية ما يجعلها تفكر اكثر من مرة قبل ان تعلن عداءها للحـق العربي .. ويظهر انها مع بريطانيا والنروج لا زالت تظن ان قول العرب اكبر من فعلهم .. او ان اقوالهم التهديدية لا تطبق ولا تترجم الى اعمال تنفيذية واقعية ..

الوقفة الحسابية تدفع الموقف العربي الى اتخاذ قرار تجاه هذه الدول .. وليس هناك امضى ـ في هذه المرحلة ـ من السلاح الاقتصادي .. فالخوف على الاقتصاد الياباني هو الذي حول الموقف الياباني من مؤيـد اعمى لاسرائيل الى موقف الحيادي الذي امتنع عن التصويت .. لا مع ... ولا ضـد ...

والوقفة الحسابية تدفع العرب للسيطرة على الاعصاب في مرحلة مـا بعد النصر والتصرف بهدوء لتدعيم النصر الجديد وتثبيت اركانه .. وذلـك بالابتعاد عن التصرفات التي تاتي بنتائج لا تفيد القضية في هذه المرحلة ـ كخطف الطائرات مثلا ـ بل ربما تؤدي الى نتائج عكسية تشوه وجه النصر الذي ما زالت صحف العالم ـ ومنها الصحف المعدوة ـ تتحدث عنـه وتصفه بانه طعنة صحيحية لحكومة العدو الصهيوني التي اخذت تتصرف تصرفات تدل على الياس الذي بدأ يسيطر عليها ...

وردان صباغ
(حماه ـ سوريا)

غيمة ناظم حكمت العاشقة تحكي عن الخبز والفقراء

تصل الى بيروت في الاسبوع المقبل فرقة « مسرح الحرية » لتقدم في الثالث والرابع من الشهر المقبل مسرحية « الغيمة العاشقة » التي كتب نصها الشاعر التركي ناظم حكمت يوم كان مسجونا .

ماذا عن هذه الفرقة ؟ وماذا عن « الغيمة العاشقة » .

في عام ١٩٦٨ اسس « ميميه اولوسوي » في تركيا مسرح الشارع ، وهو مسرح نضالي ، قدم عروضه المسرحية في الساحات العامة الشعبية وفي القرى والمصانع . طارحا الموضوعات الاجتماعية والسياسية الاكثر بروزا في المجتمع التركي وفي الحياة المعاصرة .



عام ١٩٧١ واثر التطورات السياسية في تركيا توقف نشاط مسرح الشارع ، فسافر ميميه الى باريس ليعمل مع « مسرح العمال » ، الفرقة التي كان ميميه يتابع نشاطها المسرحي وهو في تركيا ، ليؤسسا معا ما سمياه فرقة « مسرح الحرية » .

في عام ١٩٧٢ قدم مسرح الحرية اولى مسرحياته على مسرح « جيرار فيليب » بعنوان . «اساطير للمستقبل» وهي كناية عن مشاهد مسرحية تعلق على الواقع الراهن في تركيا وتستخدم الوسائل المسرحية للمسرح الشعبي الشارعي ، من اقنعة ودمى وظل وموسيقى وحكايات شعبية .

« الغيمة العاشقة » العرض الجديد ، حقق مسرحيا في الطريقة نفسها ، ويقترب او يعالج الموضوعات نفسها التي عالجتها مسرحية « اساطير للمستقبل » اي اخذ الواقع الراهن واضاءته بواسطة الفن لمزيد من القدرة على وعيه والسيطرة عليه .

والمسرحية مستوحاة من قصائد وحكاية « الغيمة العاشقة » لناظم حكمت، والقصائد مختارة من المجموعة الشعرية التي كتبها ناظم حكمت في الـ ١٢ سنة التي قضاها سجينا .

وحكاية « الغيمة العاشقة » هي حكاية اسطورية ، تروي قصة خلق العالم . والحكاية تناقلتها الشعوب كواحدة من حكايا الخلق . وهي هنا سلسلة من المشاهد الرمزية . حيث تبدأ من السديم ، كل شيء في العالم خاو وفارغ وما قبل التكون . واذا بدرويش خالق ، ينفخ في قصبته فيخلق عائشة الجميلة في وسط حديقته المزهرة . ويخلق معها نقيضها « سيفي الاسود » الظالم الذي لا هم له الا طرد عائشة من مملكتها . عندها تتدخل الغيمة واليمامة والارنب لتحمي عائشة الجميلة من ظلم واضطهاد « سيفي الاسود » .

الرمز واضح ، حيث الصراع بين الظالم والمظلوم ينقل هنا الى صراع اسطوري رمزي ، ابطاله عائشة الجميلة وسيفي الظالم .

يضيف « ميميه » الى هذا النص حكايات واقعية تراثية وغريبة تصل الاسطورة بالواقع المعاصر . ومع هذه الحكايات يدخل ابطال المسرحية في الواقع المعاش . الواقع النضالي الصراعي المقاوم . باجواء قصائد ناظم حكمت . الحنونة والثورية حيث الفلاحون والعمال والمساجين يعبرون بواسطة الحكايات عن تاريخهم الشخصي : ليتحولوا الى ابطال التاريخ المجهول .

مخرج المسرحية « ميميه اولوسوي » وتشترك في تمثيلها مجموعة من الممثلين الاتراك والفرنسيين . كتب موسيقاها هنري بريسيه . وترجمها الى الفرنسية مونيرفر انذاك .

كتب عنها الناقد فرانسوا سلفانغ يقول : « كل صورة تولد عبر هذه المشاهد هي من الجمال لا تقطع الانفاس ، بل تطيلها وتغنيها . وكتب عنها الناقد ميشال كورنو ، يقول : « كان ناظم حكمت نفسه يعود الينا كانه هنا يجلس على كرسي ويحكي لنا عن الخبز والفقراء » .

س . ص .

النحات البريطاني دالوود يصل اليوم الى بيروت

يصل النحات البريطاني هوبرت دالوود اليوم الى بيروت اتيا من لندن على متن طيران الشرق الاوسط ، وهو مدعو من قبل المركز الثقافي البريطاني لدار الفن والادب ليقيم معرضا لاعماله النحتية .

ويجتمع بالصحافة نهار الثلاثاء [illegible] كانون الاول الساعة الحادية عشر [illegible]باحا في دار الفن والادب حيث [illegible] مؤتمرا صحفيا .

وسيكون موعد افتتاح معرض [illegible]حوتات دالوود نهار الجمعة ٦ كانون [illegible]ول ابتداء من الساعة السابعة [illegible]ساء في دار الفن والادب ، شارع عبد [illegible]اسط الفاخوري .

[illegible]اقي يختصر [illegible]حروف العربية [illegible]ى ٣٤ شكلا

اعتمدت لجنة عراقية مختصة حرفا [illegible]يا جديدا ابتكره الفنان العراقي [illegible] الربيعي ، وسيتم ارساله الى [illegible]ركات العالمية لتصنيعه .

وقد استطاع الفنان الربيعي في [illegible]اره الحرف الجديد الذي استمد [illegible] من الحرف العربي القديم ، [illegible]صار اشكال الحروف العربية من [illegible]شكلا الى ٣٤ شكلا ، حيث يكون [illegible]رف في جميع مواقعه من الكلمة بشكل [illegible]د .

واعتبر الحرف العربي الجديد [illegible]ان الربيعي يتماشى والتطور [illegible]حاصل في الحرف الطباعي الالكتروني [illegible]خاصة في مجال الحاسبات الالكترونية .



■ من الام الشجاعه ■

الام الشجاعة

مسرحية « الام الشجاعة » لبريخت بدأ تقديمها مسرح غولبكيان في كلية بيروت الجامعية . والمسرحية من اخراج بيتر شبيعة ، اعداد وتصميم ديفيد كوراني ، وموسيقى الن هوفي ، بالاشتراك مع اعضاء فرع الفنون الجميلة في الجامعة الاميركية في بيروت .

تدور حوادث المسرحية حول صاحبة مقهى واولادها خلال حرب الثلاثين عاما في اوروبا ابان القرن السابع عشر ، حين كان المتحاربون يرتزقون من اشتراكهم بالقتال .

وقد حبكت قصة المسرحية بقالب حيوي . كما اشتملت على الاغاني والموسيقى مما يخلق جوا مثيرا امام المشاهدين .

تضم المسرحية واحدا وعشرين ممثلا يقومون باكثر من اربعين دورا من بينهم ممثلون معروفون امثال نومي غري والس وكريكور ساتميان .

وسوف يستمر عرض المسرحية لغاية ٧ كانون الاول ، كما خصص عرضان للطلاب بعد ظهر يومي الاربعاء والخميس في ٤ و ٥ كانون الاول ، تباع التذاكر في مبنى الوست هول ، وفي كلية بيروت الجامعية سعر التذكرة ٣ و٥ ليرات لبنانية .

« عرس الزين » تتحول الى السينما

الخرطوم — من مكتب « الانوار » :

تبدي وزارة الثقافة والاعلام اهتماما كبيرا بالانتاج السينمائي في اطار اهتماماتها في وسائل الاتصال الجماهيرية بالاضافة الى الافلام الوثائقية ، نجد ان الوزارة قد خطت خطوات لا باس بها في توطيد صناعة السينما في السودان .

ويقول السيد ابراهيم الصلحي ، وكيل وزارة الثقافة والاعلام بهذا الصدد ، ان وحدة الانتاج السينمائي التابعة للوزارة قد بدات العمل بانتاج بعض الافلام من مناطق مختلفة في السودان وذات عادات وتقاليد متباينة، وستكون هذه الافلام معدة للعرض خلال الاسابيع القليلة المقبلة .

ويقول وكيل وزارة الثقافة والاعلام ان فيلما باسم « الشروق » يحكي قصة ثورة الخامس والعشرين من ايار (مايو) ويتراوح عرضه زهاء الساعتين قد بدات الوزارة في انتاجه .

الى جانب ذلك ساهمت الوزارة في فيلم « عرس الزين » قصة الاديب السوداني الطيب الصالح، والذي يقوم بانتاجه واخراجه خالد الصديقي وينتظر ان يعرض خلال اربعة اشهر .

وعن مستقبل السينما في السودان يقول السيد ابراهيم الصلحي وكيل وزارة الاعلام :

« لقد بدات حركة السينما في السودان في عهد ثورة مايو (ايار) وعلى نطاق كبير واعتقد ان لدينا الخامات الفنية والقدرات لانتاج ذات مستوى رفيع وقد اشتركنا بامكانياتنا هذه في مهرجان طشقند السينمائي ، حيث نالت افلامنا استحسان الرواد الذين اشادوا بجودة ما قدمناه » .

■ ابراهيم الصلحي : ما قدمناه ■

شعر عيسى مخلوف بطول الجسد

■ عيسى مخلوف : العصافير مبتلة ■

عيسى مخلوف في مجموعته الشعرية الاولى : « حذائي وقبعات الملوك » ، الصادرة عن منشورات تحولات يحاول تاسيس عالم حيث الدخول اليه بداية لسفر يبتدىء من الجسد وينتهي فيه ، وعلى امتداد هذه المسافة يبني بيوته الرملية التعبة فاذا سقوط الزهرة — الحلم هو خاتمة المطاف ، وبداية لرحيل يبتدىء معه من الصفر .

وهو اذ يؤسس مدخلا لعالمه ، فانه يحاول ان يفتق النظام العادي للاشياء ان يدخل الطبيعة من غير بابها العادي وان يهدم العلاقة الراسخة ويبني عالما دائم الانكسار والسقوط والقش[illegible] والحزن عنده يصبح حالة مستعص[illegible] ودوارا ودوامة :

فصلي ذراعيك على طول الشو[illegible]
امسحي عن جباههم عرق ال[illegible]
ناديهم : القمح احترق
العصافير مبتلة الركب .

والجسد عنده برهة انتظار والت[illegible] اخير بما يحيط به . من هنا تب[illegible] مشكلة الزمن فهو التصاق بالحا[illegible] وخوف وهرب من الفراغ .

ربما من هنا ندرك ما اراده [illegible] ان تكون قصائده « استلقاطا » يعتبرها خصبية في حياته تمتد ما ١٩٧٠ — ١٩٧٤ .

ويقول : ان كتابتي وحرصي [illegible] كتابة هذه الحالات التي كنت اعي[illegible] ليست الا التقاطا للزمن ومحا[illegible] لتدجينه .

وبالرغم من امتداد عالمه من ا[illegible] وصدى الانهدام والتمزق معها [illegible] التواصل عبر كتابات موجهة الى غ[illegible] كنفاني وكمال ناصر « والسماء ظاه[illegible] فردية » ، فان لشعر عيسى مخلو[illegible] مزية واحدة هو انه يبقى بطول الجسد .

لماذا نكتب ولمن ؟

رولان بارت وموريس نادوابرز ناقدين في القرن العشرين، تصدر لهما عن المنشورات الجامعية في باريس غرينوبل « حوار فرنسا — الثقافة »وهي تساؤلات حول مستقبل الادب « لماذا نكتب ، ولمن » ؟

وقد نقلت « وكالة الصحافةالفرنسية » ملخصا ادبيا لهذا الحوار ننقله لاهميته ولارتباطهايضا بهموم وتطلعات ثقافتنا العربية المعاصرة :

بدأت المنشورات الجامعية في غرينوبل بنشر «حوار فرنسا — الثقافة» وهو برنامج اذاعي اسبوعي تعرض خلاله شخصيتان وجهات نظرهما حول موضوع معين مباشرة ، وبحضور جمهور يمكنه ان يتدخل في المناقشة . وقد حملت اهمية هذه اللقاءات وغناها منتج البرنامج روجيه بيلودان على تسجيلها ونشرها .

وقد صدر حتى الان مجلدان هما : « اية ازمة ؟ واي مجتمع ؟ » و« الكتابة لماذا ؟ ولمن ! » . ويتضمن المجلد الثاني سبعة لقاءات حول الادب ومكان الكاتب في المجتمع . ونحن نقدم فيما يلي مقتطفات من اللقاء الذي تم بين رولان بارت وموريس نادو حول موضوع « الادب ... الى اين ؟ » .

موريس نادو : اننا متفقون على القول بان الازمة موجودة . سوى انني مذ بدأت نشاطي الادبي كنت اسمع دائما التحدث عن ازمة . ازمة نشر وازمة مكتبات . وبالطبع ازمة قراءة . افلا يتعلق الامر بحالة متأصلة ؟

رولان بارت : هناك ازمة رواية وايضا ازمة شعر الخ ...

موريس نادو : عام ١٨٨٠ اجرى تحقيق شهير بين الكتاب . وقد تحدث الجميع حول برنار واخرون عن ازمة الرواية . ولكن الرواية لم تكن في ازمة ، بل انها كانت ميتة من قبل . وفي الوقت الذي كان رولان فيه يكتب مؤلفاته ، والجميع يعرفون ان فاليري وجيد وكلودبل لم يشاؤوا ان يكتبوا روايات فلم يكن ذلك ما يعتبر « فنيا » . ومع ذلك ومنذ حوالي مئة سنة شاهدنا ولادة عدد لا باس به من الروائيين .

رولان بارت : مع ذلك فانني اذهب الى القول ان هناك ازمة . والازمة لا توجد عندما تنتج اعمال قليلة ويصدر عدد اقل من الكتب ، بل على العكس فهي تحدث اكثر فاكثر عندما ترى كاتبا يضطر الى تكرار ما قيل من قبل او الكف عن الكتابة . اي عندما يجبر على الاختيار بصورة جذرية بين التكرار او الانسحاب من ميدان الكتابة .

موريس نادو : في هذه الحالة الا يكون مقلدا ؟ او تكون لديه الرغبة في ان يقول شيئا لم يقل ؟

رولان بارت : كلا انه لا يستطيع ان يقلد . ولكن ، في اية حال « التقليد ينبغي ان يكون مبعثرا او متعددا . فالاعمال لا تقلد ، بل ما يقلد هو اللغات وذلك امر مختلف تمام الاختلاف . واني اعتقد ، مثلا ، ان هذا التحديد يمكن ان يناسب فعلا للذهاب البعيد في الزمن ، الى التراجيديا الفرنسية . ففي القرن الثامن عشر يمكن القول انه كانت هناك ازمة تراجيديا ، ليس لان عدد الاعمال الادبية من هذا النوع كان اقل — فلقد كان يوجد الكثير — بل لان اعمال التراجيديا كانت تكرارا لما قبلها . وهذا سؤال يمكن ان يطرح بالنسبة الى الرواية او الشعر .

مثلا في الرواية ، هل يوجد تحديد وتغييرات ؟

موريس نادو : لنقل ان نوع العمل الادبي قد تطور . فعلى غلاف الرواية لم يعد ضروريا وضع كلمة « رواية » .

رولان بارت : لم تعد توضع كلمة « رواية » عندما يتعلق الامر فعلا بروايات . ولكن عندما لا تكون تلك الاعمال روايات يمكن وضع كلمة « رواية » !

موريس نادو : تماما . اننا نشهد هدما للانواع الادبية . فهناك اولئك الذين يحاولون شق طريق جديدة . وللجديدة قيمة الصدمة ، اذ يفرض تقليدا ليس سوى طريقة للتكرار ، والدخول الى التيار الادبي . واليوم انه تفجر وتشتت ورغض لكل اكراه على جميع المستويات حتى مستوى النحو . اذ تفبرك « نصوص » ليست رواية او شعرا ، وهي غالبا الاثنان معا وغالبا ايضا ما تضيع القارىء . وفي هذا الصدد اقول انه توجد ازمة . الا انه من الممكن ، مع ذلك انه بعد عشر سنوات او عشرين سنة ان يقال عن هذه « النصوص » انها اعمال العصر الادبية الكبرى . الم تبق « اوليس » جيمس جويس مدة طويلة حرفا ميتا بالنسبة الى معاصري الكاتب؟

رولان بارت : انها مشكلة غير قابلة للحل تقريبا . هناك نوع من الارهاب في الحداثة لا يمكن تحاشيه . فالتجديد مرهب لان المرء يخشى الا يدرك ما هو مهم فيه .

موريس نادو : يجب التفكير ايضا في عقبة النشر . اذ ان الناشرين ، عامة ، يريدون ان يتعاملوا مع المقلدين ، بثياب جديدة ، اكيدا .

رولان بارت : اكيدا . ومع ذلك فهم ينشرون كتبا لا يمكن ان تقرأ نسبيا .

موريس نادو : انني اعتبر بالفعل ممن نشروا مثل هذه الاعمال التي كان يقال عنها انها لا تقرأ . كتب لم يكن لها سوى عدد قليل جدا من القراء عند نشرها . ومع ذلك فهناك كتب منها اثبتت وجودها . اذ ان الكتاب ينضج ببطء وبعد عشر سنوات يصدر فيسلسلة كتب الجيب. وانني لاحظت ذلك بالنسبة الى الكتاب الذين كان يقال عن كتبهم انها لا تقرأ . ولكن الذي يبدو لنا الان غير مفهوم يصبح فيما بعد صالحا للقراءة .

« الحالة تعباني يا ليلى » تعود الى منزلها القديم

مجموعة من الشباب كانت تسير في الشارع وهي تردد اغنية « الحالة تعباني يا ليلى » لزياد الرحباني . فجأة تذكرت سيد درويش التي كانت اعماله تشق الشارع وتعيش مع العامل ، وتنمو مع الفلاح .

بعد عهد الشيخ درويش تحولت الاغنية ، تبدلت ، اصبحت اغنية صالونات . واليوم مع زياد الرحباني تعود الاغنية الى منزلها القديم وهي مشحونة بالشوق والحنين .

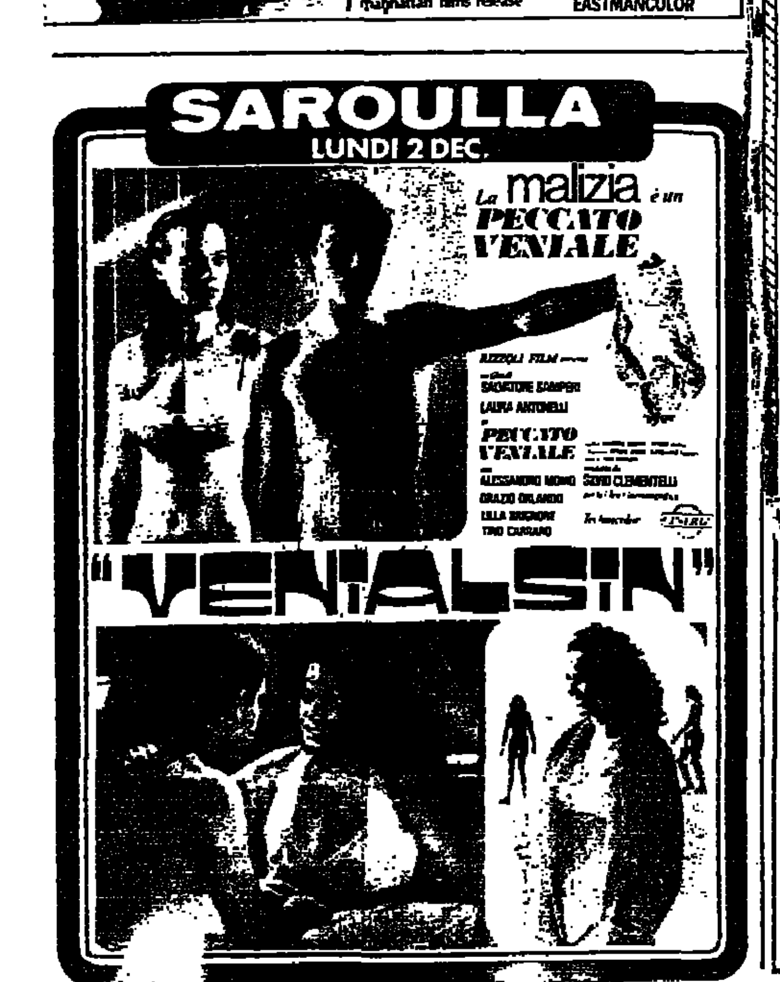
بعد سيد درويش خلا البيت القديم من النزلاء . ظل الشارع صامتا ، والرصيف خاويا .

بعد الشيخ درويش لم يعرف فن الموسيقى والغناء عملا يصلح لان تؤديه مجموعة من الناس في وسط الشارع .

« والحالة تعباني يا ليلى » هي اول اغنية تجعل صورة سيد درويش النيغاتيف صورة حقيقية واضحة تحيل خياله الى التقاعد وتفرضه من جديد.

« الحالة تعباني يا ليلى » هي من صميم روح سيد درويش ، هي الفقر والفنى ، الفقر بتواضع ، والفنى في اللحن .

واذا جازت لنا المقارنة ، فان « الحالة تعباني » هي من عائلة اغنية « الحلوة دي قامت تعجن في الفجرية » . ولكن زياد الرحباني يضيف الى روح الاغنية القديمة الجسد الموسيقي . [illegible]



هكذا من الأصل

خدمات

الموسيقى في منزلك
جرس بيانو تريمر ١٤ ليرة مع التركيب — ٢٢٣٦٨٠

الشيخة ام نبيل
عالمة بتحضير المندل بفنجان القهوة او غيرها وتكشف الاسرار وتفك السحر . طلعة مستشفى المقاصد شارع الرواس قرب مدرسة البر والاحسان بناية اللبان الطابق ٦ شقة ٢٦ — تلفون : ٣٠٩٨٥١ .

نشتري جميع انواع الستوكات البضاعة تلفون ٢٧٥٤٥٨

للسفر جوا وبرا ومعاملات الفيزا سفريات بعدراني • البرج ٢٢٩٦٤٩ — ٢٩٢٤٩٦

تسليفات للموظفين
المؤسسة العربية
٣٨٢٩٣٦ / ٣٧

ورق جدران



ورق جدران فينيل
موكيت وستائر
بلاط بلاستيك
مؤسسة ليبيدا
شارع روما - الصنائع - ت ٣٤٩٦١١

مؤسسة **منير حتي**
أكبر تشكيلة من ورق الجدران والموكيت البلجيكي
شارع مونو - جب اليسوعية - هاتف ٢٤٤٧٣٧

تعلم اللغة الانكليزية
باحدث طريقة علمية من اعداد هيئة الاذاعة البريطانية بالتعاون مع جامعات لندن British Council المعلومات مجانا اكتب الى ص.ب ٧١٥٥ او اتصل فورا بالرقم ٣٤٢٣٤٢

تعلم بالمراسلة وانت في بلدك
في مركز تعليم التبريد والتدفئة وتكييف الهواء بالمراسلة .
ص.ب. ١١٢٣٧١ بيروت — لبنان • تلفون ٣٠٤٤٣٧

٣ كانون الأول
دورة جديدة
في
مدرسة الشرق الأوسط
في المحاسبة والسكرتيريا
آلة كاتبة ولغات
ميكانيك وكهرباء سيارات
مدرسة الشرق الأوسط
بإدارة الأستاذ جميل زاغر
الجميزة. ت: ٣٩٧١٠٨

الاولاد المعاقون
يرجى من اهالي الاولاد المعاقين عقليا ، الذين يرغبون في التعاون لتاسيس مركز داخلي للاولاد المعاقين الاتصال بالهاتف رقم ٢٢٢٧٠٩ — من الساعة ٨ — ٣ للتعرف على اهالي يهمهم الامر .

معروض

فصل السوان للطباعة الملونة على أحدث جهاز الكتروني بسرعة وبأسعار متهاودة الاتصال تلفون : ٤٥٢٧٠٠ ميشال او نصري

فليبرز بسعر ١٥٠ ل.ل. الاتصال ٢٧٣٥١١ .

لدينا ٢٠٠٠ بنطلون وتنورة نسائي ستوك : ٢٤٤٧٩٥ ص.ب ٢٦٠٧ جاك زوين .

وصلت شحنة شراشف وارواب
صنع الصين باسعار لا تزاحم في محلات سامي واليسا رزق — شارع المطران — خلف البلدية تلفون ٢٢٤١٤٤ — ٢٩٤٩٥٥ .

الاتقان والجودة ثمرة التخصص ومعامل
كامل بدوي الباط
تخصصت بانتاج
الحلاوة الطحينية الممتازة
• الطحينة ذات الطعم الطيب
• وراحة الحلقوم بالمسكة الفاخرة
اطلبوها من محلاتها ساحة الصور اول طريق البحصة ومن جميع محلات السمانة
هاتف ٢٣٦٠٤١ - ٢٢٦٦٥٩ - ٢٦١٠٩١

صالون شيراتون — الكويت
لصاحبه سمير الاعور
افخم صالون تزيين للرجال
في قلب فندق شيراتون
تلفون : ٤٢٢٠٥٥/٤

عقارات

مكتب الاعمال المالية والعقارية
علي قاووق
بيع شراء رهن ادارة املاك
بيروت — ساحة الشهداء — بناية القيسي تلفون ٢٩٥٣٠٨

للايجار

للايجار شقق فخمة ٤ نوم وصالونات وغرفة طعام مع تبريد وتدفئة مركزية كاراج مؤمن . شقة واحدة في كل طابق مساحتها ٣٠٠ متر مربع الحازمية شارع كامل الاسعد .
الاتصال : ٤٥٢١٣٣ .

للبيع

للبيع معمل تريكو مع مكبس كوي كهربائي اوتوماتيك « فول اتيلو » المراجعة ٢٦٠٥٠٦ صلاح .

للبيع في الجمعيتاوي
شقق فخمة ٢ نوم وصالون وسفرة ٦٠ الفا و٥ و١٠ و١٥ سنة تقسيطا ٢٣٢٧٢٠ — ٢٣٦٣٠٨

مكاتب وعيادات فخمة للايجار
بتلو بلدينغ - شارع عبد العزيز
للاتصال ٣٤٠٨٧٧/٨/٩ السيد نمر نجم

لشراء قصر او فيلا
نرغب شراء قصر او فيلا كبيرة في بيروت او ضواحيها
المراجعة (نون وسيط) تلفون ٢٩٧٩٤٣
يوميا من الساعة ٩ الى ١٤ ب ظ

اعلانات مبوبة

السطر ١٥٠ قرشا لبنانيا

☎ ٢٥٤٦٣٧

كاليري بطل اخوان
اجمل وافخم الثريات الاكسترا مودرن والستراس ٣٠١٧٦٨ .

الاعياد قادمة ...
وفرح العيد يشع في بيتك
مفروشات جميلة وثريات تؤنس ليالیكم
كاليري ديليجانس
خلدة — قرب الغواصة
الصفراء تلفون ٤٧١١٥١
يقدم بمناسبة الاعياد
هدية « مفاجأة »
لكل من يشتري اثاثا او قطعة ادوات منزلية من براد ، غسالة ، سجاد ، صالونات ، غرف نوم ، سفرة
« مودرن وستيل »
مع أطيب التمنيات

معرض انطلياس
يقدم
أحسن وأجود المفروشات
بأسعار لا تزاحم
معرض انطلياس - تلفون : ٤١١١٦٩

منتوجات
هوفر
تلفزيون - راديو -
ماكينات تسجيل
برادات - ادوات منزلية
نقدا وبالتقسيط

مزاد علني

آخر بيع بالتراضي
السبت ٣٠ ت٢ الساعة ٦ مساء الاحد ١ ك١ الساعة ١١ صباحا للشقة والمحتويات الخاصة

بالسيدة ليلى خانم العظم
حرم المرحوم خالد بك العظم
رئيس وزراء سوريا سابقا
المفروشات مؤلفة من صالونات غرفة سفرة ايطالية رائعة تابلوهات تحف ثريات قيمة سجاد عجمي ناين وقطع بول .
عين الرمانة شارع الشيخ بيار الجميل بناية ليون كره بت .
تلفون: ٣٠٢٦٦٣ — ٢٨١٤٦٠:
يقوم بالخبرة أبو فيصل طربيه.

كاليري كونكورد
تقدم تشكيلة جميلة من صالونات
حفر ومودرن وغرف نوم
موبيليا - بأسعار لا تزاحم
زوروا **كاليري كونكورد**
تجدوا ما يسركم
كورنيش المزرعة - الشياح
ملك الكترونصار - ت ٢٧٧٩٦١

تضنيص ما في !!
زور كاليري فاميليال
غرفة نوم وطعام
وصالون ستيل
براد ١٤ قدماً وفرن غاز مع هدية
• **بسعر اجمالي ٩٩٠٠ ل**

ابواب بين خشب الصالون كورنيش
وغرفة الطعام

سيارات

مفقود

مفقود سيارة مرسيدس S ٢٨٠ رقمها ١٣٢٩٩٤ لبنانية لونها كريم مكافأة الف ليرة لمن يجدها الاتصال نهارا — ٢٦٤٦١٧ — ٢٦٤٧٦٣ ليلا ٩٢١٥٤٢ .

في طرابلس
مؤسسة جميل شحادة للسيارات — الجميزات — تلفون ٦٢١٣٩٠
ريفيرا ٧٤ بلا جمرك
كمارو ٧٤ بلا جمرك
الكترا ٧٣ بلا جمرك
اولدزموبيل توروناد ٧٢ بلا جمرك

نشتري ونستبدل كل انواع السيارات شارع بدارو — فندي جابر : ٢٨١٧١٣

تعليم السيارات

مكتب اسعد سالم لقيادة السيارات تلفون ٢٨٨٨٨٤ — منزل ٢٨٣٥٤٦

مكتب أبو عزيز للسيارات
لدينا بيجو ورينو وفولفو استعمال لبنان . بيروت مار مخايل الاوتوستراد
تلفون : ٢٤٨٥٤٥
بيع — شراء — تبديل سيارات —

بداعي السفر للبيع سيارة سوبارو ... تلفون ٢٥١٩٩ ...

وظائف

مطلوب

شركة صناعية في بيروت تطلب عمال لحام اوكسجين . الاتصال بالهاتف ٢٦٣٧٤٠ — ٢٦١٦٧٧ .

مطلوب معلمة للصفوف الابتدائية من حملة البكالوريا اللبنانية ٣٠٣٣٧٤

مطلوب سائق سيارة لتوزيع الغاز
تلفون ٣١١٠١٧

مؤسسة صناعية كبرى
تطلب فنيين في تصليح وصيانة اليات صناعية بخبرة ٥ سنوات لحام كهرباء خبرة سنتين معلمي مخرطة ، مقشطة وبراده وسقاية القوالب الفولاذية الرجاء عدم تقدم المبتدئين للمعلومات : تلفون ٢٦٠٤٧٤ .

مسؤول عن صيانة الآليات لدى شركة صناعية • حائز على شهادة في الكهرباء او الكتروميكانيك من معهد مهني خبرة لا تقل عن ٥ سنوات الراتب حسب الكفاءة الاتصال بالهاتف ٢٦٣٧٤٠ — ٢٦١٦٧٠

وظائف شاغرة
شركة صناعية كبرى تطلب ملء الوظائف التالي بيانها في مصانعها الكائنة في شتورة

١ — ميكانيكي لصيانة معدات صناعية
خبرة عشر سنوات وقد سبق له ان عمل في هذا الحقل .

٢ — سكرتيرة ادارية
ذات مؤهلات وتجيد اللغتين العربية والانكليزية مع الطباعة بهما .

وايضا هي بحاجة لمكاتبها في بيروت

١ — موظفة مراسلات تجارية
تتقن اللغتين الانكليزية والعربية وان يكون لها خبرة سابقة في حقل المراسلات التجارية والطباعة باللغتين.

٢ — سكرتيرة ادارية
ذات مؤهلات وخبرة عملية لخمس سنوات على الاقل مع اتقان اللغتين العربية والانكليزية والطباعة بهما .

الرواتب جيدة
وحسب المؤهلات

الاتصال بالهاتف ٢٦٤٤٣٠ الانسة هدة لتحديد موعد المقابلة . او كتابة راسا الى صندوق البريد ٦١٠ بيروت .

مطلوب لسطنة عمان
شركة مقاولات تعمل في سلطنة عمان بحاجة لموظفين فنيين للوظائف التالية :

مساعد محاسب
امين صندوق
مامور نقليات
مامور مشتريات
ممرض
ريجر
ريجر فورمان

بالاضافة الى الراتب يتمتع الموظفون بالاقامة الكاملة مع الطعام والتنقلات .

من يجد في نفسه الكفاءة الاتصال بالسيد كريم ابيض على تلفون رقم ٣٥٣٧٢٧ / ٣٥٣٧٢٨/٣٥٤٤٨١ وسوف يتم البت في حالة كل طلب بعد المقابلة .

مطلوب محاسب قدير خبرة اربع سنوات الراتب ممتاز تلفون ٧ — ٢٧٧٧١٦ .

مطلوب مراقبين منفذي خرائط وأشغال « فورمان » الاتصال بالهاتف رقم ٣٤٠٣١٠ .

A Leading Construction Firm Operating in the Arabian Gulf Requires the Following Personnel:

1 — **Project Engineers:**
— Post Contract Experience in Site Management Including
A — Construction Planning.
B — Selection of Plant and Equipment.
C.— Orders of Materials
D — Selection of Subcontractors.
E — Site Cost Control.
F — Control of Progress:
— **Fields of Experience**
A — Roadworks and Civil Engineering.
B — Building Construction — High Rise Buildings.
C — Pipeline Construction.

2 — **Quantity Surveyors:**
— Pre and Post Contract Experience Including
A — Measurements and Take off of Quantities.
B — Cost Analysis.
C — Variations and Claims.
— **Fields of Experience**
Buildings and Civil Engineering Works.

3 — **Site Engineers:**
— Qualified Engineers with Site Experience.
— **Fields of Experience**
A — Roadworks and Civil Engineering.
B — Building Construction — High Rise Buildings.
C — Mechanical Construction.

4 — **Accountants:**
— Qualified Accountants with Good Experience in Contracting Accounts.

5 — **Office Managers:**
— B.B.A. With Good Experience in Contracting Office Administration.

Conditions
Attractive Salaries and Bonus Schemes. Long Term Contracts. Free Accommodation, Transport and Air Passage plus other Benefits.

Address
: Personnel Officer
P.O. Box 155558
Beirut —Lebanon

وظائف

مطلوب

مطلوب محاسب له خبرة بالاعمال المالية والمصرفية قبل الظهر او كل النهار . على المبتدئين الامتناع تلفون ٣٦٦٩٥٧ .

مطلوب معلمة
ان تكون متخصصة بتعليم الرقص الشعبي والرياضة . الدوام تام . مع شهادة ثانوية على الاقل الاتصال هاتف ٣٥٤٤٩٤ او ٣٤٨٨٥٦ .

وكالة اعلانات تطلب رسلما ومصمما لاعلانات صحف نصف دوام . ت ٢٣٠٥٦٠ .

معروض

خادمات وطباخات ت ٣٩٣٣٢٤

مكتب البزي للخدمات العامة
يؤمن الخادمات والسكرتيرات ٣٢٥٨٥٧

مؤسسة جيلكو ٢١٨٣٦٣
يؤمن لكم خادمات ، مربيات وطباخات بكفالة .

اعـــلان

تعلن وزارة الصحة العامة بدولة الكويت عن حاجتها لممرضات وممرضين حسب المواصفات التالية :

أ

١ — دبلوم تمريض بدراسة ثلاث سنوات من مدرسة تمريض معترف بها .
٢ — مؤهل علمي متوسط (اعدادي) ويفضل الثانوية العامة .
٣ — شهادة تخصص في التوليد او اي تخصص اخر في مجال التمريض لمدة عام او اكثر من مدرسة معترف بها ان وجدت .

ب

(الاسنان)

١ — دبلوم تمريض بدراسة ثلاث سنوات من مدرسة معترف بها مع مؤهل علمي متوسط (اعدادي) ثانوي مع شهادة تخصص في تمريض الاسنان لمدة عام او اكثر من مدرسة معترف بها .

جـ

١ — بكالوريوس تمريض بدراسة اربعة اعوام في الجامعة
٢ — مؤهل علمي ثانوي .
٣ — تخصص في التوليد او اي حقل من حقول التمريض المختلفة لمدة عام او اكثر من مدرسة معترف بها .
٤ — تمنح الدرجة الثالثة من الحلقة الثالثة لحملة دبلوم التمريض .
٥ — تمنح الدرجة الثانية من الحلقة الثالثة لحملة البكالوريوس .
٦ — تمنح العلاوات الاضافية على ضوء التخصص وسني الخبرة بتوصيات ممتازة والمقابلة الشخصية .

الشروط والمستندات المطلوبة

١ — ... ادات الإصلية عند المقابلة

٣ — على راغبي التطوع الذين تتوفر فيهم الشروط المحددة في هذا الاعلان ان يتقدموا بطلباتهم يدا بيد ضمن المهلة المبينة اعلاه .
٤ — يشترط بطالب التطوع ما يلي :
— أن يكون لبنانيا منذ عشر سنوات على الاقل .
— عمره بين ١٨ — و ٢٥ سنة .
— قامته ١٧٠ سنتم وما فوق .
— عازبا او ارملا او مطلقا دون اولاد .
— غير محكوم بجناية او بجنحة شائنة او بالحبس لمدة تزيد على ثلاثة اشهر .
— قد اكمل بنجاح دراسته الصف الرابع تكميلي او ما يعادله رسميا

٥٠ — ست صور شمسية ٤ x ٤ يظهر فيها الرأس مكشوفا اثنتان وجهيتان وواحدة جنبية ممهورة بخاتم مختار محلة الاقامة .
٥٥ — شهادة تثبت المستوى العلمي المطلوب موضوع الفقرتين ٢١ و ٢٢ أعلاه مصدقة من وزارة التربية الوطنية .
٥٦ — افادة مصدقة من المرجع المختص لمن سبق له الممارسة والعزف على آلة موسيقية معتمدة في الجيش .
ملاحظة :
يجب الا يتعدى تاريخ تنظيم المستندات موضوع الفقرات : ٥٢ — ٥٣ — ٥٤ — الثلاثين يوما من تاريخ تقديم الطلب .

JOB TITLE	RESPONSIBILITIES	EDUCATION
Manager Terminal Facilities	Ensure economic utilization of equipment and facilities. Study and design terminal layouts. Control acquisition of assets and servicing of facilities and equipment. Define and specify facility and equipment requirement by station.	BSC Degree of Mechanical Engineering
Manager Traffic Systems and Procedures.	Evaluate and appraise performance of traffic handling system in Beirut and abroad. Develop more efficient material handling systems and procedures. Prepare air cargo handling manuals and references. Define and specify Traffic handling requirements for each station.	B S C Degree Industrial Engineering
Research Officers and Trainers.	Assist in the compilation, tabulation, and analysis of data for the purpose of assessing economic performances. Participate in market surveys and similar analytic studies.	University Degree Major Economics or Business Adminstration

All applicants must be Lebanese citizens. Interested persons should contact in person TMA's Personnel Department TMA's Head Office, Beirut, Airport Tel. No. 277510.





■ نجــوى نويهض : العالــم الغامض ■ امال حوا : عالم جديد احبه ■ منى بولس : وثبة الى الحرية ■ جانيت خرسا : مع الحريــة باعتدال ■

الحرية والرفض .. والزواج في حوار مع ١٣ جامعية

انت اليوم جامعية ، بماذا تفكرين .. وكيف ؟ لم تعودي طفلة ، هل انت مراهقة ؟ انت ماذا فــي هــــذا العمر ، حلم كبير فقط .. ام اكثر من حلم ؟

وهل تحبين ، اي حب ؟ هل انــت في شوق الى الحرية ، واية حريـــة هي ؟ ومتاعبك مــع الاهل والجيران والاصدقاء وزملاء الصف .. والكبار الذين تلتقين ، هل هي من الحجــم الكبير ؟

ومشاكلك هل انها كلها من النوع العاطفي ، واي وعد لك هي الحياة .. والحياة الجامعيــة اي منطلق ؟

اسئلة صغيرة وعالم .. كبير

اسئلة صغيرة ، لكنها تقود الــى عالم غني ، هو عالم ما بعد السابعة عشرة وما قبل العشرين . عالم معقد هو ، قلما نملك الجرأة على اكتشافه، فيه من المغامرة لون ، والواقعية لون، وهو مشدود الى المستقبل باكثر مــن لون .. ويعيش مع الماضي حالةرفض قاسية ، تحتاج الى تفسير دائم .

عبر هذه الاسئلة ، حاولنا انندخل هذا العالم ، مع مجموعة فتيات في كلية بيروت الجامعية ، لا تعوزهـــن الصراحة في اي حال : لينا الجندي ، رنده مكاوي ، لينا كيخيا ، نجـوى نويهض ، منى بولس ، ريما مؤمنة ، امال خوري ، امال حوا ، آنـــي دونكيان ، جانيت خرسا ، منـــى تنكرجي ، هدى الصلاح ، ماغــــي نعمة ، وعدالة عودة . كلهن تحدثن عن انفسهن ، في بدايـــة حياتهـــن الجامعية . ماذا قلن ؟

● لينا الجندي :

— انتظر الكثير من دخولي الجامعة. بودي ان ابـــدأ حياتي العمليـــة والاجتماعية . ساكون مسؤولة عـــن نفسي .. وستكون لي حريتي .

□ انني في حالة حب ، والحب في رأيي هو انسجام تام بــين رجـــل وامراة . صدقيني ، لا استطيـــع تفسيره .

□ الزواج ليـس بالضرورة ملازم للحب .

□ بيني وبين اهلي ، لا مشاكل . اجد السلام في المصارحة .

● رنده مكاوي :

□ انتقالي من المرحلة الثانوية الى المرحلة الجامعية ، لم يبدل شيئا مهما في حياتي ، فطالما عشت حياتـــي الخاصة واحلامي .

□ انني في حالة حب ، والحب في نظري تفاهم بين شخصين .. وربما اكثر من تفاهم .

□ الزواج لا يرهن الحب .

□ لا اجد صعوبة في المصارحة مع اهلي .

معنى الحرية

● لينا كيخيا :

— هي الاكبر هـــو الانطلاق ، فالعمل ، فالمشاركة فــي الحيـــاة الاجتماعية .

□ لست في حالة حب . والحب قد يكون رسالة جميلة حروفها نحن .

□ ليس من الضروري ان يقود الحب الى الزواج .

□ انني واهلي على وفاق .

● نجوى نويهض :

□ بدخولي الجامعة شعرت بانني ادخل عالما غامضا ، قد اعرف فيـه معنى الحرية ، وقد افجر طاقات كثيرة ما تزال في دفينة .

□ لا اعيش قصة حب .. الحب شيء عذب لا اعرفه .

□ انا مع الحب من اجل الحب ، والزواج ليس ضروريا .

□ مشاكلي مع اهلي ؟ وهل يعقل ان لا يكون هناك مشاكل ؟!

● منى بولس :

□ الدخول الى الجامعة وثبة الى الحرية بمعناها الواسع .

□ لست في حالة حب .. الحب قد يكون انسجاما وتفاهما .

□ لا اهمية للزواج .

□ كلما تدخل اهلـي في تصرفاتـي الخاصة بدات المشاكل .

الــزواج غير وارد

● ريما مؤمنة :

□ دخولي الجامعة انطلاقة ضرورية للاعتماد على النفس .

□ لست في حالة حب ، وصداقاتي كثيرة . الحب في نظري صداقة مثالية كاملة .

□ الــزواج غــير وارد بالنسبــة لـــي .

□ هناك مشاكــل بالطبــع مـــع الاهل .

● امال خوري :

□ انتظر الحرية بدخولي الجامعة ، ولكن علي ان امارسها بتروٍ ، فـلا تصبح خطرة .

□ الحقيقة انني لا اعــرف ما اذا كنت بحالة حب ام لا .. قد تكــون حالة اعجاب. الحب اكثر من اعجاب، انه اخلاص متبادل .

□ الحب يجـب ان يبني العائلة .

□ المشاكل مع الاهل .. خليها على اللــه !

● امال حوا :

□ الجامعة عالم جديد احبه .

□ لست في حالة حب .. لست في حالة انسجام عاطفي مع احد .

□ الزواج دعامة الحب .

□ لا اجد صعوبات مع اهلي .

● آني دونكيان :

□ اميل الى الحياة المختلطة التي لم اعرفها في حياتي الثانوية .

□ لست في حالة حب .

□ الزواج امتداد طبيعي للانسجام العاطفي والعقلي .

□ بيني وبين اهلي بعض المشاكل .

لا مشاكل

● جانيت خرسا :

□ انـــا مـــع الحرية باعتدال ، وساحاول ان امارسها هكذا في حياتي الجامعية .

— لست في حالة حب . الحـــب ليس كلمات تقال ، انـــه احساس داخلي عميق بالراحة .

— لا ارفض الزواج ، ولكنـــه ليس ضروريا .

— مـــع اهلي اصادف بعـــض المشاكل .

● منى تنكرجي :

□ الجو الجامعي يعني بالنسبة لي نوعـــا مـــن الاستقلال ، والاحتكـــاك الفكري مع الاخرين ، ثم انه يعنـــي فرصة للتعمق في الاشياء .

□ لست في حالة حب .

□ الزواج لا بد منه .

□ لا مشاكل بيني وبين اهلي .

● هدى الصلاح :

□ اريد الجامعة طريقا الى مهنـــة وعمل ، وسبيلا للمشاركة في الحياة الاجتماعية .

□ لا احب بعد .

□ افضل ان ينتهي الحـــب الـــى زواج .

□ اهلي لا يعترضون على سلوكي الشخصي .

● ماغي نعمة :

□ الجامعة انفتاح على الثقافة .. وعلى الاخرين .

□ لست في حالة حب .

□ الـــزواج غــير ضروري .. الصداقة قد تكفي .

□ لا مشاكل عندي مع اهلي .

والحوار الاخير كان مع عدالـــة عودة ، المسؤولة في حكومة الكلية . قالت : مشاكلي كثيرة ، ولا وقــت عندي للحديث عن القضايا العاطفية . راسي لا يستوعب هذه المسائل .. والزواج ضروري .

نعيمة شخاشيرو



■ نعيمة شخاشيرو تحـــاور الطالبات ■

هوليوود تعود الى معسكراتها : الحب مفقود .. والامية طافحة

العبارة التي تحولت الى كليشيــه خيالية في افلام الوسترن الاميركية كانت « هناك ذهب في تلك التلال » ، واليوم يمكن القول بان الخيال اصبح حقيقة، لان هوليوود لديها صناعة جديـــدة وكليشيه جديدة « هناك ذهب فــي المستودعات » !

وتنشط كافة الاستوديوهات حاليــا للبحث في مستودعاتها عن الافلام القديمة الناجحة وتعمل لزخرفتها سواء بالالوان او السينما سكوب على امل ان تربح من اعادة عرضها مليونا او مليونين من الدولارات

وكانت شركة مترو غولدوين مايـــر احتفت بعيد ميلادها الخمسين عـــن طريق اعداد فيلم يجمع لقطات مـــن ابرز افلامها القديمة بعنوان « هكـــذا الحياة المرحة » وهو يعكس فترة نصف قرن من المرح والموسيقى وبلغت تكاليفه حوالي ٥ر١ مليون دولار .

وكانت المفاجأة ان الجمهور اقبـــل عليه في مختلف انحاء العالم وحقق دخلا للشركة قارب ٢٦ مليون دولار .

هذا النجاح دفع ببقية الشركـــات لدخول الميدان ، وستكون البداية مـــع افلام اشهـــر « المجرميـــن » جيمس كاغني ، همفري برغارت ، جورج رافت وادوارد ج. روبنسون .

وتعتزم شركة اخرى اعادة افـــلام اشهر ممثلات هوليوود جوان كراوفورد، فيفيان لي وبتي ديفز ، وكذلك اشهـــر الراقصين امثال فريد استير وجين كيلي وغيرهما

وتقول شركة مترو ان الطلب يزداد على افلام كلارك غابيل وجودي غارلاند وغريتا غاربو .. وكذلك « لاسي » وكلهم كانوا من نجوم الشركة فـــي الثلاثينات والاربعينات .

ويظهر فيلم « هكذا الحياة المرحة » استوديوهات مترو الضخمة التي تنتشر على مساحة ٣٨ ايكر ، حيث سبحـــت استر وليامز ورقص استير ، وغنـــت غارلاند ، واعد قطار وجسر حقيقيـــين لروبرت تايلور في فيلم « جسر واترلو » وقام طرزان بمقاتلة الوحوش واللصوص في الادغال .

وكانت شركة مترو قـــد وزعـــت استوديوهاتها على كامل المساحة ، على اساس انها ستتوسع ولن تعود الى الوراء ، لكن العكس هو الـــذي حدث .

ولا يزال قائما رصيف الميناء الـــذي بنته الشركة وكذلك سفينة الركاب ، لان المخرج فضل التصوير في الاستوديو على الانتقال الى نيويورك ..





■ همفري بوغارت : عودة الـــى هوليوود القديمة ■



■ ادوار روبنسون ■

واذا مـــا زار احدنـــا هـــذه الاستوديوهات ، فانه سيتذكر حتمـــا الافلام القديمة حيث صورت ومن بينها فيلم « كاميل » النجمة الغامضة غريتا غاربو التي اشتهرت بقصصها الغرامية المثيرة .

الا ان المخرج والكاتب غارسون كانين له وجهة نظر مختلفة عن نجمة الثلاثينات اذ يقول : هل تصدقون انها لم تستلم رسالة غرامية واحدة في حياتها ؟ وهذا ليس مرده لعدم وجود عشاق لديها ، بل لان الرجال الذين ارتبطت بهم ما كانوا يعرفون الكتابة على الورق !

وقد قالت لي مرة بحزن : لا شك انه امر مريع جدا ان يتسلم احدنـــا رسالة غرامية !

وفي احد الشوارع « شارع ويمبول » حيث مثلت كاترين هيبـورن وسبنسر تايسي فيلم « بدون حب » قال المخرج كانين :

لقد قدمت الشركة الرفاهية والامن لممثليها وانهضتهم من عثرتهم عندمـــا واجهوا المصاعب ، لكن الاستوديوهات تحولت الى ما يشبه المعسكرات للبعض واماكن اللهو للاخرين ..

مثال على ذلك كاترين هيبورن التي « تعاركت » طويلا مع مسؤولي الشركة لكنها كانت تجدد عقدها عند نهايته ..

ويشرف على ادارة الشركة حاليـــا فرانك روزنفيلت وهو رجل عملي يقـــوم يوميا بجولة على الاقدام في شارع دايفيد كوبرفيلد الذي دمر عمدا لتصوير احدى حلقات المسلسل التلفزيوني (الكومبات) (معركة) عن الحرب العالمية الثانية .

الافلام التذكارية

يقول روزنفيلت : هناك خطر مـــن توقف النوع الجديد من الافلام التذكارية في النهاية ، ومع هذا فنحن لا زلنـــا نملك الاستوديوهات « الخالية » بعـــد انتقال الفنيين والخبراء الى توكسون او اسبانيا او لندن وروما ، حيث رؤوس الاموال والمشاهدين .

لكن اعادة توزيع الافلام القديمة ، او جمعها ، في فيلم واحد لكل نجم او اكثر ، بدأت تثير النجوم او ورثتهم وانكب المحامون على ملفاتـــهم لدرس اصحاب الحقوق في الارباح الجديدة وكيف يجب ان توزع .

وتبين ان معظم شركات هوليوود باعت الافلام التي انتجتها قبل عام ١٩٤٨ باستثناء مترو التي لا تزال تملـــك جميع افلامها ... وتعتزم الشركة بعد نجاح فيلمها الاول اعداد فيلم جديـــد عن المرح عبر افلام الاخـــوة ماركس والرقص عن غارلاند واستير وكيلي .

وقد اشترى ثري صيني الاصل قسما من استوديوهات شركة مترو حيث غابة طرزان ورصيف نيويورك وشارع اندي بمبلغ ٥ ملايين دولار ، ولا يعرف ماذا ينوي العمل بها ..

وتقول مصادر الشركة ان سلطات المدينة لا تسمح بالبناء على اية قطعة ارض كانت استوديو رغبة في ابـــقاء مساحات واسعة لتستخدم كحدائق .

■ غريتا غاربو : المجد الاول ■

ولكن الغريب ان الشاري اختفى بعد دفع المبلغ ، وذكر انه سافر الـــى اليابان .

ويتناقل الاميركيون اخبار الاثريـــاء اليابانيين الذين يشترون منازل المشاهير لمجرد الذكرى ، وكان اخرهم ثـــري يعيش في طوكيو اشترى منزل ديـــن مارتن القديم بقيمة ٥ر١ مليون دولار.. وعلم انه اشتراه لا ليعيش فيه ، بل ليزوره عند قدومه الى الولايات المتحدة ويقيم الحفلات فيه لشهرته كمنزل سابق لنجم كبير ..





التلفزيون

القنال ٧

٦،٠٠ السينما في بيتك . فيلـــم « السيدة حواء » لباربرا ستانويـــك هنري فوندا ، وشارلز كوبرن .

٧،٣٠ اثار على الرمال (مسلسل محلي) يوافق الجد اخيرا على خطوبة ابرهيم وراجيه فتعيش الاخيرة اسعد ايام حياتها الى ان يفاجئها ابرهيـــم بالخبر .

٨،٣٠ جريدة التلفزيون

٩،٠٠ « لقاء » تجريه حنـــان الشيخ مع الوزير ماجد حمادة .

٩،٣٠ خيوط العنكبوت (مسلسل بوليسي اميركي) صاروخ من طـــراز جديد معروض للجمهور بغرفة خاصـــة يسرق فيهتم الـ ف. ب. اي وبناشيك للامر ويبدآن تحقيقاتهما .

القنال ٩

١٠،٠٠ (صباحا) بنانا سبليته
١٠،٣٠ مصارعة حرة
١١،٠٠ لغز بوليسي
١١،١٥ استعراض ميراي ماتيو
١٢،٠٥ جريدة التلفزيون
١،٠٠ المنتقمون
٢،٠٠ فيلم اميركي طويل
٤،٠٠ لغز بوليسي
٤،١٥ في المسرح هذا المساء
٦،١٥ لغز بوليسي
٦،٣٠ برامج السهرة
٧،٠٠ الامس القريب (الانفراج) يعم العالم . خروتشوف ومآثره . البابا يوحنا الثالث والعشرون وثورته . اول ايام حكم كينيدي .
٨،٠٠ الاخبار بالفرنسية .
٨،٣٠ حب المهنة (مسلســـل فرنسي) بعد ان تراكمت عليه الديون يقرر « بيو » ان ينسحب نهائيا بعد ان ينتهي جورج من وضع اللمسات الاخيرة للنموذج .
٩،٣٠ خيوط العنكبوت (راقع القناة ٧)

القناتان ٥ و١١

٦،٠٠ مقدمات الافلام (ما يعرض في دور السينما بيروت)
٦،٣٠ كأس العالم لكرة القدم . البرازيل تقابل هولندا .
٨،٣٠ اخبار .
٩،٠٠ بوليس النجدة (الجرائم والسرقات في نيويورك) .
٩،٣٠ سهرة مـــع عبد الحليم حافظ .

السينما

● انوال : ٢٤٢٦١٦
● دنيا : ٢٢٠١٩٥
« الديور الاخضر » . اميركي ملون . بوليسي مطعم بالكراتيه لهواة النوع . مع بروس لي .
● ابيسون : ٢٤٤٣٨٦
● امير : ٢٢٢٢٧٢
« المغامران المجنونان » . ايطالي ملون . مغامرات بوليسية ضاحكة . مع تيرنس هيل وبودسبنسر .
● الدورادو : ٢٤١٧٢٣
« ٤٤٤ باقة بيت » . اميركي ملون . بوليسي ضاحك [illegible] وجيد الصنع . من اخراج جون فرنكنهايمر . مع ريتشارد هاريس وشون كونوري .
● الحمراء : ٣٤٢٠٤٤
« جواسيس » . اميركي ملـــون . كوميديا تدور في عالم الجاسوسية . مع دونالدسوذرلاند وايليوت غولد وزوزو .
● الجندول : ٢٩٦٨٠٨
● راديو سيتي : ٢٣٤٦٠٦
« شقة وطيور مفتاح » . سوري ملون . كوميديا خفيفة من اخراج رضا ميسر . مع دريد [illegible] وابو عنتر .
● امباسي : ٣٢٠٢٠١
« اكبر رياضي في العالم » . اميركي ملون . اعادة لفيلم خفيف حول شخصية شبيهة بطرزان من انتاج شركة والت ديزني . مع جان مايكل فينسنت وتيم كونواي .
● بافيون : ٣٥٢٢٢٨
« اين ضمن العالم » . بريطاني ملون . كوميديا تدور حول الحب والجنس . مع جين فاغن [illegible] .
● بيبلوس : ٢٢٩٣٥٠
« بهية كثير » . مصري ملون . ميلو دراما استعراضية غنائية . من اخراج حسن الامام . مع نادية الجندي وصلاح ابو السعود .
● بيكاديللي : ٣٤٠٠٨٧
« الاستاذ » . ايطالي ملون . ماساة جيدة يعيشها استاذ يقع في حب طالبته . من اخراج فاليريو زورليني . مع آلان ديلون وليا ماساري .
● بيكال : ٢٢٨٦١٩
« ادمي » . هندي ملون . ميلو دراما تدور في عالم العائلة . مع مانوج كومار وديليب كومار .
● روكسي : ٢٣١٦٥٦
« يا رب توبة » . مصري ملـــون . اقتباس لمسرحية « اولاد الفقراء » ليوسف وهبي . مع فريد شوقي وحسين فهمي .
● ريفولي : ٢٢١٧٩٥
« بدور » . مصري ملون . قصة عاطفية مأساوية . من اخراج نادر جلال . مع نجلاء فتحي ومحمود ياسين .
● سارولا : ٢٤٢٨٦٧
« الجارية » . ايطالي ملون . كوميديا تدور حول رجل يشتري جارية من الشرق . [illegible]
● ستاركو : ٢٩٠٦٠٠
« العراب » . اميركي ملون . اعادة لتحفة « النوع » البوليسي التي تدور حول صراع عائلات المافيا . من اخراج فرنسيس فورد كوبولا . مع مارلون براندو وال باتشينو .
● ستراند : ٢٤١٨٢١
« اعترافات نقيب شرطة » . ايطالـــي ملون . فيلم بوليسي سياسي جيد يدور حول الرشوة والفساد . مع فرنكو نيرو ومارتن بالسام .
● سيتي بالاس : ٢٩٤٨٢٠
« القاتل » . فرنسي ملون . فيلـــم بوليسي مسل . مـــع جان غابـــان وفابيوتيستي . يسبقه عرض « المبارزة الكبرى » مع محمد علي كلاي .
● كونكورد : ٢٤٧١٤٤
« الطاحونة السوداء » . اميركـــي ملون . بوليسي مشوق وجيد الصنع يدور حول اختطاف طفل . من اخراج دون سيغال . مع مايكل كاين ودلفين سيريغ .
● كومودور : ٣٥١٠٣٧
« خطيئة الكاهن موريه » . فـــرنسي ملون . ماساة جيدة مقتبسة من رواية لاميل زولا . من اخراج جورج فرانجو. مع فرنسيس هوستر وجيليان هيلز .
● كوليزيه : ٢٤٢٩٦٢
« زائر الليل » . اميركي ملون . فيلـــم مشوق حول رجل مجنون ينتقم مـــن الذين الصقوا به تهمة جريمة لم يرتكبها من اخراج لاجلو بينيديك . مع ليـــف اولمان وماكس فون سيدو .
● كليمنصو : ٣٦٦٥٤٠
« العريدو ، الفريدو » . ايطالـــي ملون . اعادة لكوميديا اجتماعية جيدة. من اخراج بيتر وجيرمي . مع دوستن هوفمان وكارلا غرافينا .
● فرساي : ٢٤٧٤٨٠
« سيدة الخطيئة » . اميركي ملون . تشويق وغرابة في عالم الجاسوسية . مع بيتي دايفيس وروبرت واغنر .
● متروبول : ٢٢١٤٣٥
« عروس من دمشق » . سوري ملون. قصة حب استعراضية غنائية خفيفـــة ضاحكة . من اخراج محمد سلمان . مع سميرة توفيق ومحمود سعيد .

حظك اليوم

الاحد في ١ كانون الاول ١٩٧٤

● برج الحمــل (من ٢١ اذار الى ٢٠ نيسان)
ستزداد طاقتك وحيويتك ، وتستطيع ان تستغلها لصالحك .

● برج الثــور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
بعض المصاعب المتعلقة بشريكك تسبب لك القلق .

● برج الجوزاء (من ٢٣ ايار الى ٢٢ حزيران)
تستطيع ان تتجنب عدم التناسق في الجو العائلي .

● برج السرطان (مـــن ٢٢ حزيران الى ٢٢ تموز)
اليوم حافل بالنشاط الاجتماعي غير الرسمي .

● برج الاســـد (من ٢٣ تموز الـــى ٢٣ آب)
حالة عاطفية تنتابك وشريكك فـــي العاطفة .

● برج العذراء (من ٢٤ آب الى ٢٢ ايلول)
اليوم يدعوك الى الراحة وتجنـــب النشاطات .

● بـــرج الميزان (من ٢٣ ايلول الى ٢٣ تشرين ١)
ستشغلك نشاطاتـــك الاجتماعيـــة وستشترك في اكثر من حفلة .

● برج العقـــرب (من ٢٤ تشرين١ الى ٢١ تشرين٢)
تبدأ الشهر الجديد بيوم مشحـــون بالعمل .

● بـــرج القوس (من ٢٢ تشرين ٢ الى ٢١ كانون١)
هذا اليوم ملائم للاسترخاء في البيت.

● برج الجـــدي (من ٢٢ كانون ١ الى ٢٠ ك٢)
الوقـــت ليس ملائما للحفـــلات الاجتماعية . من الافضل البقاء فـــي البيت .

● برج الدلـــو (من ٢١ ك٢ الـــى ١٩ شباط)
يوم ممتع للغاية يتيح لك الاستجمـــام في صحبة الاصدقاء .

● برج الحـــوت (من ٢٠ شباط الى ٢٠ اذار)
ساهم في اعمال ترتبـــط بالمصلحين الاجتماعيين . يمكنك ان تصيب نجاحا كبيرا .

الصيدليات

أوقات العمل في الصيدليات

الصيدليات التي تؤمن الخدمة في الاسبوع الذي يبتدىء من الاثنين ٢٥ تشرين ثاني ١٩٧٤ الى مساء الاحد ١ كانون الاول ١٩٧٤ من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء وللغاية الساعة ٨ فقط

اسم الصيدلية	المنطقة او الحي	الهاتف
موسى	ساحة الشهداء	٢٢٥٨٢٢
بشارة بارودي	ساحة الشهداء	٢٢٩٦٥١
الجبال	باب ادريس	٢٢٥٣٠٥
الجميزة	الجميزة	٢٣٠٧٢٨
جبارة	ساحة الدباس	٢٢٧١٩٠
عتيق	الاشرفية	[illegible]
لحود	محطة الداعوق	٢٥٨٥٢٧
[illegible]	السيدة الاشرفية	٢٢٤٨٢١
[illegible]	بسترس الصنائع	٢٤٦٧٦٧

هكذا الأصل

الانطلاقة الجديدة للزي اللبناني

■ مارغو تيان ■ (تصوير قاسم عباس)



■ ظريفة .موصللي ■



■ لينا دمياطي ■



■ زي اميرة لبنانية ■

■ هدى شلهوب ■

كتبت نازلي جحا :

« سهرة الاستقلال » التي اقيمت في قصر الامير امين في بيت الدين ، اعادت الى الواجهة الازياء اللبنانية التقليدية التي طويت منذ سنين بعيدة او ادخلت المتاحف ، او اقتصر استخدامها ، ولو مشوها ، على بعض المسرحيات .

ومع عودة الشروال واللبادة والعباءة والطرطور الى جو السهرات الوطنية ، عاد اللبنانيون ، او بعضهم الى الاصالة والتقاليد والتاريخ .

ولو طرح السؤال عن تاريخ الزي اللبناني ، لكان الجواب من قلائل فقط . فلهذا الزي قصة وتاريخ .

فالعباءة مثلاً ، لم تكن في يوم ، تحمل بعض أوجه الهوية اللبنانية .

متى ظهر الزي الوطني اللبناني، ومم يتألف ؟ وهل كان زيا موحدا ، ام تعدد ، ليشمل جميع الطوائف الدينية ، ويختلف بحسب المستويات الاجتماعية ، ويتناقض ضمن دائرة الرتب السياسية ؟

قبل عهود المعنيين والشهابيين وعهد المتصرفية ، كانت شعوب العالم العربي ، ترتدي زيا شبه موحد ، يتألف من فستان يغطي الجسم ، مع شال يلف الشعر والعنق . وكان غطاء الوجه يختلف من محيط الى آخر ، ومن عائلة لاخرى .

وكانت بعض النساء يستعملن الحجاب الذي يغطي الوجه ، ولا يظهرن سوى عيونهن . لذلك كن يعمدن الى استعمال الكحل (الكحلة العربية) ، لتجميل عيونهن وجفونهن.

وقد اختلف نوع الحجاب من بلد لآخر ، فاحيانا كان يسمك فـلا تظهر منخلاله تقاطيع الوجه ، واحيانا اخرى كان « يرق » فيزيد مرتديه سحرا واثارة .

وأصبح للزي اللبناني هوية

ومع بداية عهود المعنيين والشهابيين ، اخذ لبنان يكون هويته .. الهوية التي تميز بلدا عن آخر . ومع بداية القرن السابع عشر ، مرورا بالقرن الثامن عشر وانتهاء بالقرن التاسع عشر ، توضح الزي الوطني اللبناني .. وليس الزي الفولكلوري .

يقول الدكتور ادمون نعيم رئيس الجامعة اللبنانية : كل زي وطني ، هو فولكلوري ... ولكن ليس كل زي فولكلوري هو وطني ..

مم يتألف الزي الوطني اللبناني ؟ لو عدنا الى تاريخ لبنان البعيد ، لوجدنا ان هذا الزي يحمل شكلين ، النسائي والرجالي ، ويختص بعدة لمحات تجعله مميزا عن الازياء الوطنية العالمية الاخرى ، وبالتالي يحمل هوية خاصة .

زي الرجل يتكون من الشروال، والشملة ، واللبادة ، والكبران ، والقميص . والشروال يحتاج تقريبا لاربعة عشر مترا من القماش لتفصيله ، لانه واسع جدا على الاطراف ، و « مزموم » عند أسفل القدمين . اما الشملة فهي قطعة من القماش تلف المعدة ، لتحميها من البرد ، واللبادة تصنع من الصابون والصوف . والكبران ، هو ما نسميه اليوم الصدرية ، وهي من القماش الحريري ، المحلى بالتطريز، او القصب .

وكانت اللبادة تعتبر ضمانا صحيا للراس ، تحميه من البرد والحر والرطوبة ، وتحافظ على النظر .

ويقال بان لامارتين ، الاديب والشاعر الفرنسي ، دهش عندما جاء لبنان ، وراى اللبنانيين يتمتعون بصحة قوية ، الا ان دهشته زالت ، عندما وجدهم يلبسون اللبادة .

وكان زي المراة يتكون من فستان طويل ، وروب يلبس فوقه . وشملة تلف خصر المراة ، وتسدل منها شناشيل . وكانت المراة تضع على راسها الطرطور ، المؤلف من صحن معدني وشال ينبت في قمته .

اختلاف الزي وفق المستويات

واختلف الزي الوطني اللبناني ، مع الطوائف ، والعائلات ، والمستويات الاجتماعية والسياسية . فكانت ازياء سيدة جبل لبنان ، والسيدة المارونية، والاميرة العربية ، والاميرات الدرزيات ، وزوجة لبنان ، وزوجة طرابلس ، والملوك والحاشية .

زي الاميرة العربية تألف من الشروال ، الفستان ، الطرطور ، والشال الابيض الذي يزين الراس ، ويأخذ شكل الطرطور . وكانت هناك ثلاث شناشيل ، كالتي تستعمل في الستائر اليوم ، تنسدل من على ظهر الفستان .

وكان ثوب سيدة جبل لبنان يتكون من الشروال ، الفستان الطويل فوقه، الروب المفتوح على الجنبين ، الاكمام الطويلة الواسعة .

وكانت النساء المارونيات يرتدين الفستان الطويل العاري الصدر ، الا انهن كن يلبسن تحته البلوزة المصنوعة من الحرير الخالص . وكانت الاكمام قصيرة عادة . أما الراس فيزين « بالتوريون » .

« زوجة لبنان » كانت تلف راسها بالطرطور المصنوع من المعدن الخالص ، وكان غالبا ما ينزاح عن موضعه الاصلي بسبب ثقل المعدن المصنوع منه . لذلك عمدت النساء اخيرا الى وضعه على طرف الراس ، وليس وسطه .

اما « زوجة طرابلس » فكانت تلبس القبقاب ليلة زفافها . وكان هنالك قبقاب خاص لجلوة العروس منزل بالصدف والقطع النقدية الصغيرة وكان ارتفاعه حوالي عشرين سنتيمترا تقريبا .

وكانت ثياب العامة « والمملوكين » مميزة عن الازياء الاخرى . وكان المملوك يرتدي عادة شروالا كحليا ، ولفة حول راسه . وقميصا مقلمسا فضفاضا ، وصدرية حمراء مطرزة . اما شملته، فكان يزينها بخنجر صغير، او سيف .

القبقاب ذو الاجراس

والطريف ان الرجل الغيور في نهاية القرن الثامن عشر واوائل القرن التاسع عشر ، كان يجبر زوجته على انتعال القبقاب ذي الاجراس ، كي يراقب غدواتها .

وهنالك اشياء كثيرة صغيرة ، ميزت الزي الوطني اللبناني . فكانت « بكل » الشعر المعدنية ، الحلق ، زنانير النكل ، الاساور ، الخلاخل ، قبعات المعادن ، الزنانير التي لها شكل العينين ، القباقيب ، الاقراص الفضية ، « الطرابيش » مليوس الاوانس . القباقيب ذات الاجراس للرجال الغيورين على نسائهم. الطاسة لباس البنات ، القرص لباس البنات. الطرطور من معدن ، طرطور المراة من العامة المصنوع منعدد من القروش المعدنية . النعول المغلفة بالفضة. زنانير الخرطوش . المقصات التي تحمل على قبضتها عبارة « يا فتاح » ، الاقفال التي تاخذ اشكالا مختلفة مثل الابريق واللسان والصندوق والمدفع وعلامة الاستفهام . اكياس الساعة المصنوعة من الخيش المطرز .

وكان هنالك نوعان من ازياء الرجال : الزي « الشبابلكي » المصنوع في حاصبيا (وهو عادة من اللون الاحمر والمطرز بالذهب والفضة) ، وزي « الخلوانية » وهو من قماش الخيش الابيض المقلم باللون الكحلي .

وكان القمباز مشهورا جدا وخاصة في القرنين السابع عشر والثامن عشر . كما كانت « الكبران » وهي تشبه الصدرية ، نوعا من اللباس الموحد للنساء والرجال .

اما الاحذية فكانت جميعها جلدية . وكان الحذاء يتألف من قطعتين : قطعة جلد تلف القدم وتأخذ شكل الجوارب ، وحذاء جلدي متناسق مع قطعة الجلد الاولى . راس الحذاء معكوف الى جهة القدم .





■ في قصر الامير امين .. عـاد الزي اللبناني ■

مارغو تيان تطلق الفكرة

ومنذ سنتين ، والمراة اللبنانية ترتدي العباءة البدوية في السهرات الخاصة ، والمهرجانات الفولكلورية . وكانت العباءة غالبا ما تقبع في ركن من أركان الخزانة المعتمة ، تستجدي عطف الناس لاخراجها الى النور .

حتى جاءت مارغو تيان منذ سنتين.. فاخذت البادرة بعد أن سألت نفسها : اين اصالتنا ، اين وجداننا ، اين تراثنا ؟

في ٢٢ تشرين الثاني عام ١٩٧٢ ، احتفلت مارغو تيان بعيد الاستقلال، للمرة الاولى في حياتها خارج لبنان . كانت في المكسيك . ورأت نفسها تعيش ذكرى الاستقلال اللبناني ضمن ظواهر غريبة ، بعيدة عن الاصالة والروحية اللبنانية .

وقررت ابنة المغترب اللبناني في المكسيك نمر ابو خليل ، جمع المغتربين اللبنانيين ، والمقيمين في بوتقة واحدة . فكرة جمع العائلة اللبنانية، كانت حلم نمر ابو خليل ، كما كان حلم مارغو تيان . وعندما تزوجت ابنته ، ورجعت الى أميركا ، وكبر اطفالها ، واصبح لديها احفاد ، قررت متابعة دراستها التي منعتها الظروف منها ، فدخلت معهد العلوم الشرقية حيث درست التاريخ وعلم الآثار القديمة .

خلال دراستها . وبعد أن تبلورت معلوماتها ، وتنورت باشياء كثيرة لم تعرفها من قبل ، تساءلت : عندنا راسمال فوق العادة ، يمكننا الاستفادة منه سياحيا ، وتثبيت وجدان الشعب اللبناني اكثر ، فلماذا لا نبعث فكرته ؟

الحفلة الاولى بالزي الوطني

وكانت الحفلة الاولى في منزلها في ٣ ايار عام ١٩٧٢ ، برز خلالها التراث اللبناني على المستوى الشعبي . كما تجاوبت الصحافة مع هذه الفكرة ، مما شجع مارغو تيان للذهاب الى الامير موريس شهاب مدير الآثار لعرض فكرتها باهمية التراث وابرازه في المناسبات الشعبية . ووجدت مارغو تيان في شخص الامير كل اعجاب بالفكرة وتشجيع لها .

ويوم الاحد في اول نيسان عام ١٩٧٣ ، حملت مارغو تيان برنامجها المقترح لاعادة احياء التراث اللبناني ، الى الرئيس سليمان فرنجية .

قالت للرئيس فرنجية: « اذا بتوافق ابراز هااللبادة اللي بيعود تاريخها الى ١٨٠٠ سنة قبل المسيح ، والشروال يااللي بيعود تاريخه الى ٦٠٠ سنة ق.م. فانا مستعدة . واذا ما بتوافق ، فانا مستعدة لوقف كل نشاط لي الآن » .

الا أن الرئيس فرنجية ، شجع هذه التظاهرة ، وطلب من السيدة مارغو تيان البدء بها على مستوى عال . « كان معو حق ، فعلا بعد هاالشيء جاهدت كثيرا كي تظل على مستوى عال » .

عام ١٩٧٢ ، انطلقت فكرة احياء الزي الوطني اللبناني من حركة رسمية ، مع رئيس بلدية بشامون ، حيث رحب الرسميون بالاحتفال بعيد الاستقلال اللبناني ، بالشروال واللبادة .

ولكن هل تعني هذه الحفلات الرسمية ، انتشار الفكرة ، وامكانية استمراريتها ، ام انها ستظل حكرا على طبقة معينة في المجتمع ؟

السيدة مارغو تيان تعتبر ان بادرة بيت الدين ، كانت في نقل المجتمع اللبناني الاصيل « كل الاديان والاوساط ... بيت الدين تكريس مجتمع المستقبل ، لبنان الاصيل، الذي يريده اللبنانيون بدون تزيف . هذه الرغبة هي التي خلقت هذه الفكرة، المجتمع الجديد اللبناني ، والامل فيه السنة القادمة ان شاء الله عبر حفلات وسهرات عديدة » .

الا ان هذا الراي ، لا يدحض التفكير القائل بان هذه الفكرة موجهة الى طبقة معينة في المجتمع .. « ابدا .. انا مستعدة لبث الفكرة في الاوساط الطلابية .. وسبق وذهبت الى رئيس الجامعة اللبنانية ادمون نعيم ، وعرضت عليه فكرتي ، فطلب مني النزول الى الجامعة ، والتحدث الى الطلاب شخصيا ، وطرح الفكرة عليهم ، الا انني فوجئت بممثلين عنهم يقولون لي بان هذه الفكرة لا يمكن ان تنجح بين الطلاب بسبب الحزازات والالتزام السياسي . غير انني اكدت للطلاب بانني لا اطرح فكرا سياسيا، وانما مضمونا وطنيا ، تاريخيا . وحتى الان لم تحدث اي تطورات . انما متاكدة بان هذه الفكرة تتحقق على صعيد الشباب والصبايا . التلميذ اللبناني ، بيقدر يتحدى كل الازياء بالعالم ، باللبادة والشروال .

ولكن هل بامكان مطلق شخص تحمل نفقة شراء الزي الوطني اللبناني ؟

السيدة مارغو تيان تعترف بان الازياء القديمة كانت مكلفة ، الا ان هذا لا يمنع تفصيل الزي بمبلغ خمس وثلاثين ليرة لا اكثر ، طبعا اذا رغبت المراة باقتناء زي فخم ثمين ، فان التكاليف يمكن ان تتراوح بين ٢٥ وعشرة الاف ليرة ، الا ان هذا لا يبرر واجب كل امراة لبنانية باقتناء زينا الوطني .

ومارغو تيان ترغب في الاحتفاظ باحياء الزي الوطني في المناسبات الحكومية والوطنية والرسمية ، وعدم شموليته لجميع المناسبات . وتعتقد بان شمولية الفكرة ، تعني فقدان رونق الزي ، فيصبح كالازياء اليومية العملية .

الا ان امنية مارغو تيان هي ان ترى الحرس الجمهوري يرتدي الشروال واللبادة والشملة ، والمضيفات اللبنانيات يرتدين الفستان والروب المقصب والطرطور اسوة بجميع مضيفات العالم اللواتي يرتدين زيهن الوطني .

■ الزي النسائي اللبناني القديم كماهو محفوظ في قصر الامير بشير في بيت الدين ■ (تصوير محمد شيو)